

**Zeitschrift:** Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

**Band:** - (2002)

**Heft:** 33: Das Fantastische = Le fantastique = Il fantastico

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Colloquium*

2002

33

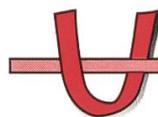
*Helveticum*

*Cahiers suisses de littérature  
générale et comparée*

*Schweizer Hefte für allgemeine  
und vergleichende  
Literaturwissenschaft*

*Quaderni svizzeri di letteratura  
generale e comparata*

Das Fantastische  
Le Fantastique  
Il fantastico



ÉDITIONS UNIVERSITAIRES FRIBOURG SUISSE

UNIVERSITÄTSVERLAG FREIBURG SCHWEIZ

UNIVERSITY PRESS FRIBOURG SWITZERLAND

Cahiers suisses de littérature générale et comparée  
Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft  
Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata  
Swiss Review of General and Comparative Literature

Revue publiée par l'Association suisse de littérature générale et comparée  
Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für allgemeine  
und vergleichende Literaturwissenschaft  
A cura dell'Associazione svizzera di letteratura generale e comparata

Avec le concours de l'Académie suisse des sciences humaines  
Mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geisteswissenschaften  
Con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali

---

*Redaktion:*

Dimiter Daphinoff (Fribourg), Rolf Fieguth (Fribourg), Norberto Gimelfarb  
(Lausanne), Roger W. Müller Farguell (Winterthur), Robert Rehder (Fribourg),  
Michèle Stäuble (Lausanne), Markus Winkler (Genève).

*Wissenschaftliche Mitarbeit:*

Renate Böschstein (Genève), Josephine Kenworthy (Mönchaltorf),  
Florence Pennone (Genève).

*Präsidium:*

Markus Winkler, Université de Genève, Faculté des lettres, Département de  
langue et de littérature allemandes, CH-1211 Genève 4,  
(Markus.Winkler@lettres.unige.ch)

*Sekretariat:*

Roger W. Müller Farguell, Wilerstrasse 11b, CH-8193 Eglisau  
(farguell@dplanet.ch)

*Exemplaires pour compte-rendu:*

Séminaire slave, route d'Englisberg 7, CH-1763 Granges-Paccot

*Abonnement annuel / Jahresabonnement / Abbonamento annuale:*

SFr. 36.- (1 cahier / 1 Heft / 1 fascicolo)

**Universitätsverlag Freiburg Schweiz**

Pérolles 42, Postfach 176, CH-1705 Freiburg

# Colloquium Helveticum

Cahiers suisses de littérature générale et comparée

Schweizer Hefte für allgemeine  
und vergleichende Literaturwissenschaft

Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

33/2002

Das Fantastische  
Le Fantastique  
Il fantastico

herausgegeben von / publié par

Jan Erik Antonsen  
Roger W. Müller Farguell

Universitäts-Verlag Freiburg / Schweiz

ISSN 0179-3780

© Universitäts-Verlag Freiburg / Schweiz, 2003

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschliesslich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Switzerland