

Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Herausgeber: Association suisse de littérature générale et comparée

Band: - (2005)

Heft: 36: Variationen über das Teuflische = Variations sur le diabolique = Variations on the diabolic

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Colloquium

2005

36

Helveticum

*Cahiers suisses de littérature
générale et comparée*

*Schweizer Hefte für allgemeine
und vergleichende
Literaturwissenschaft*

*Quaderni svizzeri di letteratura
generale e comparata*

Variationen über das Teuflische
Variations sur le diabolique
Variations on the Diabolic

ACADEMIC
PRESS
FRIBOURG

Cahiers suisses de littérature générale et comparée
Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft
Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata
Swiss Review of General and Comparative Literature

Revue publiée par l'Association suisse de littérature générale et comparée
Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für allgemeine
und vergleichende Literaturwissenschaft
A cura dell'Associazione svizzera di letteratura generale e comparata

Avec le concours de l'Académie suisse des sciences humaines
Mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geisteswissenschaften
Con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali

Redaktion:

Dimiter Daphinoff (Universität Freiburg/CH), Rolf Fieguth (Universität Freiburg/CH),
Roger W. Müller Farguell (Zürcher Hochschule Winterthur), Florence Pennone
(Université de Genève), Michèle Stäuble (Université de Lausanne), Maria A. Terzoli
(Universität Basel), Markus Winkler (Université de Genève).

Wissenschaftliche Mitarbeit:

Armin Westerhoff (Université de Genève)

Präsidium:

Markus Winkler, Université de Genève, Faculté des lettres, Département de langue et
de littérature allemandes, CH-1211 Genève 4,
(Markus.Winkler@lettres.unige.ch)

Sekretariat:

Roger W. Müller Farguell, Wilerstrasse 11b, CH-8193 Eglisau
(farguell@dplanet.ch)

Beiträge zu Themenschwerpunkt oder Varia können beim Sekretariat eingereicht
werden. Über die Publikation entscheidet die Redaktion aufgrund einer Peer-Review.

Weitere Informationen zum Colloquium Helveticum sowie zur Mitgliedschaft bei
der SGAVL: www.sagw.ch/sgavl.

Abonnement annuel / Jahresabonnement / Abbonamento annuale:

SFr. 36.– (1 cahier / 1 Heft / 1 fascicolo)

Academic Press Fribourg

Pérolles 42, Postfach 176, CH-1705 Freiburg

Colloquium Helveticum

Cahiers suisses de littérature générale et comparée

Schweizer Hefte für allgemeine
und vergleichende Literaturwissenschaft

Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

36/2005

Variationen über das Teuflische
Variations sur le diabolique
Variations on the Diabolic

herausgegeben von / publié par

Dimiter Daphinoff
Roger W. Müller Farguell
Markus Winkler

Academic Press Fribourg

ISSN 0179-3780

© Academic Press Fribourg / Paulusverlag Freiburg Schweiz, 2006

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschliesslich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Switzerland