

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 2109

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DP

# DOMAINE PUBLIC

**Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse**

Un point de vue de gauche, réformiste et indépendant

*En continu, avec liens et commentaires, sur [domainepublic.ch](http://domainepublic.ch)*

DP2109

Edition du  
18 janvier 2016

DANS CE NUMÉRO

---

**Franc fort, quel avenir?** (Lucien Erard | Yvette Jaggi)

Un an après l'abandon du taux plancher, le franc demeure trop fort pour s'imposer dans le débat

**Gothard, un projet basé sur des données périmées** (Jean-Daniel Delley)

Votation du 28 février: une expertise pour l'Office fédéral des routes contredit le Conseil fédéral

**Aménagement du territoire: le pari risqué du Valais** (Michel Rey)

Entre volonté politique affichée, spécificités locales et difficultés de mise en œuvre

**Œdipe et le boson de Higgs, réflexions autour de «Star Wars VII»** (Jacques Guyaz)

Ah, si Homère avait connu le cinéma...