

Zeitschrift: Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer
Herausgeber: Auslandschweizer-Organisation
Band: 35 (2008)
Heft: 2

Rubrik: Gesehen : Theo Frey (1908-1997)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Theo Frey (1908–1997) wird oft in einem Atemzug mit den Klassikern der Schweizer Reportagefotografie – Hans Staub, Gotthard Schuh, Paul Senn – genannt, obwohl sein Gesamtwerk noch weniger bekannt ist. Sein Interesse galt immer dem Leben der kleinen Leute, seine Fotografie war geprägt von grossem sozialem Engagement. Die Fotostiftung Schweiz in Winterthur zeigt noch bis zum 24. August eine Auswahl aus seinem riesigen Nachlass.



Gesangsprobe, Zuoz, 1939.



Tabakarbeiterin, Brissago, 1947.



Silberner Sonntag, Zürich, 1948.



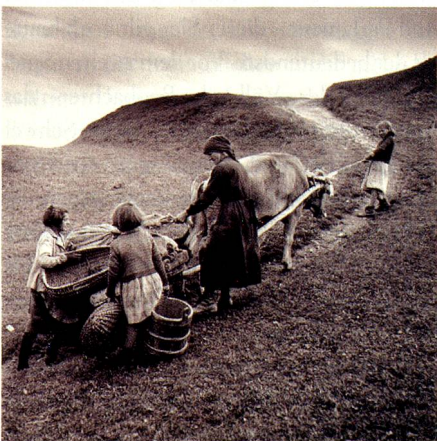
Gemeinderäte in Rüederswil, 1938.



Flüchli, Entlebuch, 1941.



Tänzerinnen, Genf, 1941.



Kartoffelfuhre in Obersaxen, Plategna GR, 1948.



Strassenverkehr, Kanton Zürich, um 1949.



Radrennbahn, Zürich-Oerlikon, Dreissigerjahre.