

Zeitschrift: Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero

Herausgeber: Organización de los Suizos en el extranjero

Band: 40 (2013)

Heft: 2

Rubrik: Visto : una cuestión de perspectivas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Una cuestión de perspectivas

Desde tiempos inmemoriales, la arquitectura está notablemente influenciada en Los Grisones por la naturaleza, el paisaje y el turismo. Su peculiar lenguaje arquitectónico también fascina a los fotógrafos. Ahora, el Museo de Arte

de Coira dedica una exposición a la visión que los fotógrafos tienen de su arquitectura. Asimismo se ha publicado un libro ilustrado sobre los 150 años de historia de la fotografía arquitectónica titulado „Ansichtssache“ (Una cuestión

de perspectivas). No se trata de un libro para especialistas, sino de una fascinante publicación ilustrada con instructivas y divertidas aclaraciones sobre diversos aspectos de la arquitectura en Los Grisones.



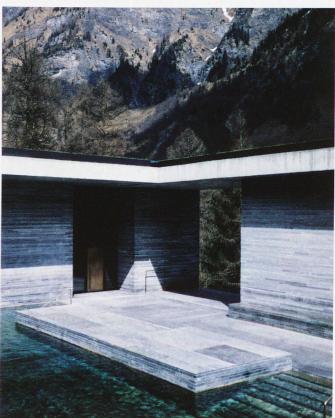
Comedor y sala de baile del balneario de Bergün, inaugurado en 1906, fotografiados en 2009 por Ralph Feiner



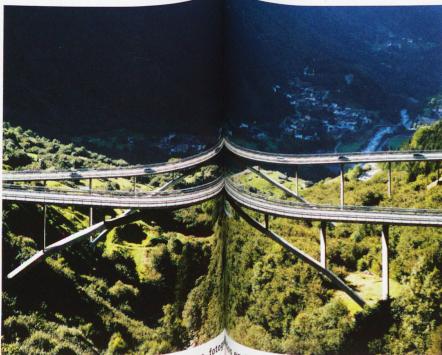
El „Hotel Kursaal de la Maloja“ fotografías del siglo XX por Rudolf Zinggeler



La casa de Leis, del arquitecto Peter Zumthor, fotografiada en 2012 por Ralph Feiner



El nuevo edificio de las Therme Vals, del arquitecto Peter Zumthor, inaugurado en 1996 y fotografiado por Hélène Binet



El Ponte Nanin y el Ponte Cascella en Mesocco, fotografías en 2009 por Ralph Feiner



Edificio de viviendas en Zuoz, fotografiado por Rudolf Zinggeler

La exposición estará abierta hasta el 12 de mayo de 2013 en el Museo de Arte de Los Grisones, Coira. www.bündner-kunstmuseum.ch
El libro „Ansichtssache“ („150 Jahre Architekturfotografie in den Alpen“) (Una cuestión de perspectivas, 150 años de fotografía arquitectónica), en alemán, editado por Stephan Kunz y Käbi Gantenbein; Editorial Scheidegger & Spiess / Museo de Arte de Los Grisones, 384 páginas; CHF 58.-, Euro 48.-