

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 87 (1960)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Billet de Ronceval : cette manie que les gens ont...  
**Autor:** St-Urbain  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-231900>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### **Cette manie que les gens ont...**

*Dès le printemps venu, ouvrez un journal, on vous offre des voyages mi-robotants, et à des prix!... Une seule envie, porter ses sous mignons à ces entrepreneurs d'escapades et se laisser emmener. D'accord! les voyages forment la jeunesse, et rajeunissent les anciens jeunes. Sûr qu'il y a des coins de la machine ronde qui valent le déplacement. Après tout, si ça fait plaisir à certains, on ne va pas se mettre en travers devant pour les retenir : bon voyage!*

*Seulement, ces gens qui traversent les continents pour un oui ou pour un non, si vous leur demandez où est Valeyres-sous-Rances, bernique! Ce bled leur est inconnu, comme ils disent. Ils te vous décrivent par le grand menu les monuments de Paris, les palais de Venise, mais ils ignorent notre musée de peinture. Quant à la Cathédrale, ils n'y ont jamais mis les pieds, vu que ce n'est pas leur paroisse.*

*Comme dit le greffier :*

*« Pourquoi chercher tout loin ce qu'on a sous la main ? »*

*Ils arpentent les rivages de l'Espagne, de la Norvège, ils hurlent d'émerveillement dans les gorges du Tarn ou du Verdon... mais ils ne se doutent pas qu'ils sont près de mépriser les jolis coins de « chez nous ».*

*Quand la nature s'est requinée de neuf, et qu'on a bien choisi son observatoire, où voulez-vous trouver quel-*

*que chose de pareil? Et il n'y a qu'à ouvrir les yeux, on est sur place.*

*Evidemment, quand l'âge vous rend casanier, un brin perclus, on découvre les lumières de Lavaux, cette Corniche! les délices de la Côte, les enchantements des forêts du Jorat, et le Léman, avec ses petits ports, ce port de la Tour! Les gens qu'on y croise, on a vite fait d'y reconnaître les nôtres, ceux qui parlent comme nous. On n'y est pas dépaysé, comme ailleurs, quand on se dit : « Oui, mais!... chez nous, en Suisse... »*

*Des fois qu'il ya quelqu'un qu'on n'a pas revu depuis un bout de temps, on a plus vite fait de le croiser, à Pâques, à Paris, que dans les bancs du marché de la Riponne. On devrait trouver un signe à faire aux gens de chez nous, un peu comme le gars qui, à la fête du village, remaufait un peu une pernette assise à son côté :*

*« Dis-voir, Louise, ne regarde pas tant celui-ci ou celui-là, c'est moi qui paie le vin! »*

*On leur dirait : ne lorgnez pas tant loin, ne courez pas de l'autre côté de la planète, regardez-voir cette terre qui nous fait vivre, qui nous donne une raison d'être, de vivre en paix, en respirant un bon air « bien de chez nous ».*

St-Urbain.

---

**DONNEZ LA PRÉFÉRENCE**

aux annonceurs du

**CONTEUR ROMAND**

---

**“ NOÛTRON COTERD ” une fois par mois...**

**Mai :** Lundi 9, de 17 à 19 heures, au Buffet de la Gare de Lausanne,  
1<sup>re</sup> classe.

Bienvenue à tous les amis du « Conteur ».

La Rédaction.