

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 84 (1957)
Heft: 8

Artikel: Coin de... l'humour romand : exactement...
Autor: Brodard, François-Xavier
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-230459>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Coin de...

l'HUMOUR ROMAND

Exactement...

« Exactement » voilà un mot qui commence à nous embêter, à la fin ! Nous autres Romands qui n'aimons rien tant l'exactitude ; nous qui avons notre quart d'heure fribourgeois, vaudois, valaisan, genevois et neuchâtelois universellement respecté ! Je mets au singulier, car c'est toujours le même quart d'heure, appelé vaudois, etc. selon le canton où l'on se trouve. A Estavayer, on a même le quart d'heure staviacois, qui est bien plutôt de vingt minutes.

Et voici qu'à midi, chaque jour, tout comme le matin et le soir, l'horloge parlante nous annonce sur un ton de massette qui fend des cailloux : au troisième top, il sera exactement douze heures quarante cinq (oui, monsieur cinq q,u,e que !) minutes. D'abord rave pour les cinq. Pourquoi ne dirait-on pas cinku minutes, pendant qu'on y est, puisque ça s'écrit avec un q. Et aussi deusse, troisse, sikse, sep-t-e, dik-s-e minutes ? ? ? On a pourtant été à l'école, et puis on a entendu pas mal de gens instruits, d'orateurs, même étrangers : jamais il n'était question de ce q final, sauf devant une voyelle ! On disait cin(q) francs, mais cinq'heures (avec q prononcé pour éviter le hiatus). On disait neu'heures, mais neu(f) francs. Mais voi-

ci que des malins, surgis sans doute du fin fond des Allemagnes (où l'on prononce toutes les lettres), sont venus nous apporter enfin la lumière ! (comme si le soleil s'était jamais levé au nord !) Ils nous embêtent avec leurs « cinq stridents coups de sifflet ». Admirez en passant la belle musique : q-s-t-r : ne dirait-on pas du polonais ou du russe ? Et les « neuf-splendides... » Je ne sais quoi ! Que c'est donc beau ! Harmonieux ! et tout, et tout ! A se croire au fond de Berlin. Kste ! fstr ! Brr !

Mais ce n'est pas de cela que je voulais vous parler : j'en avais à l'adverbe « exactement ». A la radio, on en fait un usage qui devient un abus. Si c'était un mot qui saouïle, je crois que le soir il y aurait des reporters sous les tables, à la Sallaz.

Alors, M. Machin, vous avez donc passé quelque temps à X ? — Exactement, que répond M. Machin. — Pouvez-vous nous dire exactement quelle y est la situation ? — La situation répond M. Machin, est assez exactement la suivante, du moins en ce qui concerne l'alimentation. Car je pense que c'est surtout le problème que vous désirez me voir aborder ? — Exactement, répond bien sûr le monsieur qui interview. Et cela continue ainsi jusqu'à ce que l'horloge parlante vous annonce qu'il sera... exactement, ou que M. Truc vous apprenne que le boxeur Zigoto a abattu son adversaire en six rounds exactement. Il n'y a pas de raison que cela finisse, pas vrai ? Je vous entends me répondre : Exactement. Ah ! La barbe ! Dites donc « Mais oui ! » et qu'on n'en parle plus !

F. X. B.

“ NOÛTRON COTERD ” deux fois par mois...

Avril : Les lundis 15 et 29, de 17 à 19 heures, au Buffet de la Gare de Lausanne, 1^{re} classe.

Mai : Les lundis 6 et 27.

Bienvenue à tous les amis du « Conteur ».

La Rédaction.