

Zeitschrift: Dissonanz
Herausgeber: Schweizerischer Tonkünstlerverein
Band: - (2000)
Heft: 64

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorschau

Aarau

07.06.. SAALBAU Bläser-Solisten Aargau Terry Riley «In C», John Cage «Vortrag über nichts», Stummfilm *Bläser-Solisten Aargau*

Baden

28.05.. KINO STERK Gnom Baden, Beat Fehlmann (cond), Helga Fanderl, Regula Stibi (Konzept) Mauricio Kagel «Variété», Helga Fanderl «Experimentalfilm» *Gnom Baden*

Basel

26. / 27.05. WARTECK «Kaskadenkondensator, Festival für improvisierte und komponierte zeitgenössische Musik» Alfred Zimmerlin «Weisse Bewegung» / «Anfänge» UA, Michael Maierhof «Bagatellen für Brahms», Andrea Neumann «w» *Kaskadenkondensator*
21. / 28.05. THEATER «20th Century Blues», Jürg Henneberger (cond), Christoph Marthaler (Regie) *Theater Basel*
- 28.05. STADTCASINO siehe Dornach, 25.05. *basel sinfonietta*
07. / 08.06. STADTCASINO Sinfonieorchester Basel, Dennis Russel Davies (cond) Roland Moser «Orchesterstück» UA *AMG Basel*
- 18.06. «ALAX Tripel-Ensemble-Konzert» Ensemble Phoenix Basel, ensemble für neue musik zürich, Nouvel Ensemble Contemporain la Chaux-de-Fonds, Jürg Henneberger (cond) Hanspeter Kyburz «Diptychon», Peter Gahn «Mit geliehener Aussicht» UA, Andrea Scartazzini UA, Nadir Vassena UA, Iannis Xenakis «Alax» *IGNM Basel*

Bern

- 23.05. CASINO Berner Kammerorchester, Johannes Schläfli (cond), Christine Ragaz (vn) Thomas Demenga «Les Adieux» UA
- 27.05. AMTHAUS Pro-Arte-Trio Bern John Wolf Brennan «Alef Bet op 127 b» *Laubegg-Konzerte*

Boswil

- 28.05. KÜNSTLERHAUS «Literarisch-musikalische Matinee», Gertrud Schneider (pf), Klaus Merz (Text) György Kurtág «Klavierstücke» *Künstlerhaus Boswil*

Brugg

- 14.06. SLS-HALLE, PAUL SCHERRER INSTITUT Ensemble Catrall, Marc Kissoczy (cond) Tommy Zwedberg «Over my shoulder» UA, Magnus Lindberg «Linea d'ombra» UA, Nils Mechin UA, Lotta Wennäkoski UA, *Paul Scherrer Institut*

Davos

- 21.07. – 11.08. 15. Internationales Musik Festival Davos Thomas Demenga (composer in residence)

Dornach

- 25.05. GOETHEANUM *basel sinfonietta*, Adrian Oetiker, Julia Jones Viktor Ullmann «Klavierkonzert op.25», Dmitri Schostakowitch «15. Sinfonie op. 141» *basel sinfonietta*

Ennetbaden/Rieden

- 23.06. INDUSTRIEHALLE OEDERLIN-AREAL Eva Nievergelt (sop), Matthias Arter (ob, eng hn), Tomas Bächli (pf), Christopf Brunner (perc, Konzept) Ruth Crawford-Seeger «3 Songs», Salvatore Martirano «Cocktail music», James Tenney «Critical band» EA, Michael Schumacher «Piano Pieces», Herbert Brün «Floating hierarchies» EA *Gnom Baden*

Fribourg

- 14.07. ÉGLISE ST-MICHEL New London Chamber Choir, James Wood (cond) Laurent Mettraux «La plus belle des lumières» UA, Norbert Moret, Luigi Dallapiccola, Alfred Schnittke, Johnathan Harvey *Festival de Musiques Sacrées de Fribourg*

