

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 80 (1953)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Si vous allez...  
**Autor:** Decollogny, Ad.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-228690>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*L'avez-vous vu, les matins de septembre,  
 Quand un léger brouillard le voile encor,  
 Et que son eau, couleur d'opale et d'ambre,  
 A l'infini des océans sans bord ?  
 Si, dans son sein les montagnes voisines  
 Ne mirent point l'éclat d'un front altier,  
 Dieu l'a bordé de modestes collines  
 Pour que le ciel s'y mirât tout entier...  
 Mais l'horizon quelquefois est en fête,  
 L'Alpe se montre en vêtement royal  
 Dans le miroir qui réfléchit son faite...  
 Alors, alors mon lac est sans rival !*

### *Si vous allez...*

*... à Penthalaz, peut-être aurez-vous l'idée de pénétrer dans le temple, restauré il y a peu de temps. Si oui, allez jusque dans le chœur et vous remarquerez une ancienne fresque, respectée par le temps et... les restaurateurs. Ce petit tableau, qui est d'ailleurs le reste d'un ensemble plus complet, faisait partie d'un thème appelé la Messe de Saint-Grégoire. Il date du XV<sup>e</sup> siècle.*

*C'est toute une histoire que cette représentation. Vers 1500, on vendait des reproductions de la messe de Saint-Grégoire et l'acquéreur bénéficiait d'indulgences inimaginables. Moyennant quelques formalités, il avait des chances d'obtenir six mille ans de vrai pardon, qui furent portées à quatorze, puis à vingt, et même à quarante mille ans, ce qui représente tout de même une tranche de l'éternité!...*

*Ces abus soulevèrent de graves mécontentements et furent l'un des éléments qui entraînèrent la Réforme.*

Ad. Decollogny.

### Utilisez nos voyages accompagnés

Paris . . . . . 5 jours Fr. 193.—	Venise . . . . . 3 jours Fr. 156.—
Marseille et Côte d'Azur, 6 j. Fr. 208.—	Capri . . . . . 9 jours Fr. 440.—
Nice et la Côte d'Azur, 4 j. Fr. 135.—	Circuit du Benelux, 9 jours Fr. 436.—

Voyage seul GENEVÉ - NICE Fr. 28.— aller et retour Fr. 51.—

Nombreux projets pour l'Autriche, l'Espagne, les Pays Nordiques, etc.

**LAVANCHY & Cie, S. A.**

Agences : LAUSANNE, 16, pl. St-François (SBS)

VEVEY, 50, rue d'Italie.