

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 93 (1966)
Heft: 5-6

Artikel: Billet de Ronceval : des catalogues pour tout le monde !...
Autor: Saint-Urbain
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-234171>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Des catalogues pour tout le monde!...

Un qui a rudement vieilli, ces temps derniers, c'est notre facteur. C'est un de l'ancien modèle, un qui pousse gentiment sa charrette, le matin, et trimballe sa lourde sacoche, l'après-midi. Le dernier modèle, les motorisés, c'est tout juste s'ils ne grimpent pas les escaliers avec leur cacarde.

Auguste, qu'on lui dit, était tout moindre. Il avait l'air de traîner la misère du monde dans sa carriole : un verre ne lui disait rien, un cigare encore moins, et il avait renoncé à la pipe. Autrement dit que notre PTT s'en allait doucement...

Ce n'est pas pour cette fois : on l'a vu à la soirée où l'on renomme le comité de la chorale. Après, il y a une verrée, et l'on mange des saucisses, autant de boucles que de chanteurs. Et, là, Auguste a repris goût au clair. Même qu'il chantait, comme un perdu « Dans un bosquet, mes yeux émus... »

Le greffier a voulu savoir.

« Alors, Auguste, qu'il a dit, ça re-va ? »

Auguste a rougi un brin, il a repris une golée et il nous a dit comme ça :

« C'est à cause de ces sacrées réclames. Je ne finissais pas de ça poser dans toutes les maisons, même là où ils n'ont ni jour-

naux, ni paquets. Des réclames, des catalogues, des enveloppes sans adresse... jusqu'à la noire nuit, et tout le long de ce décembre de malheur. »

Le greffier a compris :

« Que veux-tu, mon pauvre Auguste, chacun a droit à la réclame, aux microbes et aux feuilles vertes de la Recette. Heureusement, tes catalogues ne se déversent en masse qu'aux fêtes. Cette paperaise a sa raison d'être : on veut entortiller le monde, forcer les gens à s'intéresser à des futilités, des inutilités. Plus on fabrique d'articles, plus il faut trouver de clients, plus il faut donner des envies, des soifs d'avoir, des besoins d'acheter, rien que pour se prouver qu'ils ont de quoi.

Les sages qui ne succombent pas, on se gausse d'eux, on les traite de radins, on leur dit qu'ils ignorent la joie de donner, qu'ils n'ont qu'à se laisser mener... Et c'est justement le pourquoi de ces catalogues qui tuent notre Auguste. »

On a reversé. On a trinqué à la santé d'Auguste. En partant, le greffier a pris Auguste par le bras et lui a dit :

« Courage, Auguste, il y a des catalogues pour tout le monde et il faut un sage pour les porter... »

Saint-Urbain.

CRÉDIT FONCIER VAUDOIS

auquel est adjointe la CAISSE D'ÉPARGNE CANTONALE garantie par l'Etat

Prêts hypothécaires
Dépôts d'épargne
Emission de bons de caisse