Genève

- 06.06. RADIO-STUDIO ERNEST-ANSERMET Quatuor Arditti, Ensemble Contrechamps, Giorgio Bernasconi (cond) Harrison Birtwistle, Franco Donatoni, Helmut Lachenmann, Brian Ferneyhough, György Ligeti *Contrechamps*
- 11.06. SALLE THÉODORE TURRETTINI Orchestre de la Suisse Romande, Jonathan Haskell (cond), Vanessa Kirch (vn), Cléna Stein (db), Stephen Jeandheur (tpt), Andrea Bandini (trbn), Benoît Willmann (cl), Céleste-Marie Roy (bn), Christophe Delannoy (perc) Igor Stravinsky «L'Histoire du Soldat», Théo Loevendie «Le Rossignol» *OSR*
21. / 22.06. VICTORIA HALL Orchestre de la Suisse Romande, Fabio Luisi (cond), Tabea Zimmermann (va) Krzysztof Penderecki «Concerto pour alto» *OSR*
- 27.06. RADIO-STUDIO ERNEST-ANSERMET Ensemble Contrechamps, Quatuor Contrechamps Heitor Villa-Lobos, Igor Stravinsky, Paul Hindemith, Karol Szymanowsky, Ivan Wyschnegradsky, Béla Bartók *Contrechamps*

Ittingen

08. – 12.06. KARTAUSE Ittinger Pfingstkonzerte «(Inter?)-Nationalismus», Andrés Schiff, Heinz Holliger (art. dir.) György Kurtág, Klaus Huber, Sándor Veress, György Ligeti, Zoltán Kodály, Béla Bartók, Luciano Berio, Henri Dutilleux, Witold Lutoslawski, Alberto Ginastera, Jürg Wyttenbach, Olivier Messiaen u.a. *Ittinger Pfingstkonzerte*

La Chaux-de-Fonds

- 19.06. TEMPLE FAREL siehe Basel, 18.06.

Lausanne

13. – 17.06. Orchestre de Chambre de Lausanne, François Benda (cl) Krzysztof Penderecki *Orchestre de Chambre de Lausanne*

Luzern

- 05.06. KULTUR- UND KONGRESSZENTRUM «Space Odyssey», Luzerner Sinfonieorchester, Basel Sinfonietta, Jonathan Nott (cond), Arthur Spirk (Visuelle Kunst) György Ligeti «Atmosphères», Karlheinz Stockhausen «Gesang der Jünglinge», John Cage «Atlas eclipticalis», Film «2001: A Space Odyssey» *Luzerner Sinfonieorchester*
29. / 30.06. KULTUR- UND KONGRESSZENTRUM Luzerner Sinfonieorchester, Luzerner Lehrerinnen-Lehrerchor, Josef Scheidegger (cond), Bonita Glenn (sop), Daniel Washington (bass) George Gershwin «Porgy and Bess», Aaron Copland «Fanfare for the common man» / «An outdoor overture» / «Canticle of freedom», Michael Tippett «Five Negro Spirituals from A child of our time» *Luzerner Sinfonieorchester*
- 17.08. – 16.09. KULTUR- UND KONGRESSZENTRUM Internationale Musikfestwochen Luzern «Metamorphosen» György Kurtág, Toshio Hosokawa (composers in residence) *Internationale Musikfestwochen*

Morez

- 11.06. EGLISE NOTRE-DAME «Le concert spirituel» Créations mondiales *Les Concerts de Bonmont*

Schaffhausen

- 13.08. WECHSELHAUS MUSEUM ZU ALLERHEILIGEN «III. Uebergangs-rapunzel», Gary Berger (Tonreg.) Gary Berger UA *neue Klänge*

Sion

- 17.08. SALLE DE LA MATZE Orchestre Symphonique d'Etat de Lituanie, Gilbert Varga (cond) Laurent Mettraux «3ème Concerto pour violon et orchestre» UA *Festival Tibor Varga*

Wädenswil

20. / 21.05. THEATER TICINO «musica moderna Festival aufgebrochene momente ... zeit für zeitgenössische musik», Egidius Streiff (vn), Daniel Buess (perc), Trio Lepic, Sascha Armbruster (sax), Tobias Moster (vc), Fabian Neuhaus (elec), Rico Gubler (sax), Gary Berger (Diffusion), Martin Birnstiel (vc) Franz Furrer-Münch, Kalev Tiltis, Alex Buess, Gary Berger, Felix Profos UA, Helmut Lachenmann, Alvaro Carlevaro, Elianie Liliros, Iannis Xenakis, John Cage, Alan Hilario, Bernard Parmegiani, Elsa Justel, José Manuel Berenguer, Dirk Veulemans, Fabian Neuhaus, Hans-Jürg Meier *musica moderna*

