

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 78 (1951)  
**Heft:** 7

**Artikel:** Chant-sonnet à la mémoire du bon chanoine Bovet  
**Autor:** Molles, R. / Bovet, Joseph  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-227770>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*(Louis, le bon Louis, voit que la chose est grave,  
Il en est tout tremblant, pourtant bien rassuré,  
Il entonne, en patois, un air de la Gruyère,  
De ceux qui font pleurer sitôt qu'on les entend !  
Or, quelques temps après, au mois des primevères,  
Du mouëtier du village, un beau lundi matin,  
Heureux, qui s'en allait ? Je m'en vais vous le dire :  
« Nannette de Pratsê et Louis du Poyet ! »)*

*Refrain :*

*Tché le furi : chublyâdè, mayintzètè,  
Fâ tan galé pê lè-j-intzan hlyori ! (bis)  
(C'est le printemps, sifflez, sifflez, mésanges,  
Tout est si beau sur l'Alpe au vert gazon !)*

*Jos. Bovet.*

## **Chant-sonnet à la mémoire du bon chanoine Bovet**

*Au concert des oiseaux, rêvant son âme en Dieu,  
Le bon chanoine œuvrait sa musique champêtre.  
La forêt se dressait, comme une raison d'être,  
Et son cœur bourdonnait, rucher mélodieux.*

*A la source filante arpégeant son adieu,  
Il empruntait un dièze en se faisant connaître,  
Et sur la sente fraîche au pays de l'ancêtre  
Achevait sa chanson d'un essor radieux.*

*Merci d'avoir vibré, bon abbé, sur ton sol,  
Et pour mieux amasser sa richesse d'envol  
D'être monté si haut en touchant l'humble lyre.*

*Tant s'en vont, reniant leur terroir au mépris  
De ces gestes terriens qu'en naissant il inspire  
Qu'ici pur est l'exemple et ton hymne sans prix !*

*R. Molles.*

*Orfèvrerie  
Cristallerie  
M. Steiger & C<sup>IE</sup>  
LAUSANNE Porcelaines  
Objets d'art*

*4, Rue Saint-François, Lausanne*

**YVERDON**

**Un relais  
Le Buffet**

**A. MALHERBE-HAYWARD**

Téléphone (021) 2 31 09