

Zeitschrift: Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer
Herausgeber: Auslandschweizer-Organisation
Band: 5 (1966-1967)
Heft: 21

Rubrik: La Suisse en bref

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sion de son centenaire : « Nourriture des Hommes ». Il retrace l'histoire de son activité séculaire, fait un tableau vivant des problèmes que pose l'alimentation dans les régions les plus reculées et montre comment une grande entreprise, consciente du rôle social qui est une des bases de son activité, y a apporté la solution.

Ce même film fut présenté, quelques jours plus tard, au personnel de Nestlé en Belgique, la direction de Nestlé S.A. à Bruxelles ayant tenu à associer tous ses collaborateurs à un événement aussi exceptionnel.

Nos lecteurs - ainsi que leurs amis - auront eu entre-tours l'occasion d'assister à une nouvelle projection de « Nourriture des Hommes » au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles.

LA SUISSE EN BREF

• A la demande d'André Malraux, séduit lors de l'Expo, les chefs-d'œuvre des collections suisses seront exposés du 9 mai au 30 septembre 1967 à l'Orangerie à Paris. Cette exposition sera organisée par les auteurs de celle de Lausanne.

• « **Alerte en pays neutre** », un nouveau livre de René-Henri Wüst, publié par les Editions Payot à Lausanne : l'indépendance et les libertés humaines ne s'acquiescent et ne se maintiennent pas sans risques. En révélant sans fard quels furent nos périls et nos faiblesses en 1940, l'auteur montre aussi comment ils furent surmontés.

• **Une Fondation pour le renouveau du fédéralisme**, projet de la NSH. Cette idée a été bien accueillie par les représentants des gouvernements cantonaux réunis à Baden. Composée de représentants des cantons, des hautes écoles et des milieux économiques, elle se consacrerait d'une part à l'information, d'autre part à la recherche; elle constituerait un instrument de travail à la disposition des cantons pour la solution des tâches pratiques.

• Les pourparlers ont été menés à conclusion entre les gouvernements de la Suède et de la Suisse concernant une collaboration dans le domaine de la technique militaire (projets de développement ou d'acquisition). Le but recherché est notamment celui de réduire dans la mesure du possible les frais d'équipement militaire.

• **Satisfaction en Valais** : le Conseil fédéral a approuvé les tracés généraux relatifs au Tunnel routier du Rawyl qui reliera directement les cantons de Berne et du Valais.

• L'assemblée générale du **Chemin de fer des Alpes bernoises, Berne-Lötschberg-Simplon** a ratifié par 111.780 contre 35.518 le contrat entre la société et la Confédération qui prévoit la vente du BLS à la Confédération.

• **Deux milliards de mètres cubes de gaz naturel** seront importés de Hollande en Suisse. On peut prévoir que ce gaz arrivera en Suisse par les canalisations allemandes à Bâle où il sera transformé pour servir à l'industrie.

• Des cérémonies marquant l'**achèvement de l'ensemble des travaux de la Grande-Dixence** se sont déroulées à Zermatt. Quinze usines de pompage, deux usines de production d'électricité, production annuelle de 1,6 milliards de kw.h.

• **Grandes manœuvres de montagne** : 45.000 tonnes, 1.300 chevaux, 8.000 véhicules. Pour la première fois des ordinateurs électroniques sont utilisés pour des manœuvres de l'armée suisse. Ils servent au planning et à la mise au point d'importants déplacements de troupes.

• Avec 5.202 titres publiés en 1965, dont 2.546 en allemand, 996 français, 95 en italien et 565 dans d'autres langues, l'**édition suisse** occupe la seizième place dans le monde et, par tête d'habitant, le deuxième rang derrière Israël. Sa production représente 15 à 20 % de celle de pays comme la France, la Grande-Bretagne ou les Etats-Unis.

• Jusqu'ici, la Suisse était le plus gros **producteur de cerises** par tête d'habitant (9,8 kg), contre 4,3 kg pour l'Allemagne... et 2,5 kg en Belgique. Cette production est actuellement en diminution principalement du fait de la pénurie de la main-d'œuvre et des difficultés de mécanisation et de rationalisation.

• L'été 1966 n'a pas été spécialement favorable aux **sportifs suisses** ! Quel en est le bilan ? Aux championnats du monde :

- de ski à Portillo : aucune médaille.
- d'athlétisme (d'Europe) de Budapest : aucune place d'honneur; seule Meta Antenen (pentathlon - 17 ans) s'y défendit courageusement. Elle a d'ailleurs confirmé depuis lors, aux jeux européens juniors d'Odessa, sa classe : championne du 80 m haies et du pentathlon.
- de gymnastique à Dortmund : un des meilleurs Suisses en lice fut Fred Rothlisberger qui s'alignait dans l'équipe... des Etats-Unis. Consolation ? Notre compatriote Arthur Gander a été élu président de la Fédération internationale de gymnastique.
- de football en Grande-Bretagne : ... trois joueurs radiés à vie du « onze » suisse... La Suisse présente en finale grâce à l'arbitre bâlois Gottfried Dienst !