Zürich

- 20.05. MUSIKHOCHSCHULE Dominik Blum (cond) Dieter Schnebel «Mozart-Moment» / «Schumann-Moment» / «Mahler-Moment» / «Dreiklang (simultan)» / «Nostalgie» / «Nostalgie, Webern-Variationen für Ensemble» *Musikhochschule*
- 21.05. KIRCHE ST. PETER Neues Zürcher Orchester, Martin Studer (cond) Felix Huber «El Camino de Santiago» *Neues Zürcher Orchester*

- 23.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER **Arion-Quintett** Christoph Neidhöfer «Bläserquintett» *Arion-Quintett*
- 25.05. ZENTRUM KARL DER GROSSE **Dominik Blum (pf)** Hermann Meier «Sonate für Klavier» / «Klavierstücke» / «Klaviervariationen» *Musikpodium*
21. / 23. / 25.05. KREUZKIRCHE HOTTINGEN **Christophe Balissat (reg.), Marc Kissoczy (cond), Philippe Huttenlocher, Barbara Sutter, Stefan Rankl, Richard Ackermann** Viktor Ullmann «Der Kaiser von Atlantis» (Oper) *Präsidialdepartement der Stadt Zürich*
- 27.05. KUNSTHAUS **ensemble für neue musik zürich, Jürg Henneberger (cond), Rosmary Hardy (sop)** Franz Furrer-Münch «...hier auf dieser Strasse...» / «von weit/schreiben ins meer» / «von dort nach dort» *Ensemble für neue musik zürich*
- 27.05. KONGRESSHAUS **Barbara Böhi (sop), Bettina Boller (vn), Gregor Müller (pf)** György Kurtág «Kafka-Fragmente», Madeleine Ruggli «et immisit in os meum canticum novum» UA
- 28.05. TONHALLE **Ana Chumachenko (vn), Mirjam Tschopp (vn), Christoph Schiller (va), Wen-Sinn Yang (vc), Werner Bärtschi (pf), Amar Quartett** Werner Bärtschi «Sammelsurium», Roland Moser «Adagio»
- 29.05. TONHALLE **Amar-Quartett** Viktor Ullmann «Streichquartett op. 46» *Rezital*
- 29.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER **Tadashi Tajima (Shakuhachi), Noriko Kawamura (vn), Fumio Shirato (db), Manami Sakamoto (Otome-Bunraku)** Masao Endo «Toki no Niwa» UA, Satoko Marda «Sagimsume»
- 30.05. HOCHSCHULE FÜR MUSIK **Trio O'Henry** Thomas Müller «Erste Etappe in Richtung farbiger Eindrücke» *neues forum für alte musik zürich*
- 31.05. HELFEREI GROSSMÜNSTER **Martina Bovet (sop), ensemble lunaire** Hans Ulrich Lehmann «Osculetur me», Felix Baumann «spöttisch leicht» UA / «5 Lieder nach Gedichten von Sarah Kirsch»
- 31.05. KIRCHE ZU ST. PETER UND PAUL **Zürcher Bläserensemble, Erich Müller (cond), Felix Gubser (org)** Bernard Schulé «Danse et contemplation op. 150», Jim Parker «A Londoner in New York» / «Echos of Harlem» / «The Chrysler Building», Robert Prizeman «Songs of praise»
- 02.06. TONHALLE **siehe Dornach, 25.05. basel sinfonietta**
- 04.06. HELMHAUS **The Barton Workshop, James Fulkerson (cond)** Manfred Werder «bassflöte bassklarinetten bassposaune violoncello kontrabass 1999»
- 04.06. OPERNHAUS FOYER **Ensemble Kontraste** Schnyder, Edison Denissow, Mauricio Kagel *Opernhaus Zürich*
- 08.06. KONSERVATORIUM **Raphael Camenisch (sax), Jürg Henneberger (cond), ad-hoc-ensemble** Hanspeter Kyburz «Cells»
- 15.06. KONSERVATORIUM **Stephanie Burkhard (sop), Roger Bobo (tba), Michel Godard (tba), Sylviane Deferne (pf), Martin de Vargas (cond)** Sylvie Courvoisier «Trois Balbutiements» / «Tous bas, tout bas», Jacques Demierre «Bleu» / «The Case of Mr. V.» / «Sans issue»
- 15.06. TONHALLE **Zürcher Kammerorchester, Howard Griffiths (cond), Matthias Kofmehl (Alphn), Benno Bernet (Hackbrett), Markus Flückiger (Schwyzerörgeli), Matthias Ziegler (fl), Katsunobu Hiraki (perc)** P. Huber «Konzert für Hackbrett», H. Marti «Muotathaler Nachtmusik» UA, Jean Daetwyler «Konzert Nr. 2» *ZKO / Klubhaus Konzerte*
- 17.06. **siehe Basel, 18.06. ensemble für neue musik**
- 24.06. TONHALLE **Ensemble Collegium Novum Zürich, Jürg Wytenbach (cond), Matthias Müller (clar), Stefan Buri (fag)** Rudolf Kelterborn «Kammerkonzert» UA, Isabel Mundry «Le Voyage», Christoph Neidhöfer «Zeitbogen», Xavier Dayer «J'étais l'heure qui doit me rendre pur» *Klubhaus Konzerte*

