

Zeitschrift: Dissonance
Herausgeber: Association suisse des musiciens
Band: - (2003)
Heft: 83

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE SILENCE MIS EN MUSIQUE

Le compositeur ukrainien Valentin Silvestrov

12255

PROJECTION DU SON DANS L'ESPACE TRIDIMENSIONNEL

Un projet de recherche de la Haute école de musique et d'art dramatique de Zurich

NUANCES DE BLANC

Roland Dahinden, improvisateur, interprète, « artiste sonore », compositeur

PETIT ÉLOGE DE JÜRIG WYTENBACH

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

legno batt.

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

*) col legno batt

arco

arco pp

arco pp

arco pp

arco pp

arco pp

arco pp

arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp arco

pp

col legn

sf

dissonance

83

Octobre 03

