

Zeitschrift: Collection cahiers d'artistes
Herausgeber: Pro Helvetia
Band: - (2015)
Heft: 127

Artikel: Thomas Bonny
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-846765>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Collection
Cahiers d'Artistes
2015

Pro Helvetia
Fondation suisse pour la culture
Swiss Arts Council

Thomas Bonny

Jill
Gasparina

Edizioni
Periferia

Collection
Galerie d'Art
2015

Proffers
Fondation suisse pour la culture
Swiss Arts Council

THOMAS BOY

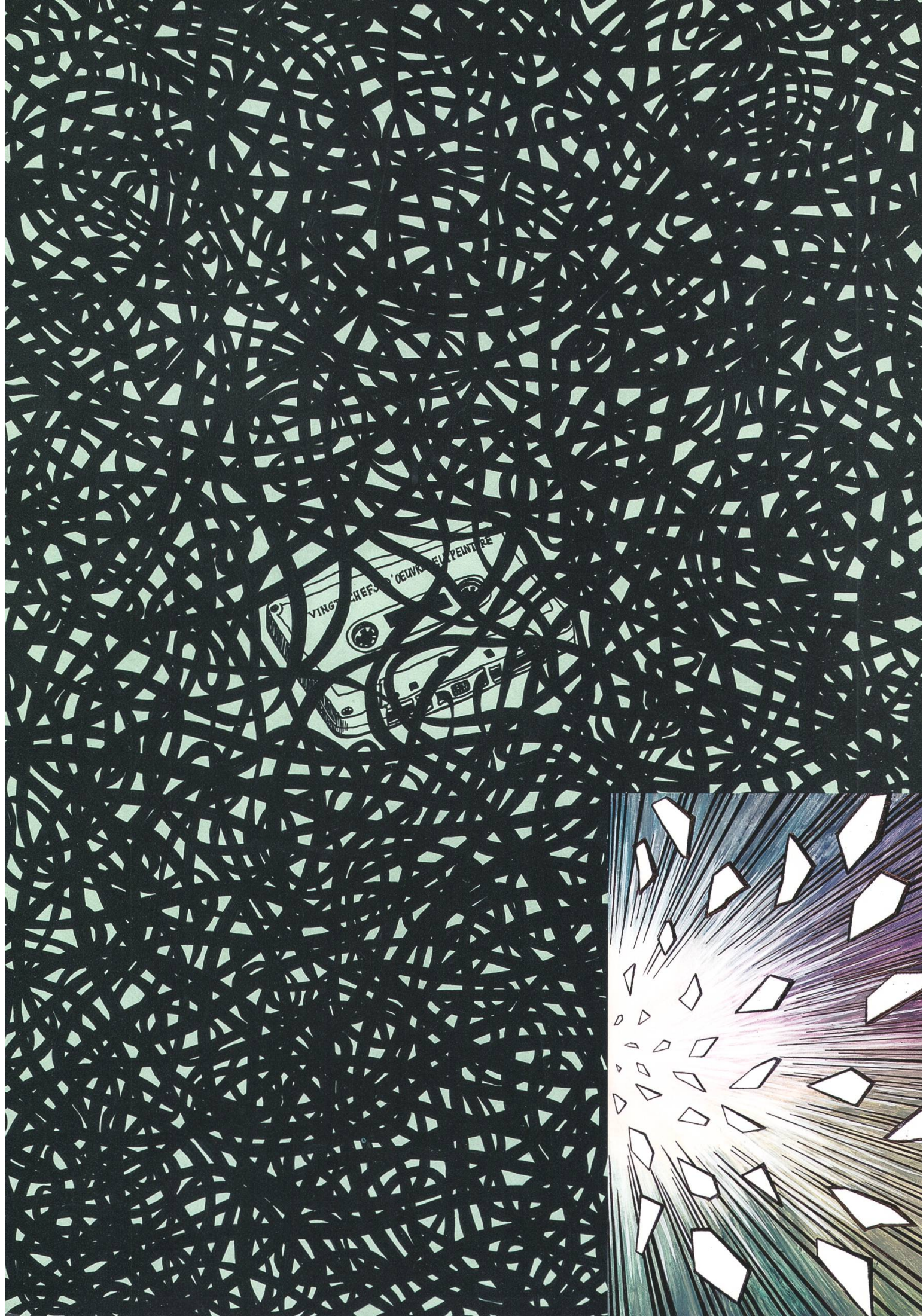
Art
Galerie

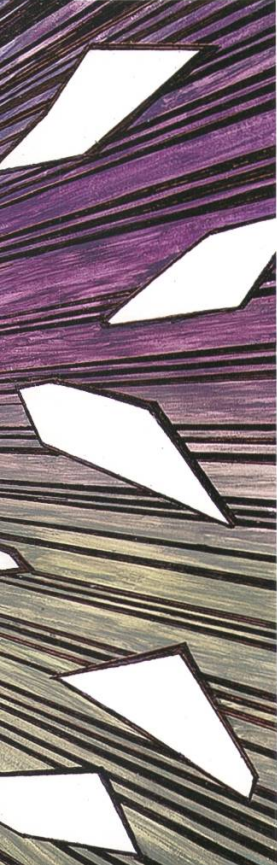
Edition
Proffers

Frane









SCHWEIZER AKTIENINDIZES



AUSLÄNDISCHE AKTIEN ZÜRICH

Table of international stocks in Zurich, listing 52-week high/low, closing price, volume, and percentage change.