Amsterdam

03. – 25.06. «53RD HOLLAND FESTIVAL», **Claude Vivier «Marco-Polo-Kompositionen»** (szen. EA), **Frank Zappa** Tel: +31 205307110; info@hollandfestival.nl; www.hollandfestival.nl

Belgrad

26. – 30.05. «IX INTERNATIONAL REVIEW OF COMPOSERS» Tel: +381 11 3340894

Brno (CZ)

18. – 22.05. «BRNO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL», «13TH EXPOSITION OF NEW MUSIC» **Marek Kopelent** Tel: +420 5 43 233116

Bucharest

23.– 30.05 «THE INTERNATIONAL NEW MUSIC WEEK» Fax: +40 1 2107211; smei@sunshine.itcnet.ro

Chard, Somerset (UK)

24. – 29.05. CHARD FESTIVAL OF WOMEN IN MUSIC Tel: +44 (0) 146066115; chardfestival@compuserve.com

Darmstadt

14. – 30.07. «INTERNATIONALE FERIENKURSE FÜR NEUE MUSIK» **Dozenten Beat Furrer, Toshio Hosokawa, Olga Neuwirth, Isabel Mundry, Rebecca Saunders, Salvatore Sciarrino, Hans Zender; «next generation» Alan Hilaro, Christoph Neidhöfer, Mark Osborn, Michael Reudenbach** Tel: +49 6151 132416

Frankfurt

31.08. – 02.09. «<POL 4> NEUE MUSIK FESTIVAL» *Künstlerhaus Mousonturm, Waldschmidtstr. 4, 60316 Frankfurt*

Hannover

01.06. – 31.10. «EXPO 2000» **Steve Reich, Toru Takemitsu, Wolfgang Rihm UA, Adriana Hölszky, Nicolaus A. Huber, Helmut Lachenmann, Hans Werner Henze UA, Wilfried Hiller UA, Volker David Kirchner «Gilgamesh» (Opern-UA)** Tel +49 (0)2000; www.expo2000.de

Hombroich e.V. (D)

31.05. / 04.06. /

08. – 12.06. «INSELFESTIVAL» **Heinz Holliger, Klaus Huber, Roland Moser, Isang Yun, Younghee Pagh Paan, György Kurtág** Tel: +49 21822094

Kassel

15. – 18.06. «NEUE MUSIK IN DER KIRCHE» **Uraufführungen von Kilian Schwoon, Eberhard Hüppe, Friedhelm Döhl, Gerald Eckert, Dieter Schnebel** Tel: +49 561 9307150

