

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band: 14 (1939-1940)
Heft: 2

Artikel: Commémoration du IIIe centenaire de la naissance de Jean Racine
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-871645>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COMMÉMORATION DU III^e CENTENAIRE
DE LA NAISSANCE DE
JEAN RACINE

Sous le haut patronage de l'Université de Lausanne, de la Faculté des Lettres et de la Société académique vaudoise, les Etudes de Lettres ont célébré le trois centième anniversaire de la naissance de Racine le mercredi 6 décembre 1939 à l'Aula de l'Université par une séance solennelle. M. Ed. Recordon, notre président, l'ouvrit en souhaitant la bienvenue au public qui remplissait la salle jusqu'en ses derniers recoins et en remerciant tous ceux qui avaient prêté leur concours aux Etudes de Lettres. M. le recteur Marchand dit ensuite en termes excellents les raisons qu'avait l'Université de patronner une fête en l'honneur de Racine dont le génie incarne certaines des valeurs les plus hautes de notre civilisation latine.

L'on entendit ensuite les quatre discours que, grâce à un généreux subside de la Société académique vaudoise, nous avons le privilège de publier ici :

de M. André Bonnard, professeur à l'Université de Lausanne, sur Racine et les Tragiques grecs,

de M. Pierre Kohler, professeur à l'Université de Berne, sur Racine et la passion,

de M. Marcel Raymond, professeur à l'Université de Genève, sur Le discours poétique de Racine,

de M. René Bray, professeur à l'Université de Lausanne, sur Racine à son foyer.

Entre les deux premiers et les deux derniers de ces discours, Mme Grezet-Perregaux et M. Ch. Pamblanc interprétèrent avec talent la

3^e scène du 4^e acte de Britannicus. Gracieusement secondée par Mlle H. Démétriadès dans le rôle d'Ænone, Mme Grezet interpréta en fin de séance la 3^e scène du 1^{er} acte de Phèdre, puis déclama aux applaudissements de ses auditeurs la prière d'Esther ainsi que le chœur final d'Esther.