WEITERE SCHWEIZER AKTIEN

Table of additional Swiss stocks, including AEWIS N, Alpiq N, Baumgartner N, etc.

INVESTMENTGESELLSCHAFTEN

Table of investment companies, including Absolute Invest I S, Alpiq Select N, etc.

IMMOBILIEN-ANLAGEFONDS

Table of real estate investment funds, including Bonhöfer-Immobilien, CS Global, etc.

Ein Vorgeschmack auf einen Nahost-Konflikt



AKTIEN DES SWISS-MARKET-INDEXES (SMI)

Table of Swiss Market Index (SMI) components, listing stock names, prices, and changes.

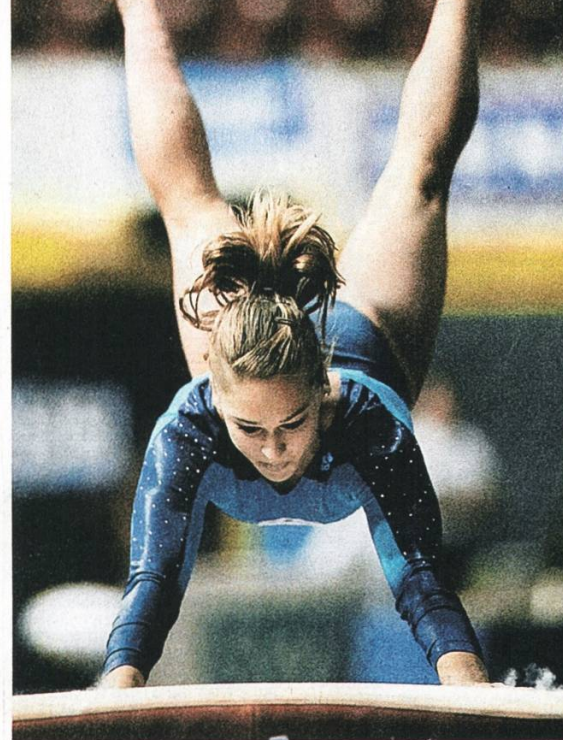
Erklärungen: Beim SZ-Wochenvergleich zeigt das Dreieck an, wie nah der derzeitige Kurs am Höchst- bzw. Tiefstand der vergangenen 52 Wochen liegt.

SMI: -0.32%

AKTIEN DES SWISS-PERFORMANCE-INDEXES (SPI)

Table of Swiss Performance Index (SPI) components, listing stock names, prices, and changes.

SPI: -0.26%



SMI 7866.23 -0.32% | SPI 7466.79 -0.26%

TAGESGEWINNER

Table of daily winners, listing stock names, prices, and percentage changes.

TAGESVERLIERER

Table of daily losers, listing stock names, prices, and percentage changes.

MEISTGEHANDELTE TITEL

Table of most traded securities, listing stock names, volumes, and values.

KENNZAHLEN UND INDIZES

Table of key figures and indices, listing various metrics and their values.

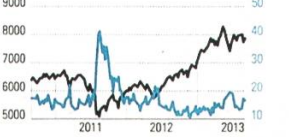
BRANCHEN-INDIZES SPI

Table of industry indices, listing sector names, index values, and percentage changes.

WEITERE INDIZES

Table of additional indices, listing index names and values.

SMI und VSMI im Vergleich



VOLATILITÄTSKENNZAHLEN (30 Tage)

Table of volatility measures, listing stock names and volatility values.

INDEX-DERIVATE

Table of index derivatives, listing contract names and prices.

SMI-Futures (Eurex)

Table of SMI futures contracts, listing contract names and prices.

SLI-Futures (Eurex)

Table of SLI futures contracts, listing contract names and prices.

Erklärungen: Diff = Differenz; Div = Dividende; Rend = Rendite; CS = Genussrechte; I = Inhaberkarte; KV = Kursbuchverhältnis; KGW = Kurs-Gewinnverhältnis; (auf Basis der erwa...)

SPI 7353.92 -3.08% SLI 1179.78 -3.64%

SPI SEIT VORWOCH

Table with columns: Name, 1.69, 1001, 2071, 0.23, etc.