Köln

08.– 12.06. «MUSIK TRIENNALE», <RADIO-PHONIEN: WORTE.MUSIK> **Cornelius Schwehr UA, Morton Feldman, Bernd Alois Zimmermann** http://www.MusikTriennaleKoeln.de

Kürten (D)

29.07. – 06.08. «STOCKHAUSEN-KURSE» **Karlheinz Stockhausen «3mal Refrain» UA / «Komet» UA** Fax: +49 221 495863; http://www.stockhausen.org

Leipzig

21.06. «MUSICA NOVA» «10 Jahre Ensemble Avantgarde», **Steffen Schleiermacher, John Zorn, Morton Feldman, Luciano Berio, Arnold Schoenberg** Tel: +43 (0)341 1270280

Lissabon

22.05. – 02.06. «24 TH GULBENKIAN CONTEMPORARY MUSIC ENCOUNTERS» Tel: +21 7823000; musica@gulbenkian.pt

München

29.05. /

08. / 18. / 19.06. «MUSICA VIVA» **Schlagzeugmusik von Iannis Xenakis, Helmut Oehring, Mathias Spahlinger, Martin Smolka, Christian Wolff // Beltway Bandits Frank Zappa // Luigi Nono // Pascal Dusapin, Helmut Lachenmann, Julio Estrada, Wolfgang Rihm** Tel: +49 (0)89 5900 2232

Paris

05. – 25.06. «AGORA 2000» **Emmanuel Nunes UA, Ensemble Intercontemporain** Tel: +33 01 44 78 4834

Rom

22. – 30.06. «MUSICA SCIENZA 2000» INTERNATIONAL FESTIVAL OF MUSIC, ART, CONTEMPORARY CULTURE Tel: +39 06 4464161; www.crm-music-org

Saarbrücken / Forbach

31.05. – 04.06. «MUSIK IM 21. JAHRHUNDERT» **Luciano Berio (art.dir.), Nora Elsa Ponte UA, Baboni Schilingi UA, Christoph Neidhöfer UA, Fabio Nieder UA** Tel: +49 (0)681 602 2041; musik21@sr-online.de; www.sr-online.de/Musik21/

Saintes (F)

15. – 23.07. «ACADÉMIES MUSICALES SAINTES» Béla Bartók, György Ligeti, Morton Feldman, Emmanuel Nunes, Michael Jarrell UA, Ned Rorem, George Crumb
Tel: +33 (0)5 46 974831; info@festival-saintes.org; www.festival-saintes.org

Salzburg

24.07. – 31.08. «SALZBURGER FESTSPIELE 2000» / INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE Wolfgang Rihm (Composer in Residence) Tel: +43 662 8045 579; www.salzburgfestival.at

Sofia

09. – 18.06. «MUSICA NOVA-SOFIA» Tel: +359 2 9867697; www.angelfire.com/bc/scmb

Szombathely (H)

08. – 22.07. «INTERNATIONAL BARTÓK FESTIVAL» György Kurtág Tel: +36 1 3179838; www.bartokfestival.hu

Torino

24. / 25.06. ANTIDOGMA MUSICA Tel: +39 011 542936

Wien

07.06. «WIENER FESTWOCHEN» Krzysztof Penderecki «Sextett für Streichtrio, Klarinette, Horn und Klavier» UA

16. – 25.08. «WIENER SOMMER-SEMINAR FÜR NEUE MUSIK» Postfach 345, A-1061 Wien

CH-Musik auf Schweizer Radio DRS2, jeweils Donnerstag, 22.30–24.00 Uhr

01.06.00 Neue Schweizer Musik auf CD. Czeslav Mareks komplettes Oeuvre auf CD (Peter Bitterli)

06.06.00 Uatki. Matthias Ziegler, Flöte, im Portrait (Thomas Meyer)

15.06.00 Neue Aufnahmen mit Klaviermusik von Robert Suter, Julia Schwartz und Frédéric Bolli (Hans Jörg Fink)

22.06.00 Radio Aequator mit Matthias Arter, Ingrid Karlen, Tobias Moster und Sylvia Nopper

29.06.00 Konzert des Musikpodiums der Stadt Zürich: Sylvie Courvoisier, *Trois Balbutiements* für Sopran und Klavier; *Tout bas, tout bas* für Sopran und Tuba; Jacques Demierre: *Bleu* für Sopran solo; *The Case of Mr.V.* für Tuba; *Sans issue* für Klavier

