

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 86 (1959)
Heft: 7

Artikel: Appartement moderne !...
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231404>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dictons du calendrier...

En patois de Savièse (Basile Luyet, prof.)

Kan l'a de poussa ën Janvyè l'e o.n an kye rinpl'o chemetchyèrô.

Quand il y a de la poussière (sur les routes) en janvier, c'est une année qui remplit le cimetière.

* * *

A Tsandeouja, che fè byô kla e ou chè katson ou bogan, che l'e enoblô chorton è nô chin kitô.

A la Chandeleur (2 février), s'il fait clair, les loups se cachent en leur tanière; s'il fait nuageux, il sortent et nous sommes tranquilles (nous n'avons plus à craindre le froid).

* * *

A Chën-Dzôjè maryon ej ijèi.

A Saint-Joseph (19 mars) se marient les oiseaux.

* * *

A Nôtre-Dama dè mä ch'i vaoua kro-ou'ô kôrbè, byô bla.

A Notre-Dame de mars (25 mars), si les nouvelles pousses de blé couvrent le corbeau, belle récolte de blé.

I bījè dè mä l'i bīje dij epouëntè.

La bise de mars est la bise de la pleurésie.

* * *

En di kye l'a tsanta i koko l'a forni dè dzoua.

Dès que le coucou a chanté, c'est fini pour le gel.

Appartement moderne !...

Une jeune épouse américaine, à qui on offrait une petite maison à acheter, répondit :

« Je ne saurais que faire d'une maison. Je suis née dans un hôpital, j'ai été élevée dans une pension, on m'a fait la cour dans une automobile, je me suis mariée dans une église, nous prenons nos repas dans un restaurant, nous passons nos journées au golf, au bridge ou au dancing, et quand je mourrai, je serai ensevelie par les pompes funèbres. Tout au plus aurions-nous besoin d'un garage, avec une chambre à coucher au-dessus ! »

SI VOUS ALLEZ...

... à Berolle, vous remarquerez sans doute une grande fontaine qui, à première vue, ne vous dira pas grand-chose. Le grand bassin, daté de 1858, provient d'un bloc erratique qui se trouvait au bas de la côte de Ballens, le village voisin. Ce bloc était si conséquent qu'on avait pu en extraire les matériaux nécessaires à la construction du pont CFF enjambant l'Aubonne à la hauteur d'Allaman. On transporta ensuite ce qu'il en restait à Berolle, mais il était si lourd que les roues du chariot ne purent supporter cette épreuve. On fit alors appel à tous les hommes valides, renouvelant ainsi le geste des gens de Gryon quand ils hissèrent depuis Saint-Triphon le bassin qui avait été creusé en 1805.

Au milieu du VII^e siècle, l'évêque de Lausanne, Saint-Protais, trouva la mort dans les bois de Berolle, alors qu'il y surveillait des travaux. Pour transporter le cadavre, on le plaça tout d'abord dans une petite bière — le nom de Berolle viendrait de « petite bière » ont dit quelques étymologistes — pour le conduire à Bière, où on lui donna un cercueil plus digne. On l'enterra dans une petite localité au bord du lac, du nom de Basuges, qui prit dès lors le nom de ce saint, pour devenir Saint-Prex dans la suite.

Ad. Decollogny.