Et maintenant, les bonnes nouvelles :

- médaille d'or en double-scull à Bled remportée par Burgin et Studach

A la « Farine Lactée Nestlé » est venue s'ajouter une gamme toujours plus vaste de produits alimentaires, réalisés avec le même souci de service au consommateur et de haute qualité qui fait la réputation de la grande marque.

Laits, chocolats, cafés solubles, potages, condiments, aliments surgelés, etc... constituent un assortiment qui indique que Nestlé poursuit, avec succès, une saine politique de diversification. Ce qui démontre qu'on peut être à la fois jeune, dynamique, et ... centenaire !

Le lancement en Belgique, précisément l'année où Nestlé fête en Suisse son centenaire, d'un café lyophilisé — Nescafé Gold — qui constitue une nouvelle révolution dans l'art de préparer le café, n'en est-il pas la preuve ?

— et pour rappel, deux médailles d'or, trois médailles d'argent et une médaille de bronze aux derniers « mondiaux » de tir à Wiesbaden.

• **Un Baby-Hôtel** a été ouvert cet été à Genève. Garderie, jardin d'enfants et hôtel tout à la fois, il accueille filles et garçons de 1 à 6 ans (jusqu'à 10 ans les jeudis et week ends). Nurse, jardinière d'enfant assurent tous les soins et la surveillance et les enfants y trouvent une ambiance maternelle. Ce Baby-Hôtel épargne aux parents souci et angoisse, lorsqu'ils doivent s'absenter, que ce soit demi-journée, un mois, voire même un an.

• L'initiative des indépendants pour l'**imposition des boissons alcooliques** a été rejetée à une écrasante majorité (76 %) par 570.132 « non » contre 174.882 « oui ».

LA VIE CULTURELLE SUISSE EN BELGIQUE

Le 14 octobre à l'Atelier, Ulrich Lehmann et Margrit Gertsch se produisent dans une séance de sonates.

Le 26 octobre au Palais des Beaux-Arts, récital du baryton Matthias Vogel, soliste des concerts Lamoureux et des concerts Colonne, a donné un concert remarquable. Nous rappelons à nos lecteurs que M. Vogel est un compatriote de Belgique.

Fin janvier 1967, dans la salle de l'Hôtel de Ville, sous les auspices de l'Atelier, Henri Honegger jouera les Six suites pour violoncelle seul de J.S. Bach.

LA MORT DE L'AVIATEUR GEIGER

La presse belge a rendu un bel hommage au pilote des glaciers, un des derniers pionniers de l'aviation. A force d'observations, d'obstination, de persévérance, passionné de mécanique et de montagne, il a mis au point une technique d'atterrissage des avions en haute montagne.

Au cours de ces quinze dernières années, on ne comptait plus les services rendus par le petit Piper, piloté par Geiger. Que ce soit tout d'abord par le largage de matériel et de vivres, puis par l'atterrissage au point le plus rapproché avec la certitude de pouvoir repartir, afin d'y déposer du matériel ou des passagers, ou surtout hisser à bord de l'avion des blessés ou des malades, la méthode de Geiger s'avéra efficace. On a cité le nombre de ses atterrissages, celui de ses sauvetages, peu importe, Geiger était devenu un personnage légendaire faisant partie du décor de son Valais natal.

Le sort a voulu qu'il trouve la mort à bord d'un avion, non pas en percutant une paroi de rocher par temps bouché, mais au-dessus de l'aérodrome de Sion qui lui était on ne peut plus familier. Si la mission de ce mordu de l'aviation s'achève prématurément à l'âge de 52 ans, son enseignement demeure. Il a eu le temps de former des élèves et le meilleur de ses disciples, Fernand Martignoli, a déjà pris la relève.

Hermann Geiger n'était pas un inconnu du public belge. Ses conférences rehaussées de magnifiques films et diapositifs étaient très appréciées. Par sa simplicité, son langage direct, il savait communiquer à son auditoire sa passion de l'aviation et de la montagne. Nous l'avons entendu l'an dernier dans un cinéma de Woluwe-Saint-Pierre où il avait soulevé l'enthousiasme des spectateurs. Le souvenir qui nous reste de lui, c'est son regard droit, sa chaude poignée de main et cet autographe dans son livre « Geiger Pilote des Glaciers » que tout Suisse devrait posséder dans sa bibliothèque. Cet homme tranquille du moins en apparence, cet obstiné, ce courageux a accompli une mission parmi les hommes en restant un homme de son terroir. Geiger aura plus contribué que bien d'autres au rayonnement de son beau Valais et de sa patrie suisse et son nom trouve désormais sa place parmi les pionniers de l'aviation encore à l'échelle humaine, domaine où s'affirment quelques belles personnalités et y priment figure de légende.