VERLIERER

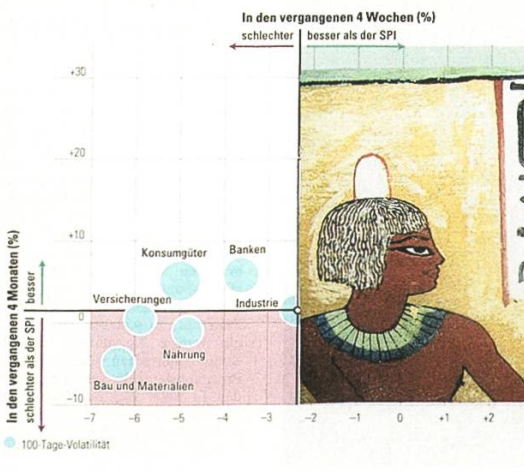
Table with columns: Name, 69.70, 429, -7.49, -5.43, etc.

MEISTGEHANDELTE TITEL

Table with columns: Name, 18.07, 92254, 4.91, -0.93, etc.

Relative Gewinner und Verlierer der Branchen im SPI

Das Vier-Felder-Diagramm illustriert die Performance der Branchen-Indizes im Swiss Performance-Index (SPI) in zwei verschiedenen Zeiträumen...



zurückfallende Werte, Gewinner, Verlierer, Index

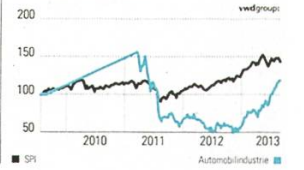
BRANCHEN-INDIZES SPI

Table with columns: Schluss, % zu, absolut zu

ENTWICKLUNG SEIT JAHRSEBENNI

Table with columns: Name, 784.34, 114.54, 418.75, etc.

