

Zeitschrift: Domaine public
Herausgeber: Domaine public
Band: - (2020)
Heft: 2295

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DP

DOMAINE PUBLIC

Analyses, commentaires et informations sur l'actualité suisse

Indépendant, différent, réformiste depuis 1963

En continu, avec liens et commentaires, sur domainepublic.ch

DP2295

Edition du
31 août 2020

DANS CE NUMÉRO

Décès d'Helmut Hubacher, la force et le plaisir en politique (Yvette Jaggi)

Helmut Hubacher est décédé à l'âge de 94 ans, retour sur quelques épisodes où se lit l'engagement d'un politicien au parcours exceptionnel

Nouveaux avions de combat, l'erreur de jugement menace (Jean-Daniel Delley)

L'acquisition de nouveaux avions de combat ne permettrait pas d'affronter ce qui menace réellement la Suisse

Le financement du travail des soignants en ambulatoire (Marc-André Raetzo)

Alors que le Conseil fédéral met en consultation des mesures visant à maîtriser les coûts de la santé, Marc-André Raetzo, médecin pionnier du réseau de soins, fait le point sur le financement des prestations ambulatoires

Suite autobiographique d'une saga familiale (Pierre Jeanneret)

Avec le personnage de Marie, dans «Des rues et des chansons», Madeleine Knecht-Zimmermann explore son parcours et celui de sa famille

Expresso (Yvette Jaggi)

Les brèves de DP, à lire sur le site dans le Kiosque