06.07.00 Neue Schweizer Musik auf CD

13.07.00 Festival Odessa mit 2 Tagen und 2 Nächten Neuer Musik. Werke von Rudolf Kelterborn, Mela Meierhans, Jost Meier u.a. (Gabriela Kaegi)

20.07.00 Neue Aufnahmen mit dem Ensemble opera nova und Katharina Weber, Klavier. Werke von Erich Schmid, Jacques Wildberger, Jean-Jacques Dünnli und Aribert Reimann

27.07.00 Archipel, musique d'aujourd'hui. Konzert des Ensembles Contrechamps. Werke von Wen Dequing, William Blank, Bettina Skrzypczak und Hans Ulrich Lehmann

03.08.00 Neue Schweizer Musik auf CD

10.08.00 Archipel, musique d'aujourd'hui. Konzert des Ensemble orchestral contemporain de Lyon und des Ensemble Contrechamps; Daniel Kawka, Zsolt Nagy, Leitung. Werke von Antonie Bonnet, Xu Yi, Iannis Xenakis, Xavier Dayer, Eric Gaudibert und Hanspeter Kyburz

17.08.00 Konzert der IGNM Basel mit dem Ensemble Phoenix Basel, dem ensemble für neue musik zürich und dem Nouvel Ensemble Contemporain La Chaux-de-Fonds. Werke von Gahn, Hanspeter Kyburz, Andrea Lorenzo Scartazzini, Nadir Vassena und Iannis Xenakis

24.08.00 Konzert des Ensemble opera nova. Christoph Neidhöfer, *Interplay*; Francesco Hoch, *Tre prove*; Gérard Zinsstag, *Hommage à Charles Racine*; Mischa Käser, *Nebul* (UA)

31.08.00 Fest der Künste St. Moritz

Professioneller und musikerfahrener

Kopist

verhilft Ihrer Musik/Partitur
zu guten Noten.

Sind Sie in Zeitnot? Oder wünschen Sie ganz einfach, dass Ihnen jemand diese Arbeit abnimmt? Mit sauberm, gut strukturiertem und einfach lesbarem Notenmaterial sind Sie Ihrer Aufführung einen guten Schritt näher.

Meine Dienstleistung umfasst:

- Einlesen der Noten, Einrichten, Erstellen und Ausdrucken der Partitur auf Format Din A4 oder grösser. Kopieren und Binden der Partitur.
- Transponieren und Ausdrucken der Stimmen.
- Alle Stile (Klassik, zeitgenössische Musik, Blasmusik, Rock, Jazz).

Stefan Signer · Ebnetstrasse 21 · 9100 Herisau · T/F 071 351 61 91



Musikakademie

AUF SCHLOSS WALDEGG

30.7. – 6.8.2000

KÜNSTLERISCHE LEITUNG: KURT WEBER,
HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER (HMT), BERN

MEISTERKURSE

in der zauberhaften barocken Sommerresidenz vor den Toren Solothurns

GESANG: ELISABETH GLAUSER, HMT, Bern
JOYCE MCLEAN, The Juilliard School, New York
BEGLEITUNG / KORREPETITION:
ANTON ILLENBERGER, Musikhochschule Freiburg i.Br.
PAUL SUITS, HMT Bern und Zürich

GITARRE: SONJA PRUNNBAUER, Musikhochschule Freiburg i.Br.

VIOLA: HARTMUT ROHDE, HDK Berlin und HMT Bern

BEGLEITUNG: EMANUELE FERRARI
Konservatorium Mailand

BEWEGUNG: KATJA WYDER, HMT Bern

MUSIKKINESIOLOGIE: WENZEL GRUND, Musikakademie Basel

MUSIKWISSENSCHAFT: PROF. ANSELM GERHARD, Universität Bern

Anmeldeschluss: 24. Juni 2000
Informationen und Prospekte erhalten Sie beim Sekretariat:
Beaumontweg 32, CH-3007 Bern,
Tel.: (031) 371 10 40 – Fax: (031) 371 10 04