Automobilindustrie

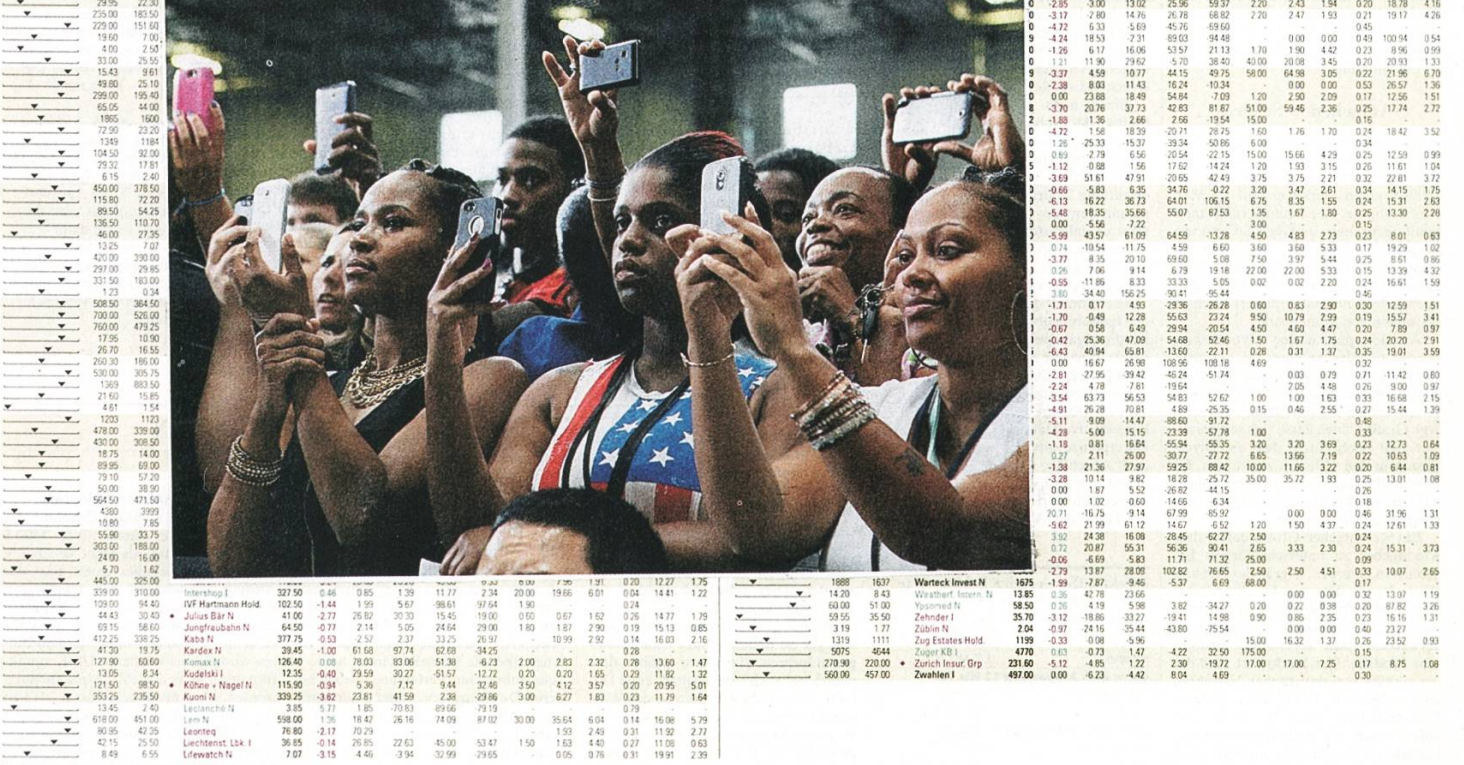


Schon viele Shutdowns wegen Streits um das Budget

Table with columns: 52 Wochen Vergleich, 52 Wochen, Schluss, % zu, absolut zu

SPI: -3.08% zum 23.08

Table with columns: 52 Wochen Vergleich, 52 Wochen, Schluss, % zu, absolut zu



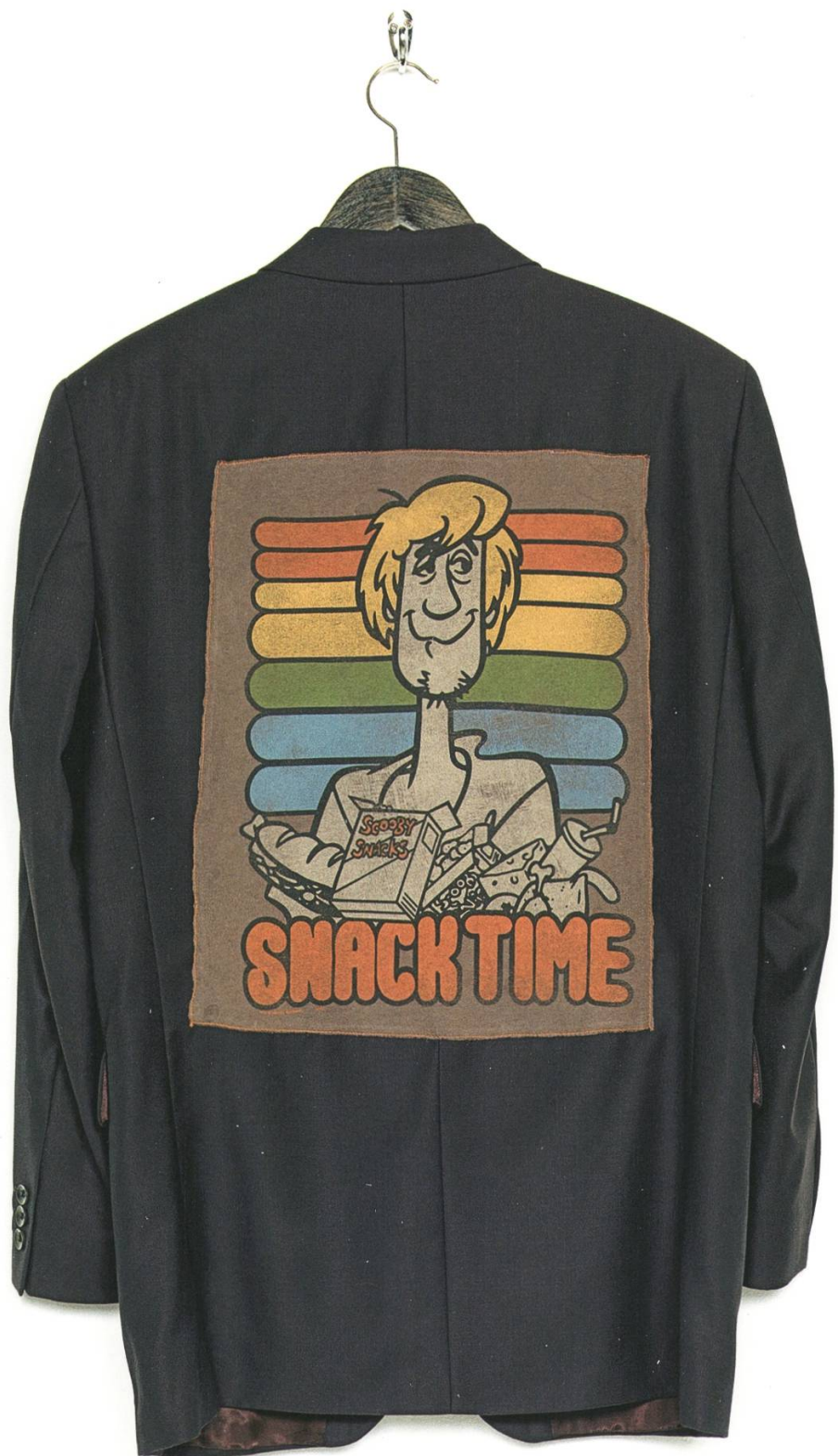
Stand: 30.08.13. Erläuterungen: Beim 52-Wochen-Vergleich zeigt das Diagramm an, wie nah der derzeitige Kurs am Höchst- bzw. Tiefstand der vergangenen 52 Wochen liegt...

