

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 84 (1957)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Femmes de chez nous : la dévoreuse  
**Autor:** Brigitte  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-230599>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## FEMMES DE CHEZ NOUS

## La dévoreuse

Elle tient ça de sa mère qui l'avait hérité de son père. C'est son excuse.

Elle lit comme d'autres mangent, d'autres qui auraient toujours faim.

Elle lit le journal bien sûr, mais ce lui semble une mesure pour rien. Son plaisir, c'est d'attraper des bribes ici et là : la demi-feuille qui enveloppe les macarons achetés à l'instant, un papier qui vole et vient on ne sait d'où, les pages offertes d'un livre, à la devanture de la librairie, un roman à quatre sous oublié dans le train.

Puis il y a les deux volumes pris chaque semaine à la bibliothèque communale ; ajoutons à cela un roman policier emprunté à une voisine. Elle lit tout ce qui se présente ; on l'a même vue un jour de disette épeler le programme électoral du parti libéral : il faut bien quelque chose à se mettre sous la dent !

Elle lit en tricotant, en pelant les pommes de terre. Le meilleur moment de la journée : 10 heures, thé, pain, fromage et la « Semaine de la Femme » arrivée à l'instant.

La liseuse est une femme heureuse. Elle fait fi des minons qui vivent en troupeaux sous les lits ; la poussière attend, les raccommodages sont patients.

Elle vit dans un climat toujours doux, dans un monde où les enfants sont sages, les maris attentionnés, où l'Amour avec un grand A l'enveloppe de tendresse, de force et de douceur, dans ce pays créé par les romans roses qui peuplent les rêves.

\* \* \*

Midi. La soupe déborde sur le fourneau. La table n'est pas mise, la salade n'est pas apprêtée... Son homme va faire la mine. Le petit dernier, à coups de pieds rageurs contre la porte, réclame qu'on lui ouvre...

Elle s'empresse, mais seulement après avoir lu la dernière phrase du volume qu'elle remise prestement derrière les pots à lait :

« Le gong appelle les invités, et la table fleurie, étincelante de cristaux et d'argenterie offre aux hôtes des chairs délicates et les vins les plus fins. »

Brigitte.

## Mariage au „Coterd”

A notre cher président  
du « Conseil des patoisants  
romands »

Dans nos « Coterds » où l'on coterge  
Un peu de tout, un peu de rien  
Comme le faisaient à l'Auberge  
Les bons Vaudois du temps ancien...

... Un jour, à table, hôte invisible,  
S'assit le « Petit dieu malin »  
Qui prit deux cœurs tendres pour cible  
Vidant son carquois, l'œil mutin.

Dans quel patois de bonne attrape  
Leur tint-il propos amoureux,  
De Bavois ou des Boverattes ?  
C'est là le secret de ses jeux.

Déjà sous le manteau l'on parle  
De la Noce au mois des regains  
Entre damuzella Roulin  
Et notre cher « Montandon Charles ».

Qu'un vœu de bonheur accompagne  
Notre président du « Conseil »,  
Et veuille sa douce compagne  
Prêter l'oreille à ce... conseil :

Au premier né, dans sa poussette,  
Lorsqu'il geindra, parlez patois :  
Parions qu'il fera... risette...  
Comme autrefois l'enfant vaudois !

R. Molles.