

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 90 (1963)  
**Heft:** 11-12

**Artikel:** Propos du vignoble  
**Autor:** Mat.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233427>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Propos du Vignoble

En cette fin de juin, les effeuilles s'achèvent. Le travail a été rondement mené. Il ne s'agit pas, pour ces dames, de faire un jour de plus qu'il est nécessaire. On a même vu certaines effeuilleuses partir à la vigne le dimanche pour ne pas allonger leur séjour parmi nous.

D'année en année, on se hâte toujours davantage. Mais il ne faut pas non plus travailler comme des machines, comme des robots, sans s'arrêter, sans prendre le temps de souffler ou de regarder passer les bateaux.

Les regarde-t-on encore nos bateaux ? On les connaît pourtant. Il y a le bateau de 9 heures, celui de 10 heures, ceux de l'après-midi, celui qui passe « quand on mange le pain », assis sur le muret. C'est un petit, le *Col Vert*. Il ronronne comme un rouet. Il y a le *Montreux* avec sa large passerelle, et le dernier venu, l'*Henry-Dunant*, à l'étrange silhouette.

Jadis, les vigneron, quand ils avaient davantage de temps, se faisaient signe d'une vigne à l'autre pour boire la bouteille.

- Est-ce que le bateau a passé ?
- Oui.
- Alors, on peut y aller !

On n'avait pas besoin de montre. Les trains et les bateaux indiquaient les heures tout au long de la journée...

Par les chaudes journées de la fin juin, la vigne a fleuri. Il fait si bon sentir le parfum de la vigne en fleurs. Si la floraison, « la passée » comme on dit, se fait dans de bonnes conditions, c'est déjà un bon atout dans le jeu. Seulement, il ne faut pas se réjouir trop vite, les terriens le savent bien... la grêle est à craindre. A plusieurs reprises l'on a eu bien peur. Les orages sont vite là et ils fondent sur le vignoble avec rapidité.

Depuis quelque temps on en a tous les des deux jours, sinon tous les jours.

Disséminés dans le vignoble, les guetteurs sont à leur poste, prêts à lancer dans les nuages menaçants les fusées antigrêle. Elles montent par saccades, en sifflant... tch !... tch !... tch !..., une détonation et l'on voit dans le ciel un flocon de fumée, vite chassé par le vent.

Qui se souvient encore des canons à grêle, ces gros « porte-cigares » dressés ici et là dans les vignes ? Ils faisaient beaucoup de bruit, mais peu d'effet.

On raconte qu'une fois, un certain jour d'été, il y avait fête à Cully. Tout le monde était descendu au chef-lieu. Brusquement, le temps changea, l'orage survint et quand les canonnières arrivèrent à leurs pièces, ils ne purent tirer... les tubes étaient pleins de grêlons !...

*Mat.*

### Automobilistes !

Si vous venez dans la région, le GARAGE  
**DENIS FAVRE, à LEYSIN**  
est à votre disposition. ☎ (025) 6 24 19

**Taxis - Excursions - Atelier mécanique**  
Agence VW

On sâ la vilhio dévesâ !  
On fâ bin tot cein que fau !