

**Zeitschrift:** Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse  
**Herausgeber:** Schweizerischer Tonkünstlerverein  
**Band:** - (1994)  
**Heft:** 42

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**


L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Was habe ich  
von einem Digitalpiano?

*Nachbarn, die  
wieder freundlich  
grüssen.*

Auch das beste Klavier erzeugt manchmal lästige Klopferäusche. Von Nachbarn, die gerne ihre Ruhe hätten. Anders ein Digitalpiano, dessen Wohlklang Sie auch über Kopfhörer vernehmen können. Und das sich erst noch platzsparend ausnimmt. In unserem Soundlab haben wir viele davon. Nicht, weil sie so klein sind. Sondern so gut, dass sie in unsere grosse Auswahl gehören. Jecklin Soundlab: in Zürich am Pfauen, Rämistr. 42, und im Glattzentrum.

  
Jecklin