

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 25 (1887)
Heft: 34

Artikel: Rapprochements : ou passez-moi la rhubarbe, je vous passerai le séné
Autor: L.M.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-189923>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

Paraissant tous les samedis.

PRIX DE L'ABONNEMENT :

SUISSE : un an . . . 4 fr. 50
 six mois . . . 2 fr. 50
 ETRANGER : un an . . . 7 fr. 20

On peut s'abonner aux Bureaux des Postes ; — au magasin MONNET, rue Pépinet, maison Vincent, à Lausanne ; — ou en s'adressant par écrit à la *Rédaction du Conteur vaudois*. — Toute lettre et tout envoi doivent être affranchis.

CAUSERIES DU CONTEUR

2^{me} et 3^{me} séries.

Prix 2 fr. la série ; 3 fr. les deux.

RAPPROCHEMENTS

ou

passiez-moi la rhubarbe, je vous passerai le séné.

Nous terminons nos articles sur le Tir fédéral par la citation de quelques passages glanés dans les divers discours, et notamment dans ceux qui ont été prononcés au pavillon de réception.

Groupés, ces passages offrent une amusante analogie. Ils démontrent tous combien les orateurs chargés de recevoir la députation de n'importe quel canton confédéré, se sont ingénies à établir, entre ce canton et celui de Genève, quelque ressemblance de situation, quelque coïncidence historique, quelque communauté d'idées et d'aspirations.

Et, naturellement, mêmes tendances, mêmes rapprochements de la part des orateurs parlant au nom des députations.

Ce genre de péroraison a débuté à Ouchy, au passage de la députation bernoise accompagnant la bannière fédérale :

« Ce n'est pas la première fois, a dit M. Ruffy, que l'étendard de Berne rencontre l'aigle genevois ; il y a 300 ans que Bernois et Genevois se tendaient la main pour aller délivrer Bonivard au Château de Chillon. »

A l'arrivée à Genève, M. Gobat, parlant au nom des Bernois, rappelle ce souvenir historique :

« En 1535, Berne et Fribourg interviennent pour aider la république de Genève, qui s'affirme et s'affermi. »

M. Vautier lui répond :

« Salut, amis de Berne, anciens combourgeois, nous sommes heureux de recevoir de vous cette bannière, car, sans votre appui matériel et moral, apporté au XVI^{me} siècle à notre petite république, nous aurions peut-être perdu notre indépendance. »

Ici, il ne sagit point d'un canton suisse, mais c'est la même chose. M. le député de St-Julien présente la bannière de la Société de cette ville en ces termes :

« Des liens de sympathie nous ont toujours unis à nos voisins de Genève ; nous n'avons point oublié ces jours de malheur où nos légions vaincues ont trouvé sur le sol suisse une hospitalité fraternelle. »

Et M. Fleutet, secrétaire général du Tir, de lui répondre :

« Nous habitons le même pays, nous respirons le même air pur des montagnes et des vallées ; nous avons pu apprendre à nous apprécier, etc. »

M. Lotz, présentant le drapeau bâlois, fait, en allemand, un charmant parallèle entre les deux villes frontières de Genève et Bâle, « toutes deux célèbres par leur industrie et leurs illustrations scientifiques et littéraires, et qui ont vu naître, au XV^{me} siècle, les premières sociétés de tireurs suisses. »

M. Odier, chargé de recevoir cette députation, insiste, dit le journal officiel, sur « les analogies historiques des deux villes de Bâle et de Genève. »

M. Comtesse, suivi de cinq à six cents Neuchâtois, présente la bannière de Neuchâtel :

« ... Le 21 et le 22^{me} canton de la Confédération sont unis par des liens particulièrement étroits, fruit d'une affection innée, instructive ; tous deux, cantons frontières ; tous deux, cantons industriels, enrichis par l'horlogerie, qui doivent se concerter pour défendre ensemble leurs intérêts économiques. »