1	Better than a Coke (Ariane) 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 152 × 58 cm	5	Better than a Coke (Maeva) 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 174 × 40 cm	16	19 Remix 2014 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> (4 ×) 330 × 150 cm
2	Still Untitled 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 52 × 42.5 cm	6	7 8 9 NNZZ 2013–2014 Journal <i>Newspaper</i>	17	N.G. n.1 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 145 × 92 cm
	Solution 23 2012 Papier-mâché, acrylique <i>Paper-mache, acrylic</i> 120 × 80 cm	11	Ping-pong ping-pong etc... 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 274 × 152 cm	18	Silent Poster 18 2010 Jet d'encre sur papier <i>Inkjet on paper</i> 130 × 90 cm
	Exquise exotique 2010 Toile, tronc, chaise longue, peinture en spray <i>Canvas, trunk, deck chair, spray paint</i> 500 cm	12	Better than a Coke (Radia) 2014 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 155 × 65 cm	20	Grey at The End 2012 Acrylique sur papier <i>Acrylic on paper</i> 178 × 145 cm
3	Wonderblazers (Edgar) 2013– Blazer, t-shirt découpé, cintre, crochet <i>Blazer, cut out t-shirt, hanger, hook</i> Dimensions variables <i>Variable dimensions</i>	13	Wonderblazers (Sammy) 2013– Blazer, t-shirt découpé, cintre, crochet <i>Blazer, cut out t-shirt, hanger, hook</i> Dimensions variables <i>Variable dimensions</i>		
4	Listen & Repeat 2014 Encre, plexiglas coloré <i>Ink, coloured plexiglas</i> 60 × 45 cm	14			
		15	Raison sociale 2010 Peinture murale <i>Wall painting</i> 3 × 6 m		
4	Töpffer's Flag 2013 Drapeau <i>Flag</i> 200 × 200 cm (projet non réalisé)	15	La scène volée (détail) 2012 Peinture murale <i>Wall painting</i> 3 × 5 m		



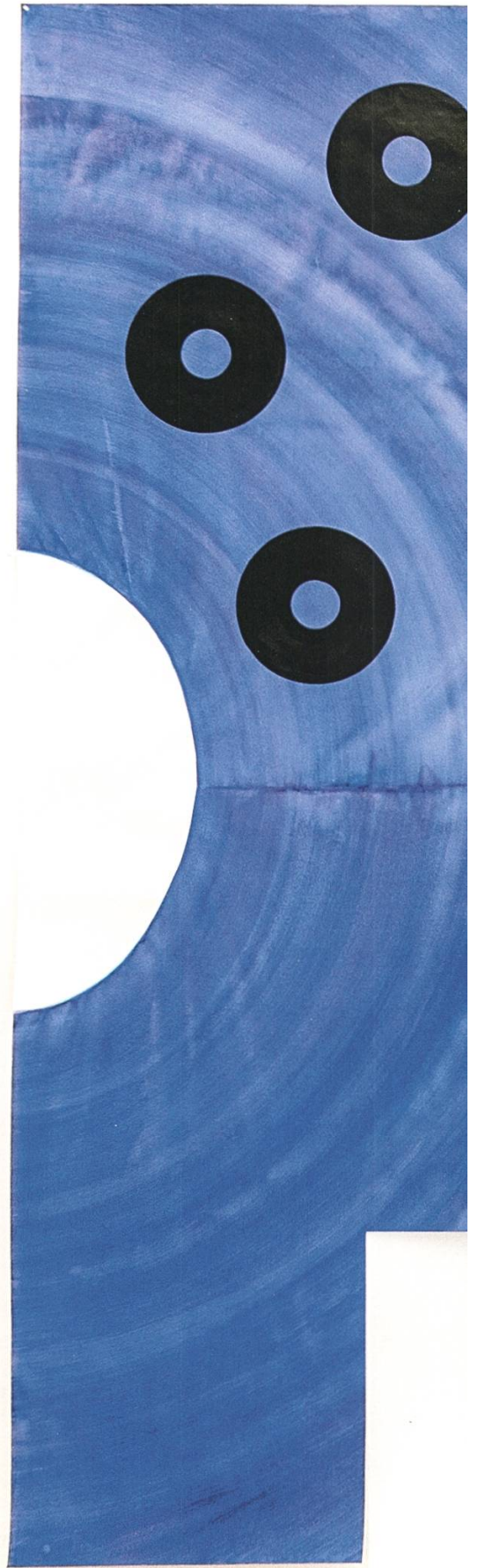
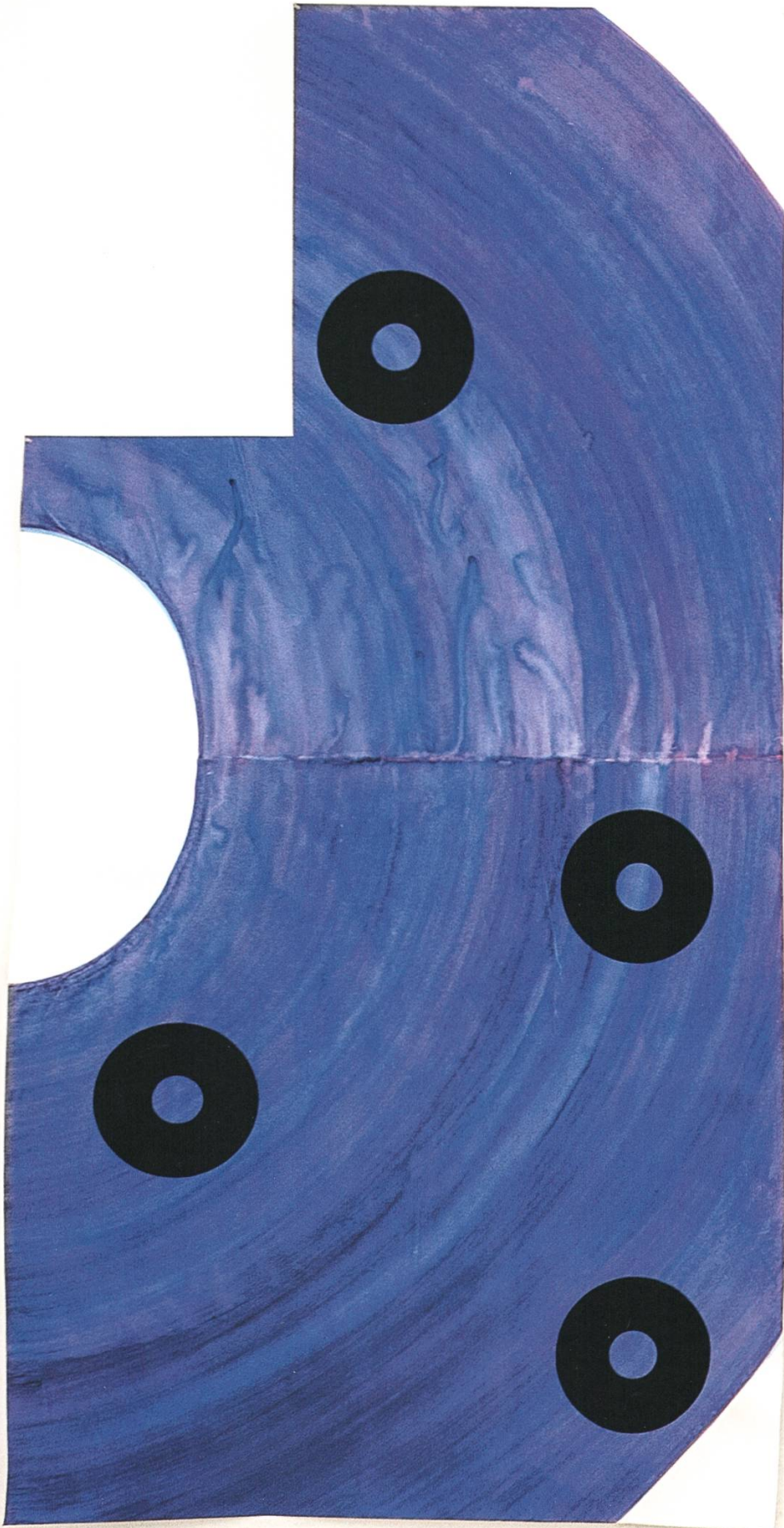


