

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 16 (1878)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Pibliet et lè pierrès cassâès  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-184681>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

M. D..., voulant hâter l'achèvement d'une cave, dont les travaux n'avançaient pas au gré de ses désirs, a eu recours à un procédé tout à fait ingénieux. Depuis quelque temps déjà, ses ouvriers, travaillant à la journée, exécutaient leur besogne avec une nonchalance intolérable. Tout à coup, on remarqua, non sans étonnement, que les ouvriers faisaient preuve d'une ardeur inouïe. Plus de paresse, plus de lenteur : les travaux avançaient comme par enchantement. La cave eut bientôt la profondeur voulue. Mais, chose plus extraordinaire encore, les ouvriers ne voulaient plus s'arrêter ; ils piochaient toujours et cela au point qu'il fallut avoir recours au syndic pour faire cesser les travaux !

Le propriétaire raconta alors, en riant, que, désespérant de voir achever le travail entrepris, il avait, un soir, enseveli à un pied de profondeur dans le terrain que les ouvriers devaient enlever, une vieille boîte, hermétiquement fermée, dans laquelle il avait placé un vieux morceau de parchemin contenant ces mots : *Ci-dessous est le gros trésor à la Dame. Cent mille livres en or et deux cents écus neufs.*

On comprit l'acharnement des ouvriers, qui, en entendant la vérité, firent une grimace des plus piteuses.

Avis aux terrassiers.

L. D.

#### Pibliet et lè pierrès cassâies.

Pibliet étai on petit païsan qu'avâi prâo mau à veri et tornâ ; l'étâi coumeint y'eïn a bounadrâi, que dussont teri lo diablo pè la quia po poâ niâ lè dou bets, mâ ora qu'on a votâ cilia défarcachon, faut espèrâ que l'âodrà on bocon mi.

Pibliet fasâi don coumeint poivè, et quand l'avâi tot reduit su la fin dè l'âoton, sè mettâi à cassâ dâi pierrès ; l'avâi atsetâ on bâteran et s'étâi fabrequâ onna tièce que ceïn resseimbiâvè à 'na mâiti dè letchâire dè cabaret, et tè cassâvè quie clliâo pierrès que ramassâvè su sè tsamps ; kâ on ein trâovè adè prâo su lè djeïnès z'espacettès, permi lè z'é-trâobliès après lo bliâ, et su lè tsamps ein sémorè ; enfin su tot ceïn qu'a étâ veri. L'eïn fasâi dâi petits moués decé, delé, et lè z'allâvè queri avoué sa vatse et son tsai à panâirès.

La coumouna, que n'avâi min dè pierrâire, ni dè graviélaire, étâit tot parâi d'obedjâ dè retserdzi lè tsemins sein quiet lo grand voyié étâi bintout quie po fèrè budzi la municipalità, que dévessâi sè protourâ dâo matériaux coute que coute, et Pibliet que savâi ceïn, veindâi sè pierrès, qui ceïn lâi fasâi adè gagni oquié ; mâ l'étâi dâi iadzo prâo molési dè s'accordâ po lo prix, po ceïn que lo syndico tagnâi pî trâo po la coumouna. Assebin l'autro dzo que marchandâvè lo moué à Pibliet, diabe lo pas se l'ont pu s'arreindzi.

— On vo z'eïn baillè dou francs la tièce, se fasâi lo syndico.

— Na ! vo dio, à mein dé dou francs cinquanta,

m'eïnlevâi se lè laisso, kâ po dâi pierrès, l'est dâi pierrès ; n'est pas on moué dè regret, allâ pî.

— Vo dio pas ! mâ tot parâi l'est trâo tchai ; volliâi-vo po dou francs ?

— Na ! petout què dè lè veindrè po cé prix, y'amèré mi lè bailli à mon caïon !

#### Un chevreuil emblousé !

M. de Cherville, après avoir rendu hommage, dans sa chronique du *Temps*, aux aimables qualités du chevreuil, est forcé de constater que cet animal n'en est pas moins affecté d'un assez vilain penchant, celui des jouissances bachiques :

« Il est vrai qu'il ne lui donne satisfaction qu'une fois par an, et c'est là une circonstance atténuante. Au printemps, il se jette avec avidité sur les jets tendres et savoureux de la bourdaine, et cette nourriture chargée de sève, fermentant dans son estomac, l'énivre au point qu'il abandonne ses cantons pour se montrer comme affolé partout où le hasard le conduit.

» Il y a quelques années, un homme du village de la Queue-en-Brie, qui regagnait son village, en battant, non pas les murailles, mais les tas de pierres, car il se trouvait lui-même dans cet état où un simple mortel a le droit de se croire l'égal des dieux, aperçut dans un des fossés de la route un animal fauve qui lui parut endormi. C'était un chevreuil qui, sous la pernicieuse influence du *brouit*, était venu induire les passants en tentation. Sans se laisser attendrir par la similitude de leurs situations réciproques, recouvrant immédiatement ce qu'il fallait de raison pour calculer la valeur de l'aubaine, le paysan saisit l'animal, lui attacha les pieds avec son mouchoir, et, l'ayant chargé sur ses épaules, il essaya de l'emporter.

» Ces préparatifs, dissipant les vapeurs des pousses de bourdaine, avaient aussi ramené l'ivrogne à quatre pattes au sentiment de sa situation ; il protesta et se débattit si bien, que l'autre, qui était inventif, ôta sa blouse, fit passer la tête de la bête par le collet, et, rapprochant la partie inférieure en forme de sac, improvisa une sorte de camisole de force qui paralysait les mouvements du prisonnier.

» Il venait de terminer ces ingénieuses dispositions, lorsqu'il entendit une voix railleuse lui demander s'il avait besoin d'aide ; en se retournant, il se vit entre deux gendarmes qui, sans plus de préambule, lui déclarèrent procès-verbal ; car il paraît que, plus heureux que nous, qui y laissons notre supériorité humaine, le chevreuil ne perd pas dans l'ivresse ses droits au beau titre de gibier.

» Tout en écrivant les nom et prénoms du paysan, ces représentants de la loi avaient enjoint au délinquant de rendre son captif à la liberté ; malheureusement, dans son trouble, le pauvre diable ayant commencé par détacher le mouchoir qui entravait les pattes de l'animal, celui-ci n'en fut pas plutôt débarrassé qu'il s'élança dans la direction