

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres  
**Band:** 3 (1960)  
**Heft:** 1  
  
**Rubrik:** Chronique de la société des études des lettres

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ DES ÉTUDES DE LETTRES

### ASSEMBLÉE GÉNÉRALE :

Les Etudes de Lettres ont tenu leur 39<sup>e</sup> assemblée générale à Sion, le 10 octobre 1959. Une vingtaine de membres s'étaient rendus en voiture dans la cité valaisanne pour assister au spectacle *Son et Lumière*, qui justifiait ce grand déplacement. Malheureusement une pluie abondante et persistante assombrit cette soirée d'automne et risqua de la compromettre. Cependant le spectacle eut lieu malgré le mauvais temps, et, après une raclette au carnotzet de l'Hôtel de la Planta, l'on se rendit courageusement à Valère sous la pluie. Personne ne fut déçu pourtant de *Sion à la lumière de ses étoiles !...*

Auparavant l'assemblée générale avait eu lieu à l'Hôtel de la Planta. L'ordre du jour protocolaire comprenait naturellement le rapport du président, ceux du trésorier et des vérificateurs des comptes. Le président passa en revue les différentes activités de l'année écoulée depuis la dernière assemblée générale, le 8 octobre 1958 à Lausanne. Colloques, conférences, et bulletin témoignèrent de la vitalité réjouissante de notre société. Le président remercia ses précieux collaborateurs de leur appui et de leur travail. Sa reconnaissance s'adressa particulièrement à M. Giddey, qui avec l'équipe rédactionnelle, composée de MM. Guisan, Anex et Biaudet, a donné au *Bulletin des Etudes de Lettres* une forme nouvelle et un grand essor. Notre bulletin est maintenant connu à l'étranger et de nombreux services d'échanges se sont établis avec des universités et des bibliothèques de tous les coins du monde (Amérique et Japon).

Trois conférences ont été organisées durant la saison 1958-1959 :

*La double fonction des symboles*, par M. Paul Ricœur, professeur à la Sorbonne.

*La Préhistoire à la Grotte de Lascaux*, par M. l'abbé Glory.

*T. S. Eliot*, par M. Georges Cattau, avec des lectures par M. Bernard Arczynski.

Les rapports du trésorier et des vérificateurs des comptes furent approuvés sans discussion.

### COLLOQUES :

Les trois colloques d'allemand, d'anglais et de grec ont repris leur activité régulière. Le premier étudie en ce moment trois romans de Max Frisch.

Le colloque d'anglais profite de la présence à Lausanne de M. le professeur Robert Le Clair, de Principia College, pour continuer ses études sur Henri James.

Quant au colloque de grec, après avoir consacré la saison passée aux *Suppliantes* d'Eschyle, il étudie actuellement une comédie de Ménandre, *Le Misanthrope*.

### CONFÉRENCES :

Trois conférences ont eu lieu depuis le début de l'automne :

Le 18 novembre 1959, M. Pierre-Henri Simon, professeur à l'Université de Fribourg, parla de *L'autre dans le théâtre de Jean-Paul Sartre*.

Le 2 décembre 1959, M. Marcel Raymond, professeur à la Faculté des Lettres de Genève, traita de *La poésie de la Renaissance éclairée par l'histoire de l'art*.

Le 21 janvier 1960, M. Charly Guyot, de l'Université de Neuchâtel, parla de *Diderot, l'homme du dialogue*. Cette conférence était organisée en collaboration avec la Société académique vaudoise.

Le 19 février 1960, Mme Nathalie Sarraute, romancière, a exposé ses vues sur *Roman et psychologie*.