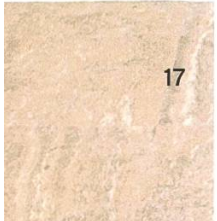






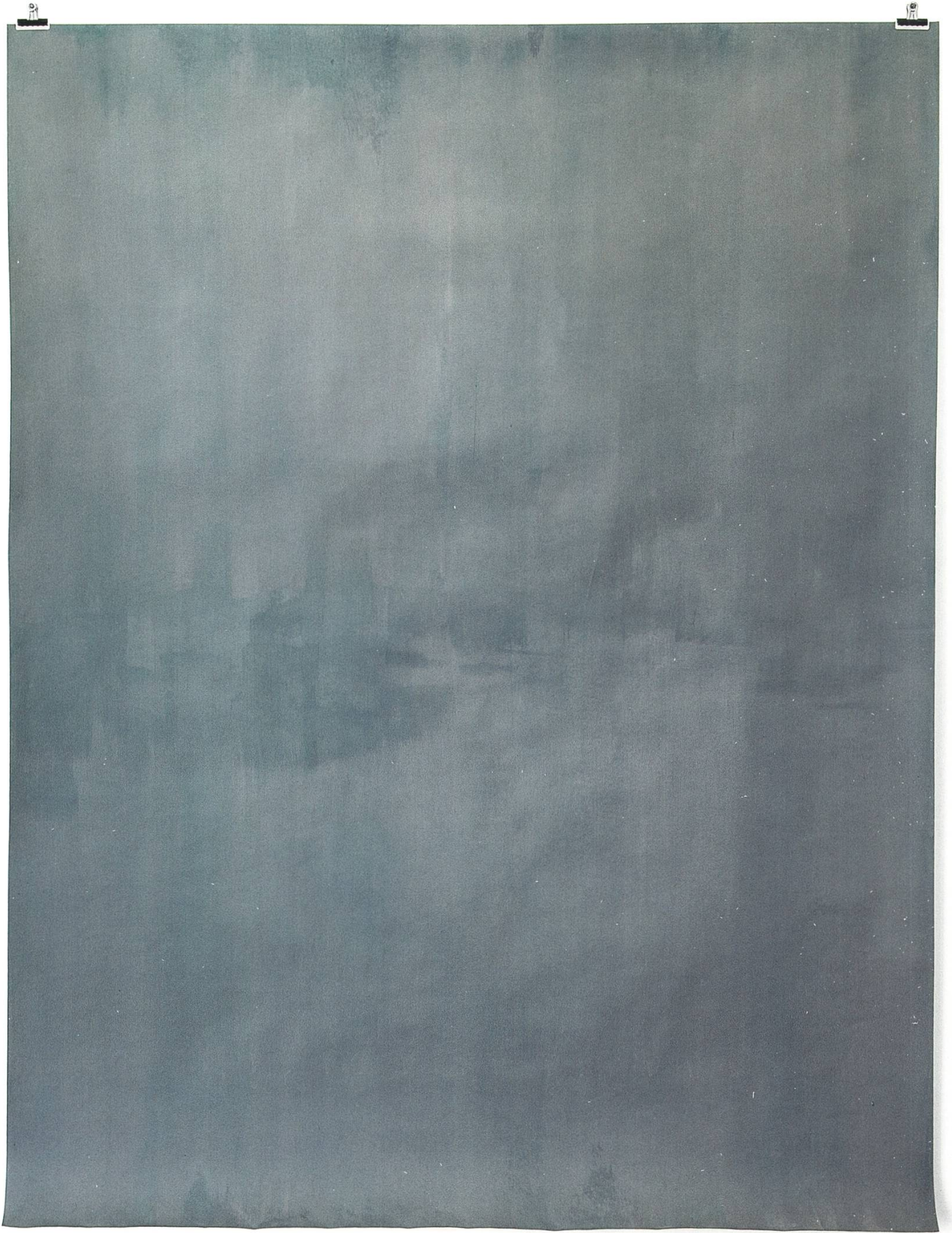




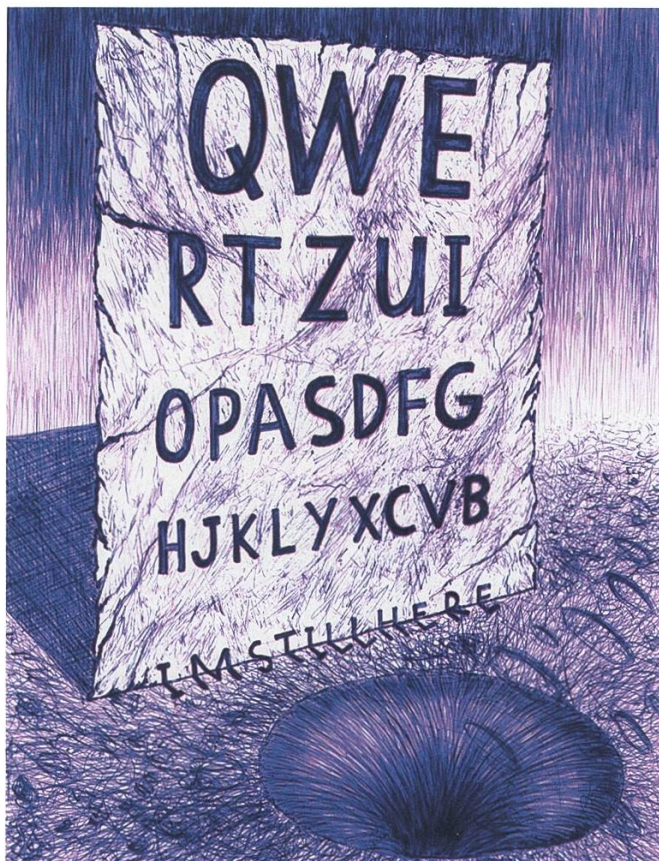


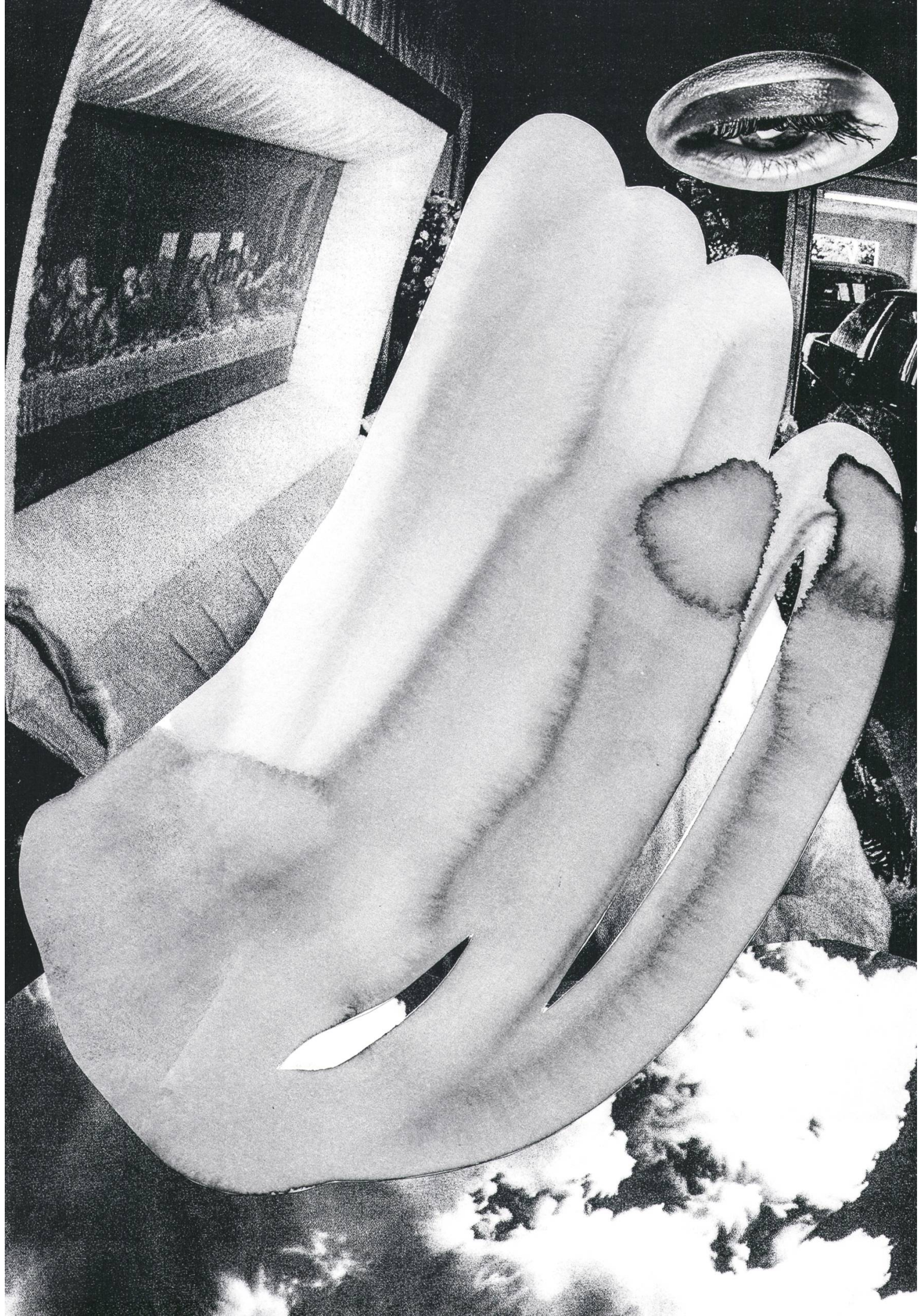




















21	Better than a Coke (Loona) 2014 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 181 × 74 cm	27	Helpful 2012 Bois verni <i>Varnished wood</i> 202 × 76 × 0.5 cm	35	Wonderblazers (Capitaine Flam) 2013— Blazer, t-shirt découpé, cintre, crochet <i>Blazer, cut out t-shirt,</i> <i>hanger, hook</i> Dimensions variables <i>Variable dimensions</i>
22	Next 2 2012 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 64 × 86 cm	29	N.G. n.3 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 29 × 21 cm	36	Organising the Shadows 2012 Encre, acrylique sur papier <i>Ink, acrylic on paper</i> 180 × 150 cm
	Flyer: I'm Still Here 2012 Stylo sur papier 25 × 18 cm	30	Mother Painting 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 143 × 105 cm	37	Sans titre (inkjet serie) 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 29.7 × 21 cm
