

Zeitschrift: Die Berner Woche
Band: 36 (1946)
Heft: 33

Artikel: Bündnerland
Autor: Nydegger, W.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-647337>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

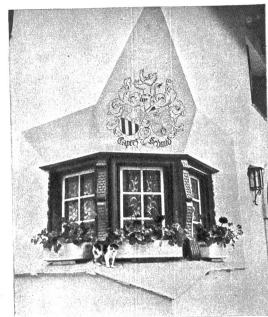
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

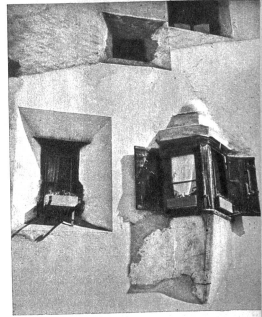
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Oben: Das Planta-Haus in Zuoz imponiert durch seine stattliche Grösse. - Rechts: Die «Chesa Veglia» (ein ganz altes Haus) in St. Moritz, mit einem schönen Rundbogenportal. Davor drei Engadinerinnen in der Arbeitsracht. - Unten: Alter Dorfteil von Pontresina



Der zierliche Erker am Crapez-Haus in Pontresina



Ein kleiner Erker an einem alten Haus in Pontresina



Alte Sonnenuhr an einem Haus in Pontresina



Schöner Erker am Kronenhof in Pontresina



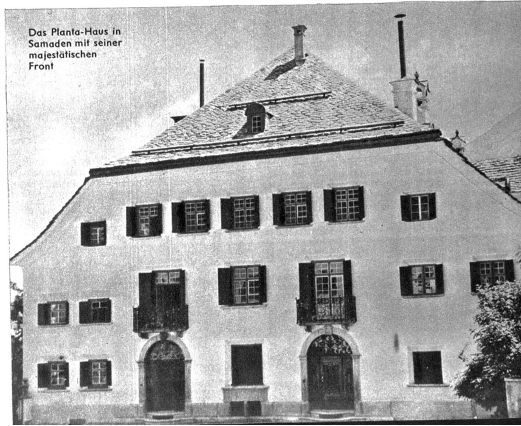
Ein Berner Photograph besucht das

Bündnerland

Von ...
Erkerli, Rundbogenportale und reich verzierten Gittern

Graubünden sehen, und dann ...
Wunsch. Das nette Sprüchlein, das ...
gefahren. Alle meine Erwartungen ...
sehen? Nicht nur die Berge sind ...
zeugen, dass die Menschen im Sch ...
einem Dorfe oder Dörfchen nur ...
Richtungen etwas Schönes zu sehen ...
hätte. Wenn die Filme nicht so ...
Fotoapparat anbringen müssen, ...
bare Sujets gab es hier. Sehr ...
Steinbauten mit ihren wuchtig ...
Fensterlein, fast alle mit schön ...
fast dornröschenhafte anmutenden ...
zuzählen, doch davon möchte ich ...

... das war schon lange mein ...
... kennt, «Gang, lue d'Hei- ...
... in das Land «Fry Rhätien» ...
... Was gab es da alles zu ...
... durch ihre imposante Grösse, ...
... auch die Dörfer be- ...
... getrachtet hatten, sich ...
... Man brauchte sich in ...
... Photographen zum Knipsen veranlasst ...
... eine Kühlinrichtung am ...
... gelaufen wäre, so viel wunder- ...
... auf mich die massiven ...
... Gittern geschmückt, sowie den ...
... Es gäbe noch vieles auf- ...
... (Bildbericht: W. Nydegger.)



Das Planta-Haus in Samaden mit seiner majestätischen Front