

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 81 (1954)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Billet de Ronceval : nous voilà repartis !...  
**Autor:** St-Urbain  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-228922>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BILLET DE RONCEVAL

**Nous voilà repartis !...**

*Nous voilà repartis, avec les mêmes, et pour quatre ans ! Qui aurait dit ça ? Depuis qu'on parlait d'élections, on était décidés : place aux jeunes ! Ce qui, évidemment, signifie qu'il n'y a plus place pour les vieux... Les plus bouillants disaient : « Depuis le temps qu'ils sont tous aux freins, c'est le moment de penser au timon ! »*

*On a réfléchi, on s'est creusé la tête à s'en faire mal, on s'est réunis pour penser ensemble. On a eu des jolis moments, on ne s'est laissés manquer de rien. On a tout tenu et retenu. On a discuté, on a pesé le pour, le contre, le parce que et le puisque... on a fait un travail formidable : c'est fou ce que la critique est facile. On avait ramené ces gaillards — ceux qu'on appelait déjà les sortants ! — à moins que rien, on voyait le moment où on allait se demander quand ils étaient morts. On a naturellement reparlé du fameux discours au petit Paul, ce laïus qu'il traîne dans tous les coins du cercle, à chaque fois qu'il prend la parole : aux enterrements dans le parti comme à l'arbre de Noël du Chœur d'hommes, aux inaugurations comme à l'exercice*

*des pompes. Sans compter que le 150<sup>e</sup> anniversaire lui a multiplié les occasions, le bougre !*

*On a agi franchement : on LES a convoqués un soir, et on les a invités à résumer la ges-ti-on, comme dit Ulysse. Ils ont parlé de leurs réalisations, sans oublier de passer la brosse à reluire. Bonne façon qu'ils avaient, bien sûr, et ça causait, causait... Après quoi, on a passé la parole aux « jeunes ». Eux aussi, ils ont parlé, en long, en large et en travers, et fort, et longtemps. Ils ont offert des rafraîchissements, des réchauffements aussi, et des saucisses, et une puissante choucroute garnie. Ils savent vivre, pas à dire...*

*Puis on a réfléchi, on a reréfléchi, on s'est recreusé la tête, on a repesé le pour et le contre... Pi le grand jour est venu ! Et les urnes ont parlé : on a repris les mêmes !*

*On est pour le progrès, c'est certain, et on ne permet à personne d'en douter. Seulement, quand on songe à la malice des temps, comme dit le ministre, on ne va pas commencer à tout brassoter par là.*

*Alors, voilà, on repart avec les mêmes : on sait qui on a, tandis que ces jeunes, on veut les laisser se bonner un brin.*

St-Urbain.

Connaissez-vous le VIEW-MASTER ?

Petit appareil pour l'examen de vues en couleurs avec effet de relief.

Prix : Fr. 14.55

**A. SCHNELL & FILS**

Photo - Projection - Ciné

PL. SAINT-FRANÇOIS 4 - LAUSANNE

Tous  
**LES CALORIFERES**  
pour  
BOIS, CHARBONS, MAZOUT

Grand choix - Prix intéressants

**Max Schmidt & C<sup>ie</sup>**

22-24, place Saint-Laurent - LAUSANNE