

Zeitschrift: Cratschla : Informationen aus dem Schweizerischen Nationalpark
Herausgeber: Eidgenössische Nationalparkkommission
Band: - (2014)
Heft: 1: 1914-2014 : 100 Jahre Schweizerischer Nationalpark = 100 ans Parc national suisse

Artikel: Freilichtspektakel Laina Viva = Gö liber Laina Viva
Autor: Engeli, Simon / Spina, Giuseppe
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-676400>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



FREILICHTSPEKTAKEL LAINA VIVA

GÖ LIBER LAINA VIVA

Das Freilichtspektakel LAINA VIVA verwandelt Zernez im Sommer 2014 in die kulturelle Hochburg der Nationalparkregion.

LAINA VIVA handelt von der Entfremdung des Menschen von der Natur – aber auch davon, wie er sich auf das Wesentliche rückbesinnen und grosse Visionen umsetzen kann. Eingebettet ist die Geschichte in die kontroverse Gründungsphase des Nationalparks, als im Unterengadin Freundschaften entstanden und zerbrochen sind. Es erwartet Sie ein einzigartiges Spektakel – ein mitreissender Mix aus Drama, Komödie und Satire, scharfsinnigen Dialogen, echter Engadiner Musik und ausgelassener Bewegung.

Il spectacul suot tschêl avert transmüda Zernez dūrant la stà i'l center da cultura da la regiun dal Parc Naziunal.

LAINA VIVA tratta da l'alienaziun da l'uman invers la natüra – però eir sco ch'el es bun da's regordar da l'essenzial e da realisar uschè grondas visiuns. L'istorgia es inserida illa fasa controversa da la fundaziun dal Parc Naziunal, cur ch'amicizchas sun nadas ed idas in tocs in Engiadina Bassa. Id As spetta ün spectacul unic – üna masdüra da drama, tragedia e satira, dialogs fins, musica s-chetta engiadinaisa e movimaint alleger.

16 AUFFÜHRUNGEN

Juli Fr 11./Sa 12./Do 17./Fr 18./Sa 19./
Do 24./*Fr 25./Sa 26.

August Sa 2./So 3./Do 7./Fr 8./Sa 9./Do 14.
Fr 15./Sa 16.

Ersatz So 27. Juli und So 10. August

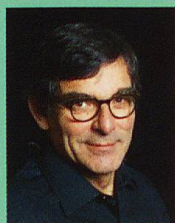
Jeweils um 20.30 Uhr in Zernez
Abendkasse und Theaterbistro ab 18.30 Uhr.
Dauer der Vorstellungen inklusive Pause 2 Stunden.

*ab 18.30 Uhr Konzert mit den Teilnehmenden
des Workshops der *Fränzlis da Tschlin*

Autor: Simon Engeli (Scuola Dimitri)
Regie: Giuseppe Spina (Scuola Dimitri)
Theaterwerkstatt Gleis 5

Mit Flurin Caviezel (als Steivan Brunies)
Musik: Ils Fränzlis da Tschlin
9 ProfischauspielerInnen
30 LaienschauspielerInnen aus der Region

www.lainaviva.ch



Flurin Caviezel

16 RAPRESCHENTAZIUNS

lügl ve 11/so 12/gö 17/ve 18/so 19/
gö 24/*ve 25/so 26

avuost so 2/du 3/gö 7/ve 8/so 9/gö 14
ve 15/so 16

reserva du 27 lügl e du 10 avuost

Adüna a las 20.30 a Zernez
Chascha da la saira e bistro da teater a partir da las 18.30 h.
Dürada da las rapreschantaziuns inclus posa 2 uras.

*a partir da las 18.30 concert culs partecipants
dal lavuratori dals *Fränzlis da Tschlin*

Autor: Simon Engeli (Scuola Dimitri)
Redschia: Giuseppe Spina (Scuola Dimitri)
Theaterwerkstatt Gleis 5

Cun Flurin Caviezel (sco Steivan Brunies)
Musica: Ils Fränzlis da Tschlin
9 acturas ed actuors professionals
30 acturas ed actuors laics da la regiun

www.lainaviva.ch

SIMON ENGELI UND/E GIUSEPPE SPINA



Simon Engeli
Autor/Autor



Giuseppe Spina
Regisseur/Redschia

Was erwartet die Theatergäste in Zernez?

LAINA VIVA wird ein erfrischendes Theaterstück im Jubiläumssommer des Schweizerischen Nationalparks sein. Nebst der Theaterarena mit Blick Richtung Ofenpass bieten wir dem Publikum ein fesselndes Spektakel, in dem Spannung, Humor, Musik und Dynamik zu einem Gesamtkunstwerk zusammenfliessen.

Welche Faszination steckt für euch in der Geschichte?

Das Stück hat eine Kernaussage: Es gibt Dinge, die einfach grösser sind als die Interessen einzelner Individuen oder Gruppierungen. Der Nationalpark und sein Vermächtnis können nur dann bestehen bleiben, wenn jeder seinen Teil dazu beiträgt.

Welche historische Figur hat euch besonders inspiriert?

Steivan Brunies. Eine zentrale Figur für die Entstehung des Parks. Schrullig, kantig, kauzig, aber auch volksverbunden. Ein Mann, wie geschaffen für die Theaterbühne.

Was war für euch die grösste Herausforderung bei der Umsetzung?

Für mich als Regisseur ist es sehr wichtig, die Zuschauerinnen und Zuschauer zwei Stunden lang am Husten zu hindern. Spass beiseite: Wir wollen mit LAINA VIVA die Leute unterhalten, jedoch mit dem Anspruch, die Bedeutung des Schweizerischen Nationalparks für unsere Gesellschaft erlebbar zu machen. Eine Herausforderung wird es auch sein, unser Freilichtspektakel CO₂-neutral zu gestalten. Dies erfordert schon während der Planung eine «grüne Brille».

