

Zeitschrift: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde
Herausgeber: Historische und Antiquarische Gesellschaft zu Basel
Band: 78 (1978)

Artikel: Die Basler Professorengalerie in der Aula des Museums an der Augustinergasse
Autor: Ganz, Paul Leonhard
Register: Abkürzungen
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-117977>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Abkürzungen**Schrifttyp der Inschriften*

(am Ende der Wiedergabe steht der Hinweis jeweils in Klammern)

- a 1. Hälfte des 17. Jahrhunderts oder vor 1686: kleine schwarze oder dunkelgelbe Lettern.
 - b um 1686/88ff.: mittelgroße, hellgelbe Lettern in ca. drei Varianten (z.T. fetter und weißlicher, z.T. magerer und gelblicher, z.T. CIO . . . , z.T. M . . .).
 - c ca. 1705 – ca. 1740: Lettern dunkelgelb oder golden, meist groß, oft sogar sehr groß (d.h. verschieden).
 - d zeitgenössische Beschriftungen von 1750–1850 (selten!): meist klein, zu Anfang des 19. Jahrhunderts z.T. Fraktur.
 - e nachträgliche Beschriftung um 1883 (?): hellgraue, meist kleine, z.T. aber auch größere (und stets sehr genaue) Lettern.
 - f letzte Phase ca. 1890–1914: schwarze, weiße u. a. Lettern individueller Art.
- A Ausnahmen.

Basler Institute oder Abteilungen von solchen

- HM. Historisches Museum
- KK. Kupferstichkabinett der Öffentlichen Kunstsammlung
- ÖK. Öffentliche Kunstsammlung (Kunstmuseum)
- Ptslg. Porträtsammlung (Universitätsbibliothek)
- StA. Staatsarchiv
- UB. Universitätsbibliothek

Lokalitäten im Museum an der Augustinergasse (vgl. S. 63)

- A Aula
- B Bibliothek
- S Sitzungszimmer
- V Vorraum der Aula

Fakultätszugehörigkeit bzw. Amt

- Ant Antistes (Oberstpfarrer)
- J Mitglied der Juristischen Fakultät
- M Mitglied der Medizinischen Fakultät
- Ph Mitglied der Philosophischen Fakultät
- Ph I Mitglied der philologisch-historischen Abteilung der Philosophischen Fakultät
- Ph II Mitglied der mathematisch-naturwissenschaftlichen Abteilung der Philosophischen Fakultät
- Th Mitglied der Theologischen Fakultät