**Zeitschrift:** Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte

Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte ; Schweizerische Gesellschaft für

Kartographie

**Band:** - (2016)

**Heft:** 53: Reisekarten der Schweiz : von den Anfängen bis ins 20.

**Jahrhundert** 

# Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

## Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Reisekarten der Schweiz

Von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert

## **Inhaltsverzeichnis**

- 2 Einleitung
- 3 Tabula Peutingeriana Florian Mittenhuber
- 6 Pilgerkarten Ivan Kupčík
- 11 Strassenkarten Hans-Uli Feldmann
- **17 Postroutenkarten** Thomas Klöti
- 25 Schifffahrtskarten Hans-Uli Feldmann
- **29 Eisenbahnkarten** Wolfgang Lierz
- **Velo- und Autokarten** Wolfgang Lierz
- **43 Reisekarten für den Tourismus** Quirinus Reichen
- **48 Wanderkarten** Hans-Uli Feldmann
- **55 Skitourenkarten** Daniel Anker
- 64 Résumé / Summary



## zum Heftumschlag:

Aussen- und Innentitel von dieser Karte sind nicht identisch: *Reisekarte der Schweiz* (aussen) und *Touristenkarte der Schweiz* (innen). Massstab 1:500 000. Die Schwalben auf dem zeitgenössischen Titelbild symbolisieren den Bewegungsdrang der Bahnreisenden respektive die angebotene Dienstleistung der Bahnen.