Che spetta als giasts da teater a Zernez?

LAINA VIVA sarà ün toc teater rinfrais-chant illa stà da giubileum dal Parc Naziunal Svizzer. Sper l'arena da teater cun vista in direcziun dal Pass dal Fuorn spordschaina al public ün spectacul da teater fascinant ingio cha tensiun, umur, musica e dinamica s'unischan ad ün'ouvra unica.

Che fascinaziun chattais Vos ill'istorgia?

Il toc ha ün cuntgnü central: i dà chosas chi sun simplamaing plü grondas co'ls interess da singuls individuum o da gruppaziuns. Il Parc Naziunal e seis relasch pon be exister inavant, scha minchün contribuischa sia part.

Che figüra istorica As ha inspirà particularmaing?

Steivan Brunies. Üna figüra centrala per la naschentscha dal Parc, strolig, testard, original, però collià cul pövel. Ün hom sco fat pel palc da teater.

Che es per Vos statta la plü gronda sfida cun realisar il toc?

Per mai sco redschissur esa fich important dad impedir a las spectaturas ed als spectatuors per duos uras a l'inlunga da tuossir. Sainza spass, cun LAINA VIVA lain nus trategner a la gliued, però cun la pretaisa da laschar viver l'importanza dal Parc Naziunal Svizzer per nossa società. Üna sfida sarà eir da realisar nos spectacul suot tschêl avert da maniera neutrala invers il CO₂. Quist pretenda «ögliers verds» fingià d'ürant la planisaziun.



Ils Fränzlis da Tschlin

An- und Abreise

Bitte benützen Sie den öffentlichen Verkehr. Die Rhätische Bahn (RHB) offeriert die Bahnfahrten innerhalb des Engadins zum halben Preis (einfach für retour). Nach der Vorstellung erreichen Sie die letzten Züge nach Scuol und St. Moritz. PostAuto Graubünden fährt jeweils am Samstag von Chur nach Zernez und zurück.

Aufführungsort

Wiese beim Sportzentrum mitten in Zernez. Die Zuschauertribünen sind überdacht. Wir empfehlen warme Kleider. Wetterinfos jeweils am Aufführungstag bis 16 Uhr unter www.lainaviva.ch oder unter Tel. 1600 (Rubrik 5).

Theaterbistro

Ab 18.30 Uhr und in der Pause erwarten Sie auf dem Gelände des Freilichtspektakels die Hotels Spöl, Post Brail, Metzgerei Hatecke und Bäckerei-Konditorei Giacometti mit feinen regionalen Spezialitäten.

Attraktive Packages

Package mit Theatermenü in den Restaurants Spöl und Post Brail, Eintritt, Getränk und persönlicher Einführung ins Stück. Erwachsene CHF 98.–, Kinder CHF 80.– Buchung: www.lainaviva.ch/tickets oder Tel. +41 (0)81 851 41 46

Tickets

Buchung unter www.lainaviva.ch/tickets oder Tel. 0900 325 325 (CHF 1.19/Min ab Festnetz) oder an der Abendkasse. Preise: Erwachsene CHF 38.–, Kinder bis 16 Jahre CHF 20.– Die Plätze sind nummeriert. Theaterprogramm an der Abendkasse

Nachhaltigkeit

Es ist den Verantwortlichen von LAINA VIVA ein grosses Anliegen, den Anlass so nachhaltig wie möglich durchzuführen. In einer Partnerschaft mit der ETH Zürich haben wir die Möglichkeiten der CO₂-Reduktion überprüft und entsprechende Massnahmen umgesetzt.

Detaillierte Informationen

www.lainaviva.ch

Viadi

Fat il bain da dovrar il trafic public. La viafier retica (VR) spordscha ils viadis in Engiadina per la mità dal predscha (simpel per return). Davo la rapreschantaziun ragiundschaivs Vus ils ultims trens vers Scuol e San Murezzan. AutoDaPosta Grischun spordscha mincha sonda ün cuors special da Cuaira a Zernez e return.

Lö da rapreschantaziun

Prà pro'l center da sport immez Zernez. Las tribünas dals spectatuors sun suot tet. Nus racumandain da trar aint büschmainta choda. Infuormaziuns a regard l'ora adüna al di da rapreschantaziun fin a las 16.00 suot www.lainaviva.ch o tel. 1600 (rubrica 5).

Bistro da teater

A partir da las 18.30 e d'ürant la posa spordschan ils hotels Spöl e Posta Brail, la bacharia Hatecke e la furnaria-pastizaria Giacometti bunas specialitats regiunalas.

Pakets attractivs

Paket cun menü da teater i'ls restorants Spöl e Posta Brail, entrada, bavronda ed introducziun persunala i'l toc. Creschüts 98.– fr., uffants 80.– fr. Reservaziun: www.lainaviva.ch/tickets o Tel. +41 (0)81 851 41 46

Bigliets

Reservaziuns suot www.lainaviva.ch/tickets o Tel. 0900 325 325 (fr. 1.19/min da la rait fixa) o a la chascha da la saira. Predschs creschüts 38.– fr. Uffants fin 16 ons 20.– fr. Las plazzas sun numeradas. Program da teater a la chascha da la saira

Insistenza

Pels respunsabels da LAINA VIVA esa ün grond giävüsch da pudair realisar quist'occurenza tant neutrala invers il CO₂ sco pussibel. Cun ün partenadi cun la SPF da Turich vaina examinà las pussibilitats da redüer il CO₂ ed invià las masüras correspondentas.

Infuormaziuns detagliadas

www.lainaviva.ch