

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 62 (1924)
Heft: 1

Artikel: Royal biograph
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-218498>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sécher l'air, qui a été durant les longues nuits morfondu et humecté par les rayons de la lune. C'est pour quoy l'hiver est naturellement froid et humide. Sa froideur bouche tellement les pores extérieurs du corps que la chaleur naturelle, retenue et resserrée au dedans en est beaucoup augmentée et rendue plus vigoureuse, d'autant que la substance ne se peut pas aisément dissiper. De là vient qu'en hiver on a plus grand appétit et que la digestion se fait mieux en l'estomach, et la sanguification au foye et la nourriture par tous les membres. Si est-ce pourtant qu'il ne laisse pas, par sa froide moiteur, d'engendrer au corps abondance d'humeur phlegmatique dont procèdent beaucoup de maladies.

Les propres maladies d'hiver sont les pleurésies et perimeumonies par ce que les instruments qui servent à la respiration sont offenzés par le froid, d'autant que chacun peut bien couvrir toutes les autres parties, en sorte qu'elles ne sentent pas ou peu la froidure de l'air, mais personne ne peut vivre sans respirer l'air tel qu'il est. L'hiver, par sa froideur, excite aussi des destillations du cerveau par le nez, des rheumes, des toux, des douleurs de poitrine, de costé, des lombes, des cephalalgies, des vertiges et des apoplexies quand la teste est remplie de pituite.

Pour se préserver de toutes ces maladies durant l'hiver, il faut faire bon feu en la maison à fin de corriger la froidure de l'air : et se bien

vestir à fin d'estre armé contre l'ennemy capital de nature, et surtout tenir chaudement sa teste, sa poitrine et ses pieds. Il convient user de viandes chaudes et sèches à fin que la chaleur et siccité de l'aliment résiste à la froideur et humidité du temps. La chair salée, et la vernaison est meilleure qu'en autre saison. Il vaut mieux manger du rosty que du bouilly. Le poivre, le gingembre, la muscade, les cloux de giroffes et autres semblables especeries sont utiles. Aussi sont les herbes chaudes comme l'hysope, la saulge, les ails, les oignons, les porreaux, la moustarde, et d'autant qu'on dort plus longuement en hiver et que le ventricule digère mieux les viandes à cause de la chaleur naturelle qui est plus abondante, il est besoin de manger davantage. Mais comme il est permis en hiver de manger beaucoup à chaque fois et d'user de viandes de grande nourriture : aussi n'est-il pas requis de faire tant de repas qu'en été, attendu que les jours sont plus courts. On doit aussi moins boire que manger, à raison de la longueur du sommeil et de l'humidité du temps. Mais il faut boire plus pur. Le vin fort, vermeil et doux, est propre comme est le vin de Gascogne, le vin muscadel, la malvoisie. L'hvromel vineux est profitable au matin avec une rostie. Outre plus, il est expédient de prendre exercice avant le repas, sans toutesfois se trop eschauffer. Et pour lors n'y a meilleure exercice que le jeu de paulme, par lequel non seulement toutes les parties du corps se remüent également, mais

l'esprit est totalement resjouy et regaillardy. Il est loisible de dormir plus lnguement et d'embrasser par amour Dame Venus plus souvent qu'aparavant !

Royal Biograph. — Pour son nouveau programme, la Direction du Royal Biograph s'est assurée une œuvre française de tout premier ordre, tant au point de vue interprétation que de la mise en scène et de la photo : « Calvaire d'Amour », splendide comédie dramatique en 5 actes, d'après le roman de Mme Noël Bazan. Le scénario des plus poignants et des plus passionnants fera certainement sensation sur le public. — Pour la partie comique, Harold Lloyd (LUI) le célèbre comique qui, dans « Quel Numéro demandez-vous ? » veut donner libre cours à toute sa verve et à sa fantaisie. Il est un fait à apprécier, c'est que Harold Lloyd, est en passe de devenir l'étoile comique préféré de tous les publics, car il est manifeste que cet artiste apporte dans chacune de ses créations une originalité bien personnelle. — Dimanche 6 janvier, deux matinées, à 2 h. 30 et à 4 h. 30. Tous les jours matinée à 3 h. et soirée à 8 h. 30.

