

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 7 (1869)  
**Heft:** 21

**Artikel:** Le dormeur  
**Autor:** A.K.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-180405>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

mais qu'à diverses époques, on avait enseigné le latin à quelques élèves de la première école. Un collège proprement dit n'a été fondé qu'en 1820, à la demande du conseil académique; il eut deux maîtres, chargés d'enseigner la religion, les langues latine, grecque et française, l'arithmétique et les premiers livres de la géométrie. Il y avait de 20 à 30 élèves.

En 1840, l'établissement fut réorganisé conformément aux nouvelles lois; on y introduisit l'enseignement de l'allemand, des mathématiques, des sciences naturelles et du dessin. Après 1846, le collège-école moyenne fut maintenu sans modification importante; une réorganisation a eu lieu en 1866, ensuite de laquelle le nombre des élèves s'est notablement accru. L'école a fourni un grand nombre d'élèves à l'Académie; plusieurs sont devenus ingénieurs.

Une école supérieure de filles, fondée en 1856 par la commune, compte une vingtaine d'élèves.



### La violette double et la violette simple.

(Fable).

J'ai vu chez des parents, au Jorat, près des bois,  
La violette double aux riches fleurs sans grâce,  
Mais au parfum suave, aspiré mille fois,  
Pousser en touffe au pied d'un égout à l'eau grasse,  
D'où l'on voit à longs flots, tomber pour le jardin,  
Quatre fois dans le jour, toute l'eau de vaisselle;  
Car de cette eau féconde on arrose au matin  
Les petits pois, l'oseille et les choux de Bruxelles.  
La violette double en profitait aussi.  
Mais l'égout lui faisait plus d'une tache immonde,  
Et mainte fleur par là, mainte feuille par ci,  
S'affaissaient tristement sous l'eau nauséabonde.  
La pauvre plante enfin, comme on peut concevoir,  
En perdait son parfum, sa fraîcheur souriante  
Et ce charme idéal qu'une fleur doit avoir.  
Sans doute elle croissait, riche, luxuriante;  
Car ses boutons s'ouvraient chaque jour si nombreux  
Qu'à les vouloir compter on perdait patience,  
Et ses tiges poussaient des jets en abondance:  
Mais quand la jeune fille entra le front joyeux,  
Cueillant les belles fleurs pour mettre à son corsage,  
Devant la violette elle passait, hélas!  
Sans jamais abaisser son gracieux visage;  
Bien plus, en cet endroit elle pressait le pas.  
Près de là, sous la haie à l'ombre renaissante,  
Grâce aux bourgeons éclos aux premiers doux rayons,  
La violette simple ouvrait fraîche, odorante,  
Dans l'herbe tendre encor, ses timides boutons.  
La jeune fleur d'avril avait peu de calices,  
Mais comme ils étaient purs, riants et parfumés!  
Ils ne s'engraissaient point des noires immondices;  
Mais à les voir si frais les yeux étaient charmés,  
Et mainte jeune fille en faisait ses délices.  
Etant de ces gens-là qu'on voit toujours songeants,  
J'ai dit, en comparant le sort des deux fleurettes:  
Cela n'est pas nouveau; les simples violettes  
Vivent loin des égoux, comme les simples gens.

L. F.

### Le dormeur.

Il y a peu de temps, à la Part-Dieu (couvent de Chartreux dans le pays de Gruyère, en Suisse), vivait un père que le plus invincible penchant au sommeil contraignait étrangement. Avec la meilleure

volonté du monde, il ne pouvait s'éveiller à onze heures (avant minuit) pour aller chanter les matines. Or, la nature, qui l'avait fait si fort dormeur, l'avait fait aussi très bon mécanicien. Sans études, sans notions aucune des mathématiques, à force de réflexions et de travail, il avait fabriqué une horloge parfaite. Il ajouta d'abord à la sonnerie, en forme de réveil-matin, un rude carillon, qui fut insuffisant, et bientôt aux angles et au milieu du petit chapiteau qui couronnait le cadran, un merle, un coq et un tambour. A l'heure dite, tout cela faisait tapage. Pendant quelques nuits, les choses allèrent bien; mais au bout d'un certain temps, quand venait onze heures :

Le carillon carillonnait,  
Le merle sifflait,  
Le coq chantait.  
Le tambour battait,  
Le moine ronflait.

Un autre se serait découragé. Le père, invoquant son génie, machina bien vite un serpent qui, placé sous sa tête, venait toujours lui siffler dans l'oreille: Il est temps, levez-vous. Le serpent fut plus habile que le merle, le coq, le tambour et le carillon, lesquels n'en faisaient pas moins d'ailleurs un petit tintamarre supplémentaire. C'était merveille, et le chartreux ne manquait jamais de se réveiller. Hélas! au milieu de sa joie, il fit une triste découverte: il ne s'était cru que dormeur; il se reconnut paresseux. Le religieux se sentait coupable et le mécanicien humilié. Cependant il fallut prendre le dessus.

Aussitôt une lourde planche est disposée au-dessus du lit, de telle sorte qu'elle tombe rudement sur les pieds du paresseux, dix secondes après l'avertissement charitable du serpent; plus d'une fois le pauvre père se rendit au chœur boiteux et meurtri. Eh bien! le croirait-on? soit que le serpent eût perdu son fausset, soit que la planche avec le temps fût devenue moins pesante, le vieillard plus dormeur; soit que ses jambes se fussent endurcies, ou qu'il eût pris la criminelle habitude de les retirer avant que le châtiment tombât, il ne tarda pas à sentir la nécessité d'une autre invention, et tous les soirs, avant de se coucher, il se lia au bras une corde qui, à l'heure fatale, se tendait sans crier gare et le jetait à bas du lit.

Il en était là. Dieu sait quels nouveaux projets somnolents il roulait dans sa tête, lorsqu'il se sentit endormir pour toujours... Endormir! oh! non, le fervent chrétien n'en jugea pas de la sorte; et malgré son petit péché de paresse, plein de confiance en celui qui pardonne: Ah! s'écria-t-il en mourant, je m'éveille enfin... Ce fut son dernier mot.

(Messager.) A. K.

*Nous prévenons nos abonnés que les abonnements de l'année courante qui ne sont pas encore réglés seront pris en remboursement par la poste dès le 1<sup>er</sup> juin prochain.*

L. MONNET. — S. CUÉNOUD.