

**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (1988)  
**Heft:** 17

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Herausgeber / Publication**

Schweizerischer Tonkünstlerverein /  
Association des Musiciens Suisses

**Redaktion / Rédaction**

Christoph Keller, Möhrlistr. 68,  
8006 Zürich, Tel. 01/363 20 25  
Jacques Lasserre (Assistent)

**Verlag / Edition**

Zytglogge-Verlag, Gümligen

**Inserate und Abonnemente /  
Annonces et abonnements**

Dissonanz / Dissonance, Postfach 160,  
3000 Bern 9, Tel. 031/24 20 74 oder  
82 25 51 (Susanne Markees)

**Druck / Impression**

Länggass Druck AG,  
Länggassstr. 65, Postfach 1289,  
3001 Bern, Tel. 031/24 24 31

**Redaktionsschluss /****Délai de rédaction**

15.9.88 / 15.12. / 15.3.89 / 15.6.

**Insertionsschluss /****Délai pour annonces**

15.10.88 / 15.1.89 / 15.4. / 15.7.

**Erscheinungsdatum /****Date de parution**

15.11.88 / 15.2.89 / 15.5. / 15.8.

**Jahresabonnement /****Abonnement annuel**

Fr. 30. —

(Ausland / Etranger: Fr. 35. —)

**Einzelnummer / Le numéro**

Fr. 8. —

(Ausland / Etranger: Fr. 10. —)

**Inseratpreise /****Tarifs des annonces**

$\frac{1}{18}$  Seite/page 50. — ;  $\frac{1}{9}$  100. — ;

$\frac{2}{9}$  200. — ;  $\frac{1}{3}$  300. — ;  $\frac{4}{9}$  400. — ;

$\frac{1}{2}$  450. — ;  $\frac{2}{3}$  600. — ;  $\frac{1}{1}$  900. — ;

Umschlagseite / Page de couverture  
1000. —

**Beilagen / Annexes**

500. —

**Postcheck / Chèque postal**

Zytglogge-Zytig / Dissonanz, Bern  
30-15228-2

**Bank / Banque**

Kantonalbank Bern  
Konto Nr. 42 3.300.297.91

Carlo Piccardi: Le message total de  
Luigi Nono  
**4**

Jacques Wildberger: Beispiele zu  
einer Semantik des übermässigen  
Dreiklangs  
**15**

Guerino Mazzola: Die Wahl der Zahl —  
eine systematische Betrachtung des  
Streichquartetts  
**19**

*Berichte / Comptes rendus*  
Fritz Muggler: 89. Tonkünstlerfest  
**22**

Max Nyffeler: Jarrell- und Rzewski-  
Uraufführungen in Basel  
**23**

Philippe Albèra: Création de «Montag»  
de Stockhausen à Cologne  
**23**

Roman Brotbeck: Zwei politische  
Oratorien aus den 30er Jahren  
**25**

Hanns-Werner Heister: «Pro musica  
nova» in Bremen  
**27**

*Bücher / Livres*  
Paul Fiebig: Zum Beethoven-Buch  
von Carl Dahlhaus  
**28**

Philippe Albèra: La correspondance des  
Mozarten français  
**29**

Alain Clavier: Une histoire de la vie  
musicale amateur en France  
**30**

*Schallplatten / Disques*  
Jean-Noël von der Weid: Une  
anthologie fribourgeoise  
**30**

Max Nyffeler: Komponistenporträt  
Luca Lombardi  
**31**

*Neuerscheinungen / Nouveautés*  
**32**

*Diskussion / Discussion*  
Francis Travis: Gegendarstellung  
zum Artikel von Th. Meyer in Nr. 16  
**33**

Christoph Delz: Erwiderung auf die  
Schallplattenkritik von Ch. Keller  
in Nr. 16  
**33**

*STV-Rubrik / Rubrique AMS*  
**34**

*Schweizerische Musikedition /  
Edition musicale suisse*  
Robert Suter: Zu seiner  
«Pastorale d'hiver»  
**35**

*Vorschau / Avant-programme*  
**36**

*Radioproduktionen / Productions radio*  
**37**

*Neue Schweizer Werke /  
Nouvelles œuvres suisses*  
**38**