

**Zeitschrift:** Collage : Zeitschrift für Raumentwicklung = périodique du développement territorial = periodico di sviluppo territoriale

**Herausgeber:** Fédération suisse des urbanistes = Fachverband Schweizer Raumplaner

**Band:** - (1995)

**Heft:** 2

**Artikel:** L'entrée de ville, un enjeu très actuel

**Autor:** Silvain, Hubert

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-957536>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# L'entrée de ville, un enjeu très actuel

► Hubert Silvain

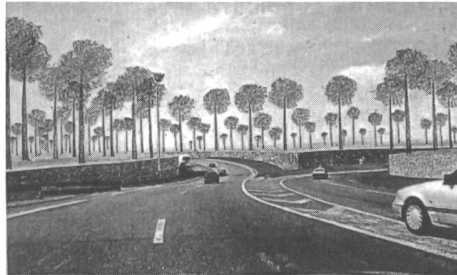
La requalification des entrées de ville et, de manière générale, l'évolution des paysages routiers sont des préoccupations majeures au sein des débats qui animent le monde des acteurs de l'aménagement. De fait, bien souvent perçue comme un chaos où s'affrontent des logiques routières, urbaines et économiques, l'entrée de ville est devenue un espace de plus en plus indifférencié, distendu, banalisé.

La réaction s'est fait attendre et les études effectuées ces dernières années n'ont pas forcément débouché sur des réalisations concluantes; toutefois, à l'heure où les villes cherchent à renforcer leur identité, conscience est prise qu'il faut prioritairement se préoccuper de la périphérie, pouvoir distinguer la limite entre l'urbain et le rural, savoir gérer la croissance et bien sûr consacrer beaucoup de moyens à la reconquête du paysage.

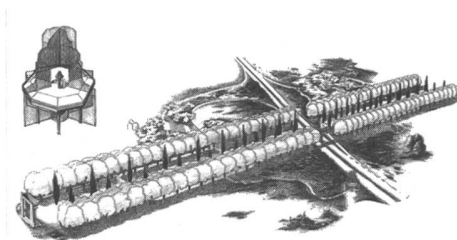
Parallèlement, le réseau autoroutier et sa connexion au maillage routier donnent lieu à des réflexions sur le traitement paysager. Au delà de sa fonction réduite à l'efficacité du trafic, on saisit l'importance que revêt la perception du territoire qu'il traverse ou qu'il annonce. On semble désormais s'éloigner du paysage réduit aux plantations cache-misère : se mettent en place des programmes d'actions concrets sur le terrain, comportant aussi bien la résorption des points noirs paysagers que des mises en scènes d'événements stratégiques du paysage (il ne faudrait toutefois pas oublier la nécessité de travailler l'insertion du tracé en amont, c'est-à-dire dès la conception initiale du projet routier).

De cet aménagement dépend en grande partie l'identité, l'image de marque de l'entrée de ville. La logique autoroutière doit s'effacer au profit de critères urbains : notion de seuil, de limite, de point de repère. On cherchera la progressivité de la pénétration, on éprouvera le besoin de ralentir le flux, de faire émerger les attributs de l'urbanité, de valoriser des formes ...

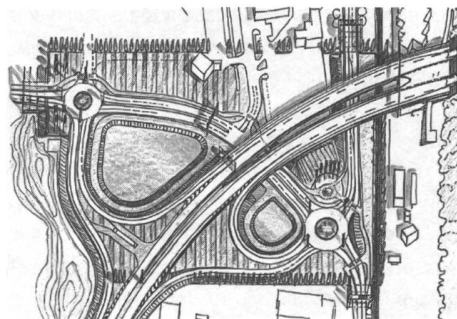
Mais une planification du péri-urbain ne peut se limiter au seul objectif de l'insertion des systèmes



"Le Bois Clair" à Evry, projet lauréat d'un concours de P. Cribier, D. Perrault, J.-P. Raynaud et D. Besson. Les espaces interstitiels du noeud routier forment un plateau, planté d'un "bois clair"



L'aire autoroutière de Nîmes-Cassargues – A 54 Bernard Lassus paysagiste et J.-P. Duval, architecte. L'aire autoroutière est traitée en tant que lieu privilégié d'annonce du site urbain



Projet pour l'aménagement de la porte d'entrée d'Yverdon. Autoroute N1, Urbaplan, 1993.

Les éléments de la jonction sont cernés dans un ensemble rectangulaire clairement délimité dans le paysage.

routiers dans le paysage, le contrôle du développement urbain est nécessaire, notamment :

- la promotion de la mixité des activités
- la constitution d'un front de ville cohérent
- le maintien d'un environnement rural de qualité.

Les projets et réalisations récents, souvent issus de concours témoignent de cette dynamique et de l'intensification du dialogue entre administration, ingénieurs et architectes.

Les 3 projets présentés ci-dessus expriment diversement cette volonté de réconcilier la route et le territoire, la ville et sa périphérie ... ■

## **Der Stadteingang, eine aktuelle Herausforderung**

*Strasse, Landschaft, Stadt und Stadtrand zusammenfügen... Der Gestaltung des Übergangs von der Überlandstrasse zum städtischen Raum wird besondere Bedeutung zugemessen, was zu Projekten führt, welche mehr Wert auf die Verdeutlichung dieses Übergangs als auf das "Vertuschen" legen.*

► Hubert Silvain, urbaniste, Urbaplan, Lausanne