

Zeitschrift: Dissonanz : die neue schweizerische Musikzeitschrift = Dissonance : la nouvelle revue musicale suisse
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (1997)
Heft: 52

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gidon Kremer
Künstlerischer Leiter

Ehrenpräsident
und Gründer
Lord Menuhin



musik
s o m m e r
Gstaad-Saanenland

**18. 6. bis
6. 9. 1997**



Arvo Pärt



Leonid Desjatnikov



Gidon Kremer

CREDIT SUISSE PRIVATE BANKING



Mediensponsor:

Der Bund

Vorverkauf

Musiksommer Gstaad-
Saanenland
Postfach 334, 3780 Gstaad
Telefon 033 748 83 33
Fax 033 748 83 50

Phone Room
Tel. 0848 800 800
Öffnungszeiten:
Mo-Fr 8.30-19.30 Uhr
Sa 8.30-18.00 Uhr



**Samstag, 19. Juli 1997, in der
Kirche Saanen, 20.00 Uhr**

Gidon Kremer	Violine
Veronika Hagen	Viola
Clemens Hagen	Violoncello
Alois Posch	Kontrabass
Evgeny Kissin	Klavier
Naoko Yoshino	Harfe

Schubert
Trio für Violine, Viola und
Violoncello, B-Dur, D581

Pärt
Spiegel im Spiegel,
Version für Violine und Harfe

Gubaidulina
Garten der Freude und Traurigkeit,
Version für Violine, Viola und Harfe

Schubert
Quintett für Klavier, Violine, Viola,
Violoncello und Kontrabass A-Dur,
D667

**Samstag, 16. August 1997, in
der Kirche Saanen, 20.00 Uhr**

Gidon Kremer	Violine
Oleg Maisenberg	Klavier

Desjatnikov
Kompositionsauftrag der CREDIT
SUISSE PRIVATE BANKING zum
Schubertjahr – Uraufführung

Schubert
Fantasie für Violine und Klavier,
C-Dur, D934

**Freitag, 29. August 1997, im
Festivalzelt Gstaad, 19.30 Uhr**

Estnisches Nationalorchester
Adrej Boreiko Dirigent
Solisten:
Gidon Kremer Violine
Jeremy Menuhin Klavier

Herrman
Musik zu Filmen von Alfred Hitchcock

Schostakowitsch
Suite aus der Filmmusik zu
«Hamlet», op. 116a

Komponist NN
Filmmusik Violin-Solo

Mozart
Klavierkonzert C-Dur KV 467
(Elvira-Madigan-Konzert)

Desjatnikov
Skizzen zum «Sonnenuntergang»
Uraufführung der revidierten und
erweiterten Fassung.
Kompositionsauftrag der CREDIT
SUISSE PRIVATE BANKING

Musik in der
edition text + kritik

Hanns-Werner Heister/Walter-Wolfgang Sparrer (Hg.)

Der Komponist Isang Yun

edition text + kritik



Hanns-Werner Heister/
Walter-Wolfgang Sparrer (Hg.)

Der Komponist Isang Yun

2., überarbeitete Auflage
etwa 330 Seiten, DM 46,-
öS 336,-/sfr 42,50
ISBN 3-88377-548-7

In der Musik Isang Yuns verschmelzen in einer eigenen Idiomatik koreanisch-ostasiatische mit europäischen Verfahrensweisen. Das Heft bietet eine Grundlage für die Auseinandersetzung mit dem musikalischen Denken und den kompositorischen Entscheidungen des Komponisten.

Musik-Konzepte Sonderband

Franz Schubert

Hg. von Heinz-Klaus Metzger
und Rainer Riehn
Unveränderter Nachdruck
305 Seiten, DM 52,-
öS 380,-/sfr 47,-
ISBN 3-88377-019-1

Für alle Interessierten eine
anregende Lektüre im Schu-
bert-Jahr 1997.

Musik-Konzepte Sonderband

Franz Schubert

Herausgegeben von
Heinz-Klaus Metzger
und Rainer Riehn

edition text + kritik



Verlag
edition text + kritik
Levelingstraße 6a
81673 München

Nähere Informationen über
alle lieferbaren Titel zur Mu-
sik enthält unser Prospekt.