

Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Herausgeber: Association suisse de littérature générale et comparée

Band: - (1985)

Heft: 1

Rubrik: Citation = Zitat = Citazione

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CITATION / ZITAT / CITAZIONE

Al di là della scienza del testo, della „poesia” e della lettura, delle forme e del contenuto, del Bello e dell'estetica, la letteratura si espande e trasforma attraverso l'incessanza delle traduzioni della rete multimediale. Il campo letterario si espande ancora e trasforma comprendendo la propria storia, la critica, l'insegnamento, la ricerca personale di un libro, la sua memoria, il suo „ri-uso”, la sua „applicazione”, il suo desiderio, il suo godimento.

Solo ora tutto ciò si raccoglie e viene alla luce e la letteratura occidentale si manifesta come il segno e l'avvenire della mondanità. Quella lunga strada che dall'agricoltura e la navigazione, ormai oltre la metafisica e il nichilismo, porta verso l'epoca dell'uomo: la mondanità compiuta.

Armando Gnisci, *La letteratura del mondo*, Roma, Carucci 1984, pp. 162 s. (Biblioteca Carucci, vol. 13).

Il volumetto contiene, oltre un'introduzione e un saggio dell'autore, professore di letteratura comparata all'Università di Roma, sei testi „esemplari” sull'argomento della „letteratura universale” o *Weltliteratur* (Goethe, G. Mazzini, A. Farinelli, L. Foscolo Benedetto, E. Auerbach, H. Rüdiger).

