Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 93 (1966)
Heft: 9-10

Artikel: Où le patois vit-il encore ?
Autor: Schüle, E.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-234244

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

où
le patois vit-il
encore?

Madame, Monsieur,

Dans le grand « Atlas de la Suisse », qui est en voie de préparation et de publication, une planche sera consacrée aux problèmes de la langue en Suisse romande. La rédaction du « Glossaire des Patois de la Suisse romande » a été chargée de préparer ces cartes, qui montreront, entre autres, les anciennes divisions dialectales de la Suisse romande. Il nous semble qu'un autre aspect, caractéristique de notre temps, mérite également d'être présenté : la vitalité que les patois ont encore à l'heure actuelle.

Pour réunir une documentation suffisante sur cette question, nous nous permettons de faire appel à votre aide. Auriez-vous l'obligeance de nous renseigner sur l'état du patois dans votre commune en 1966, au moyen du questionnaire ci-joint ? Toutes les réponses, même négatives, seront les bienvenues.

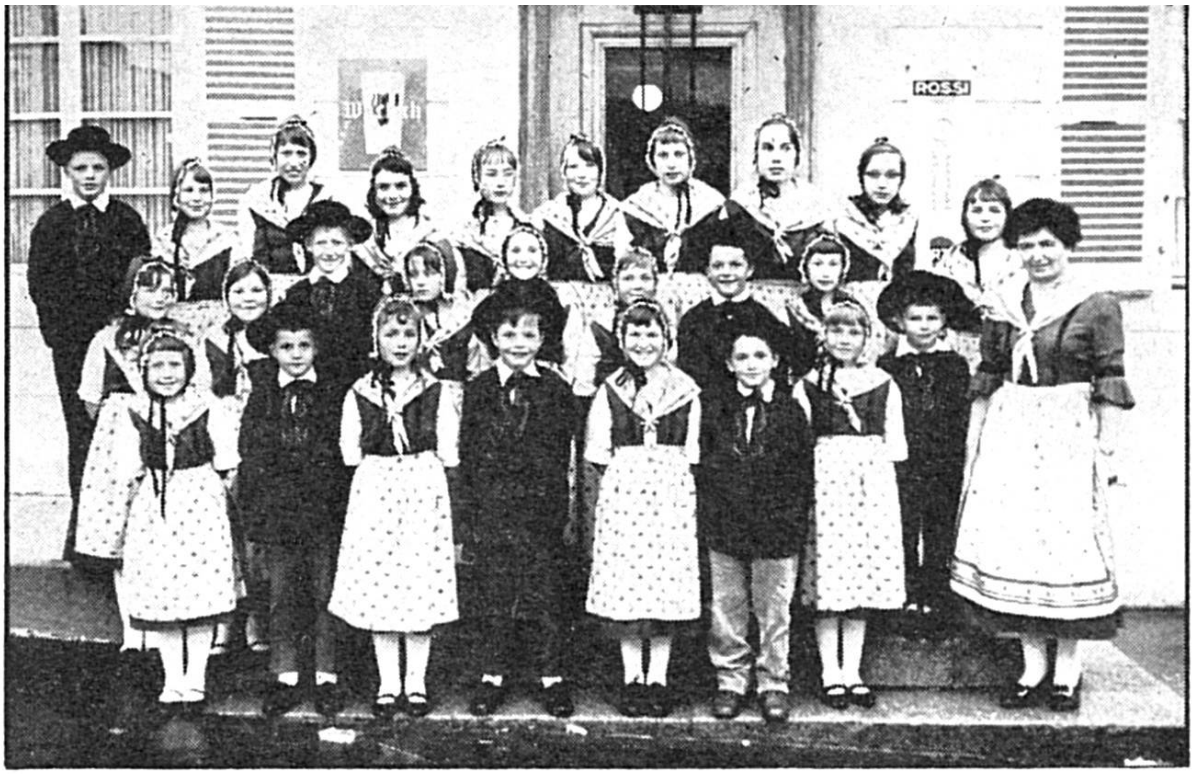
Par avance, nous vous remercions sincèrement de votre collaboration. Veuillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos sentiments distingués.

« Glossaire des Patois de la Suisse romande » :

E. SCHÜLE.

Clas é monument historique, le « Four à pain du Carre », à L'Etivaz, aurait disparu si ur membre de la Confrérie du Carre et une quinzaine de citoyens ne s'étaient cotis s pour le sauver avec l'aide de la Société de développement et l'Etat de Vaud. Resta ıré, il a été légué au Musée du Vieux-Pays-d'Enhaut... O ! ironie du sort, il sert 'abri pour les usagers des cars postaux... (Cliché obligeamment prêté par la « Feu le d'Avis de Lausanne ».)

Détacher ic la carte-réponse



Faire revivre et chanter le folklore du Jura, tel est le but que s'est fixé Mme Marie-Thérèse Flueckiger-Brahier, institutrice, et ses « Petits chanteurs du Bémont ». Les voici groupés devant l'école, portant fièrement le costume franc-montagnard. Un exemple à suivre !

(Cliché obligeamment prêté par la « Tribune de Lausanne ».)