

Zeitschrift: Collection cahiers d'artistes
Herausgeber: Pro Helvetia
Band: - (2015)
Heft: 129

Rubrik: Biografie des Künstlers = Biography of the artist

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Biografie des Künstlers

Daniel Karrer

*1983

Lebt und arbeitet in
Lives and works in

Basel

Ausbildung
Education
2008–2010

MA in Fine Arts, Hochschule für
Gestaltung und Kunst Basel
2006–2008

Bachelor of Arts FHNW Teaching
in Art and Education, Hochschule
für Gestaltung und Kunst Basel
2006–2007

Hochschule für Grafik und
Buchkunst Leipzig, Bereich
Malerei/Grafik

Einzelausstellungen
Solo exhibitions
2015

Art Rotterdam, Herrmann
Germann Contemporary
shows, Daniel Karrer with a solo
presentation at New Art Section,
Van Nellefabriek, Rotterdam
2014

KnockKnock, Herrmann
Germann Contemporary, Zürich
2012

Ölteppich, Schwarzwaldallee,
Basel

CARAVAN 1/2012: Daniel Karrer,
Aargauer Kunsthaus, Aarau
2011

Durch die Hecke, Herrmann
Germann Contemporary, Zürich

Biography of the Artist

Gruppenausstellungen
Group exhibitions
2014/15

*50 Jahre Atelier-Genossenschaft
Kaserne & Lyss*, Kunsthalle Basel
2013

*YOU MUST APPEAR GREEN
AND SHIMMER BETWEEN
WOODS*, Athene Galiciadis,
Daniel Karrer, sic!, Luzern

Catch of the Year,
Dienstgebäude, Zürich

Future Red Flowers, invited
by Fritz Bornstück, Spätkauf
Multikulti, Berlin

Regionale 14, Kunstraum Riehen
& Städtische Galerie Stapflehus,
Weil am Rhein

2012

It Takes Two to Tango, Fritz
Bornstück, Daniel Karrer,
Herrmann Germann Contem-
porary, Zürich

2011

*Ausstellung des Kunstcredits
Basel-Stadt*, Ausstellungshalle
Oslo 12, Basel

2010

*Weihnachtsausstellung der
Kunstgesellschaft Interlaken
(KGI)*, Kunsthaus Interlaken

TRABANT #21, Ausstellungs-
raum Klingental, Basel

LICHTFELD 10, Dreispitz, Basel/
Münchenstein

Masterabschluss-Ausstellung,
Kunsthaus Baselland, Basel

KUNSTPAUSE, Altstadthalle,
Zug

raum19,6 m3, VOLLMONDBAR,
Hafen Basel

ERNTE'10, Kunstankäufe des
Kantons Basel-Landschaft,
Kunsthaus Baselland, Basel*

Regionale10, Kunsthaus
Baselland, Basel

2009

Nordstern stellt aus, Unterwerk,
Basel

LICHT FELD 9, Dreispitz, Basel/
Münchenstein *

WEARTPOT, FabrikCulture,
Hegenheim

Regionale10, Kunsthaus
Baselland, Basel

2008

B4REAL, Ausstellungsraum Alte
Post, Riehen

Diplomausstellung 2008, Messe
Schweiz Basel

Jungkunst 08, Winterthur

Regionale9, Kunstraum Riehen

Weihnachtsausstellung, Haus der
Kunst St. Josef, Solothurn

Stipendien & Preise
Grants & residencies

2011

Werkbeitrag des Kunstcredits
Basel-Stadt

Sammlungen
Collections

Kunstcredit Baselland

Kunstcredit Basel-Stadt

Credit Suisse

*

mit Katalog
with catalogue