

**Zeitschrift:** Domaine public  
**Herausgeber:** Domaine public  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 2127

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

DP

# DOMAINE PUBLIC

**Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse**

Un point de vue de gauche, réformiste et indépendant

*En continu, avec liens et commentaires, sur [domainepublic.ch](http://domainepublic.ch)*

DP2127

Edition du  
27 juin 2016

DANS CE NUMÉRO

---

**Imposition des entreprises: le mauvais scénario** (Jean-Daniel Delley)

RIE III: paysage après la bataille parlementaire (et avant la votation référendaire)

**Loi sur le renseignement: méfiance injustifiée** (Jean-Daniel Delley)

L'analyse sereine de la législation réfute les craintes et les procès d'intention

**L'adaptation, rengaine du capitalisme face au changement climatique**

(François-Xavier Viallon)

Romain Felli, *La grande adaptation*, Paris, éd. du Seuil, 2016, 234 pages

**Avec son poignant roman «Allegra», Philippe Rahmy mérite le Prix Rambert qu'il vient de recevoir** (Pierre Jeanneret)

Philippe Rahmy, *Allegra*, Paris, La Table Ronde, 2016, 187 pages

**Correction** (Webmestre)