Aussi M. Moriaud, député au Grand Conseil de Genève, parle-t-il ensuite avec émotion de « l'amitié peu commune des Neuchâtois et des Genevois. »

Viennent les tireurs d'Annemasse, dont le drapeau est présenté par M. Perréard. « Notre société, dit-il, a répondu à l'appel du canton de Genève, avec lequel existent des rapports quotidiens pleins de cordialité. »

M. Ruffy, qui les reçoit, fait ressortir de son côté que, « dès le moyen-âge, la Suisse et la Savoie ont été liées par les événements politiques et les services rendus de part et d'autre. »

A-t-il peut-être considéré l'Escalade comme un service rendu ?... nous l'ignorons.

M. Ruchonnet, présentant le drapeau vaudois, a dit, en parlant des cantons de Genève et de Vaud :

« Tous deux sont ensemble propriétaires du beau Léman. Le canton de Vaud est le lien territorial qui rattache Genève à la patrie commune. »

M. Gavard devait nécessairement trouver quelque autre rapprochement. Aussi s'est-il écrié avec enthousiasme :

« En 1838, les deux cantons s'unirent pour la défense du droit d'asile... Les cantons de Vaud et de Genève se complètent l'un l'autre : dans l'un, l'effort de l'agriculture incessamment aux prises avec le sol ; dans l'autre, l'activité industrielle et commerciale. »

De méchantes langues interprétaient et traduisaient ainsi cette dernière phrase :

« A Genève l'intelligence, la science, l'industrie ; au canton de Vaud la charrue et les bœufs. »

M. de Chastonnay présente le drapeau valaisan. Il rappelle que « c'est le général Dufour qui a été le promoteur de la correction du Rhône, » ce qui amène tout naturellement M. Martin à lui parler, au nom des Genevois, d'un « projet d'alliance entre le Valais et Genève, en 1571. »

Arrive la députation argovienne, dont M. Kunzli présente le drapeau en ces termes :

« Dans les questions fédérales. Argoviens et Genevois ont toujours eu un point de ralliement entr'eux, etc. »

M. J.-E. Dufour ne se montre pas moins aimable dans sa réponse :

« Le canton de Genève, dit-il, n'en est plus à compter les marques de sympathie qu'il a reçues du canton d'Argovie. A trois reprises, les délégués argoviens au Comité central des carabiniers ont appuyé Genève pour l'obtention des Tirs fédéraux de 1828, 1851 et 1887. »

Lors de la réception des Soleurois, M. Fürholz, d'un côté, et M. Carteret, de l'autre, ont rappelé « les antiques souvenirs de l'amitié de Genève et de Soleure, et leur alliance de 1598. »

M. Raichlen a rappelé aux Appenzellois « les analogies de l'histoire des cantons de Genève et d'Appenzell, qui tous deux ont eu des luttes acharnées à soutenir contre le pouvoir féodal. »

Aux Tessinois, M. Vuy a dit : « Depuis de longues années, nos cantons entretiennent d'étroits rapports d'amitié ; je reconnais parmi vous d'anciens amis, qui furent étudiants de notre Université. »

Les Lyonnais ont appuyé sur le fait « qu'ils avaient les mêmes institutions républicaines que les Genevois, et que le Rhône, fleuve commun, leur arrive à Lyon tout imprégné de nos libertés. »

M. Cosandey, de Fribourg :

« L'amitié qui unit les deux cantons depuis des siècles s'est manifestée de part et d'autre. Si Fribourg a été utile jadis à Genève, Genève lui a accordé en retour l'entrée de ses produits sans droits et sans péages. »

M. Hoffmann, présentant le drapeau de St-Gall :

« Il y a eu des époques dans l'histoire où tous les yeux se sont tournés du côté des cantons de St-Gall et de Genève, dont l'indépendance était menacée. C'est là un lien de confraternité. »