N'oubliez pas que la Teinturerie Lyonnaise
Lausanne (Chamblande) vous nettoie et teint
aux meilleures conditions tous les vêtements
défranchis.

Pour la rédaction : J. MONNET
 J. BRON, édit.
 Lausanne. — Imprimerie Pache-Varidel & Bron

Crédit Foncier Vaudois

Dépôts contre
OBLIGATIONS FONCIÈRES
 à 5 ans
5 %

Caisse d'Epargne Cantonale Vaudoise

la seule garantie par l'Etat
 Intérêt pour 1924 **4 %**

CONFECTIONS, TISSUS, LINGERIE

Robes de chambre, Blouses, Fourreaux.
 Lingerie et tabliers en tous genres confectionnés et sur mesure pour dames et enfants.

TIMBRES-ESCOMPTE SUR TOUS LES ARTICLES
 Dépôt de teinturerie. — Dépôt de glacage pour cols.

Mme E. JAQUIER, avenue d'Echallens 38, LAUSANNE

VINS DE VILLENEUVE

Médaille d'or, Genève 1896.
MONNET & C^{ie}, Lausanne

La misère est grande. Faites de l'inutile de l'utile ! **MAISON DU VIEUX** (Oeuvre de bienfaisance). Lausanne, 44, r. Martheray. Tél. 9106. Chèques postaux II. 1353. Se rappelle à vous pour son ravitaillement en vêtements, sous-vêtements, chaussures, lingerie, literie, meubles et objets divers encore utilisables, dont elle a toujours un grand et urgent besoin. On va chercher sans frais à domicile. Un coup de téléphone au N° 91 06, ou une simple carte suffit. En dehors de Lausanne, prière d'expédier par poste ou chemin de fer, contre remboursement du port, si désiré. Discrétion absolue garantie. D'avance un cordial merci. Fermée le samedi après midi. Pensez avant tout aux pauvres du pays ! Le Gérant.

ABONNEZ-VOUS
 AU
„CONTEUR VAUDOIS“

Beauté RAVISSANTE en 5 à 8 jours

Un teint frais et d'une pureté incomparable obtenus en utilisant **Séréna**. — Après quelques emplois l'effet est surprenant, le teint devient éblouissant et la peau veloutée et douce.



Séréna fait disparaître rapidement les impuretés désagréables de la peau, comme rousseurs, rides, cicatrices, feux, taches jaunes, rougeurs du nez, éruptions, points noirs, etc.

Succès garanti
 Envoi discret contre remboursement franc de port.

Prix fr. 4.50 & 6.75
Grande Parfumerie

A. EICHENBERGER
 Rue de Bourg 21, Lausanne



Quiconque cherche

bonne à tout faire,
 cuisinière ou femme de chambre,

insère avec succès une demande dans l'**Oberland**, journal paraissant à Interlaken et répandu dans tout l'Oberland bernois. — Pour insertions, s'adresser à Publicitas S. A., Lausanne. 12

ROYAL BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39
 Matinée à 3 h. — Tous les jours. — Soirée à 8 h. 30

Du vendredi 4 au jeudi 10 janvier 1924
 Dimanche 23 déce. : 2 matinées à 2 h. 1/2 et 4 h. 1/2

CALVAIRE D'AMOUR

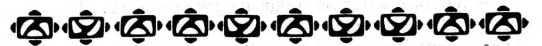
Splendide drame moderne en 5 actes des plus passionnants d'après le roman de Mme Noël Bazan.

Gaumont-Journal — Ciné-Journal Suisse — Pathé-Revue
 Actualités et faits-divers mondiaux.

Quel numéro demandez-vous ?

Grand succès de fou-rire en 3 actes interprété par
HAROLD LLOYD (LUI), le célèbre comique

Imprimerie Pache-Varidel & Bron Pré-du-Marché LAUSANNE



Demandez

l'Almanach du Conteur Vaudois

pour 1924

60 centimes

