

Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: 2 (1979)

Heft: 1

Rubrik: Chöre im Radio

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Begleitungen am Flügel besorgte bei den Soli Erich Widl in subtiler Weise und bei den Chören Thomas Grabowski vom Opernhaus geschickt die orchestralen Uebertragungen auswertend. R.W.

Chöre im Radio

Samstag, 27. Januar 1979,
14.05—15.00 Uhr

Wir singen und musizieren

Chor viril Alvra — Leitung: Hanspeter Tschannen. Saleid a la patria (Gruss an die Heimat), Gion Duno Simeon; Tschiel steilia (Sternenhimmel), Gion Duno Simeon; Veta umana (Menschliches Leben), Gion Duno Simeon; Tschiel nocturn (Nachthimmel), Giusep Maissen.

Frauenchor «Harmonie» St. Gallen-West — Leitung: Walder Schmid. Sonntagmorgen, August Dechant; Mein Herz ist fröhlich allezeit, Paul Fehrmann; Reise- lied, Gustav Haug.

Männerchor Chur — Leitung: Paul Forster. Drei slowakische Volkslieder mit vierhändiger Klavierbegleitung, Antonin Dvorak; «Gram — Der Wunderborn — Mägdlein im Walde», (Klavierbegleitung: Dorothea und Roman Cantieni); Die drei Zigeuner, Johannes Zentner.

Samstag, 17. Februar 1979
14.05—15.00 Uhr

Wir singen und musizieren

Kantorei St. Peter Zürich — Leitung: Willi Gremlich. 1. Du bist min, Karl Heinrich David; 2. Earl one morning (Englisches Volkslied), Satz: Thomas F. Dunhill; 3. Ein Vöglein singt im Wald, Othmar Schoeck; 4. Agnes, Othmar Schoeck; 5. Allez, mes premiers amours, Guillaume Costeley.

Polizei-Männerchor Zürich — Leitung: Samuel Cerny. 10. Aus der Traube in die Tonne, Kurt Lissmann; 11. Trojka-Glocken, Kurt Lissmann; 12. Rheinisches Fuhrmannslied, Paul Zoll; 13. La Montanara, Toni Ortelli.

Wenn Sie, liebe Zuhörer, nun auf unser 2. Programm umschalten, beginnt in

wenigen Augenblicken die Sendung «Konzertante Blasmusik». Sie hören ein Konzert des Zürcher Blasorchesters unter der Leitung von Albert Häberling. Unter anderem steht auch die Sinfonie in d-Moll für Blasorchester und Männerchor auf dem Programm.

Donnerstag, 22. Februar 1979,
13.20—13.40 Uhr

Das volkstümliche Mittagskonzert

Vindonissa-Singers — Leitung: Hans-Jürg Jetzer.

Schweizer- und ausländische Volkslieder und Tänze. 1. S'Maryseli isch es fyns, 2. Es chont all Obe-nes Müüseli, 3. S'isch nonig lang, dass gräelet het, 4. I gu nid hei bis hellet, 5. Appenzeller Kettengalopp, 6. Koroboushka aus Russland (nur Instrumental), 7. Hava netse bemachol aus Israel Chor und Instr., 8. Hin matov, 9. Lord, Lord, Lord (Spiritual).

Redaktionsschluss für No. 2/1979:
12. Februar 1979.

Insertionspreise: 1 Seite Fr. 396.—, 1/2 Seite Fr. 218.—, 1/4 Seite Fr. 120.—, 1/8 Seite Fr. 66.—, Rabatte: 3 x gleicher Text 10 %. Inserate in 6-Punkt-Schrift 50 % Zuschlag. Inseratenannahme: Werner Loeffel, Postfach 2731, 8023 Zürich.



**Berücksichtigen
Sie in erster Linie
unsere Inserenten!**