

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: 30 (1993)
Heft: 1124

Artikel: Salon du livre : rendez-vous 9, rue Pouchkine!
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1011527>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Domaine Public DP

JAA
1002 Lausanne

29 avril 1993 - n° 1124
Hebdomadaire romand
Trentième année

F/A-18: un vol sans visibilité

Débattre de l'armée en Suisse n'est jamais chose facile. L'affrontement entre deux camps aussi tranchés qu'irréductibles laisse peu de place aux opinions nuancées. Défendre une approche différenciée de la défense nationale et donc mettre en question la position officielle, c'est courir le risque d'être aussitôt taxé d'ennemi de l'intérieur, de suppôt du pacifisme défaitiste. La difficulté d'aboutir à un service civil digne de ce nom illustre bien à quel point les positions sont figées et combien la discussion tourne rapidement à la guerre de religion.

Cette crispation s'explique certainement par le rôle central qu'a joué l'armée dans la construction de l'identité helvétique: dans ce pays composite et aux dimensions restreintes, isolé au cœur d'une Europe en conflit, l'institution militaire est plus qu'un simple instrument; elle prend la dimension d'un symbole, celui de l'unité nécessaire à la survie dans un environnement hostile. Toucher au symbole, c'est mettre en péril l'existence même du pays. La droite a su habilement profiter de cet imaginaire social pour faire de la défense nationale, définie par elle seule, un domaine réservé et un critère fondamental d'adhésion au régime politique: dès lors qu'ils se rallient au principe de la défense armée, les socialistes deviennent des partenaires acceptables.

L'acquisition de nouveaux avions de combat semble parfaitement conforme

à ce scénario. Les militaires jettent leur dévolu sur le F/A-18, un appareil américain coûteux et sophistiqué. Malgré les critiques des spécialistes et de militaires de haut rang, et une évolution sensible du contexte international, le DMF persiste dans son choix, présenté comme une condition essentielle de la crédibilité de l'armée. La majorité parlementaire suit, quand bien même une large partie de l'opinion manifeste son opposition au travers des sondages d'opinion et en signant massivement l'initiative populaire du Groupe pour une Suisse sans armée (GSSA). En effet, ce dernier ne pouvait manquer de tirer profit de cette obstination et de l'indéniable mécontentement populaire. Mais aussitôt l'identité des auteurs de l'initiative permet aux autorités d'affirmer que le moratoire sur la modernisation de l'aviation militaire cache mal l'intention de venir à bout de l'armée par asphyxie, à défaut d'avoir pu l'abattre par KO.

Une rigidité hors de propos a conduit le DMF et la majorité parlementaire tout droit dans le piège: d'un achat d'armement certes important ils ont fait une question de principe, un plébiscite sur l'armée: c'est le pari du tout ou rien. Leurs adversaires ne pouvaient espérer mieux, car sur ce terrain limité et sensible de l'aviation, leurs chances sont bonnes.

JD
suite en page 2

SALON DU LIVRE

Rendez-vous 9, rue Pouchkine !

Cette année, DP sera à nouveau présent au Salon international du livre et de la presse qui se tient à Genève la semaine prochaine. C'est pour nous une occasion de nous faire connaître de futurs lecteurs, comme de rencontrer celles et ceux qui nous lisent déjà.

Alors n'hésitez pas à venir voir en chair et en os l'équipe qui réalise chaque semaine ce journal au 9, rue Pouchkine: c'est l'adresse du stand de DP. Quelques surprises vous y attendent...

Le Salon du livre a lieu à Palexpo (à deux pas de la gare de Genève-Aéroport) selon l'horaire suivant: mardi 4 mai: 17h30-21h30; mercredi 5 mai: 9h30-19 h; jeudi 6 mai: 9h30-19 h; vendredi 7 mai: 9h30-21h30; samedi 8 mai: 9h30-19 h; dimanche 9 mai: 9h30-19 h.