

Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Herausgeber: Association suisse de littérature générale et comparée

Band: - (1994)

Heft: 19

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT / TABLE DES MATIERES / SOMMARIO

Heft / Cahier / Numero 19 / 1994

Jean Balsamo, Pour "le désir des esprits curieux": Poésie, éloquence et connaissance scientifique à la Cour des derniers Valois	7
Riassunto	18
Martin Beckmann, Franz Kafkas Parabelstück <i>Vor dem Gesetz</i> : Weltverfallenheit und Selbstwiederholung	19
Abstract	44

Mythos – Drama – Familie / Mythe – Drame – Parenté

Roger W. Müller Farguell, Einleitung	47
Hellmut Flashar, Familie, Mythos, Drama am Beispiel des Oedipus	51
Résumé	74
András Horn, Mythisches Denken und Schauspiel	75
Résumé	88
Marco Baschera, Transsubstantiation und Theater	89
Résumé	103

COMPTES RENDUS / BUCHBESPRECHUNGEN / RECENSIONI

D. Borchmeyer, V. Žmegač (Eds.), <i>Moderne Literatur in Grundbegriffen</i> , 2. Ed., Tübingen, Niemeyer, 1994 (Harald Loehndorf)	105
Julius Wilhelm Zingref, <i>Emblematica ethico-politica</i> , hrsg. von D. Mertens und Th. Verweyen, Tübingen, Niemeyer, 1993 (Christof Laumont)	106
<i>Deutsches Italienbild und italienisches Deutschlandbild im 18. Jahrhundert</i> , hrsg. von K. Heitmann und T. Scamardi, Tübingen, Niemeyer, 1993 (Antonio Stäuble) ...	110
Kerstin Stüssel, <i>Poetische Ausbildung und dichterisches Handeln. Poetik und autobiographisches Schreiben im 18. und beginnenden 19. Jahrhundert</i> , Tübingen, Niemeyer, 1993 (Esther Loehndorf)	111
Mitarbeiter / Collaborateurs / Collaboratori	115