23	Silent Poster 9 2010 Jet d'encre sur papier <i>Inkjet on paper</i> 130 × 90 cm	31	Made in Italy 2014 Majolique <i>Majolica</i> 55 × 40 cm	38	My Ultimate Research (iconographic) 2013— Encre sur papier, planche, boîtes <i>Ink on paper,</i> <i>planks, boxes</i> 90 × 65 cm
24	I'm Still Here 2012 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> Dimension variable <i>Variable dimensions</i>	32	Losing Time 2014 Grès émaillé <i>Enamelled stoneware</i> 45 × 21 cm	39	
25	Wonderblazers (Dark Vader) 2013— Blazer, t-shirt découpé, cintre, crochet <i>Blazer, cut out t-shirt,</i> <i>hanger, hook</i> Dimensions variables <i>Variable dimensions</i>	32 33	Axis 4 2010 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 180 × 139 cm	38	1000francs, (inkjet serie) 2013 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 29.7 × 21 cm
26	Sans titre 2014 Majolique <i>Majolica</i> 45 × 28 cm	34	Better than a Coke (Zoé) 2014 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 160 × 58 cm	40	Better than a Coke (Océane) 2014 Encre sur papier <i>Ink on paper</i> 159 × 80 cm
	MOTEL Lieu commun 2014				