M. Bühler, remettant aux Genevois la bannière des Grisons, constate les points de ressemblance qu'il y a entre ces cantons : « Ils sont, dit-il, tous les deux à l'extrême frontière ; ils ont l'un le Rhin, l'autre le Rhône pour fertiliser leurs campagnes et aider à leurs industries. Leurs ancêtres ont combattu contre leurs oppresseurs ; ils ont eu tous deux leur *Escalade*, l'un en 1620, l'autre en 1602. »

Il ressort de ces citations que le canton de Genève offre des analogies de différents genres avec tous les autres cantons, qu'il a sympathisé, travaillé, combattu, souffert, ri ou pleuré avec chacun d'eux ; et réciproquement.

Ces citations démontrent en outre combien est ingrate la tâche de ceux qui ont mission de parler

dans ces grandes fournées d'éloquence patriotique, où l'on tombe nécessairement dans les redites, où l'on voit toujours revenir les mêmes métaphores, les mêmes phrases redondantes.

Oui, beaucoup de grandes phrases, hélas !

C'est très bien au milieu du mouvement et du bruit de la fête, en face d'une bouteille de vin d'honneur, ou après un beau morceau de musique joué par quelque puissante fanfare.

Imprimé, lu, ce n'est pas tout-à-fait la même chose.

L. M.

Genève, 15 août 1887.

Monsieur le Rédacteur,

J'ai lu avec beaucoup d'intérêt et d'agrément vos deux articles sur le Tir fédéral. Ils sont très amusants et rendent bien compte de ce qui s'est passé. Mais il est un point sur lequel je désire vous faire une observation ; c'est relativement aux décorations. Vous y dites : « On y cherche presque vainement les couleurs des autres cantons. » Cela me fait supposer que vous n'êtes pas passé par la rue de la Corraterie. Si vous l'aviez fait, vous auriez vu que, depuis la place de Bel-Air à la place Neuve, il y a eu une suite non interrompue de drapeaux des 22 cantons, et cela de chaque côté de la rue, avec des écussons à chaque perche, aussi des 22 cantons.

Il y avait 430 drapeaux uniquement en drapeaux des 22 cantons, ce qui représente à peu près 20 drapeaux de chaque canton.

Je reconnais avec vous, Monsieur, que le fond de votre observation est juste, mais je tiens à vous montrer qu'il y avait des exceptions.

Agréez, Monsieur le Rédacteur, mes compliments empressés.

Un de vos plus anciens abonnés, habitant de la Corraterie, et qui s'est occupé activement de la décoration de cette rue.

LA BOTTE DE MURAT.

En l'an 1807, le 8^e régiment de cuirassiers comptait dans ses rangs un simple soldat du nom de Millot, natif du Crésillas, près la ville de Toul. Il s'était engagé le 10 thermidor, an X de la République (1801), préférant à l'état de cultivateur le métier des armes. Sa conduite, sa bravoure lui avaient valu rapidement les galons de brigadier. Malheureusement son manque complet d'instruction ne lui permit pas d'obtenir d'autre avancement.

Le 11 juin (1807), vers midi, la cavalerie d'avant-garde de la Grande-Armée atteignait près de la ville d'Hilsberg, en Prusse, l'arrière-garde de l'armée russe, commandée par Bragation. A deux heures, le maréchal Soult se portait en avant. Les troupes forcèrent l'ennemi à se replier jusque dans ses retranchements. Les divisions Verdrière et Saint-Hilaire, les fusiliers de la garde, dont l'empereur avait confié le commandement à son aide de camp Savary, se trouvèrent bientôt engagés sur les palissades. Malgré l'acharnement des troupes françaises, à cinq heures du soir, elles n'avaient obtenu aucun résultat décisif.

Au milieu de cette mêlée terrible, le grand duc de Berg, que l'on reconnaissait facilement à son panache blanc élevé et sa haute stature, s'était battu comme un simple soldat, avec cette bravoure héroïque qui le rendait digne