

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (2015)
Heft: 2084

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DP

DOMAINE PUBLIC

Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse

Un point de vue de gauche, réformiste et indépendant

En continu, avec liens et commentaires, sur domainepublic.ch

DP2084

Edition du
22 juin 2015

DANS CE NUMÉRO

Toujours l'argent des dictateurs et de la corruption (Jean-Daniel Delley)
Quand la droite parlementaire persiste dans l'attentisme et la pusillanimité

Aide sociale: de nouvelles approches plutôt que des coupes (Marco Danesi)
Investir dans une démarche plus individualisée pour que l'aide sociale retrouve sa nature temporaire

Jacques Vallotton livre souvenirs et réflexions de journaliste sous la forme de l'autofiction (Pierre Jeanneret)

Jacques Vallotton, *Jusqu'au bout des apparences. Un Adieu au journalisme. Autofiction*, Vevey, Ed. de L'Aire, 2015, 301 pages (coll. Fortes têtes)

«Traduttore, traditore»: de l'affaire Ségalat (Jacques Guyaz)
D'un acquittement contesté à une condamnation critiquée