

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 88 (1961)  
**Heft:** 6

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le Théâtre Municipal de Lausanne

présentera les 16, 18, 21, 22, 23, 24 et 25 février,  
à 20 h. 30 Matinées les 19 et 26 février, à 14 h. 30

une grande

fantaisie sur l'histoire vaudoise

de

**SAMUEL CHEVALLIER**



# ON EST COMME ÇA

Un syndic vaudois d'aujourd'hui

**Albert Itten**

entouré d'artistes que vous aimez

revit et commente l'histoire de notre pays en une  
suite de tableaux humoristiques.

Pour la première fois en Suisse et grâce à l'autori-  
sation de la Radio-Télévision française,

**LES BALADINS DE PARIS**

dans des chansons originales, mises en musique par  
Géo Voumard. Mise en scène de Charles Apothéloz  
assisté de Jacqueline Farelly.

**LOCATION OUVERTE :**

aux caisses du Théâtre Municipal. Tél. 22 64 33-34