

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres  
**Band:** 3 (1960)  
**Heft:** 1

**Nachruf:** [Les hommes passent; ... ]  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Les hommes passent ; leur souvenir survit quelque temps, fragile, et s'éteint ; leurs œuvres, quand elles sont de qualité, demeurent.*

*Ce que fut et ce qu'a apporté André Bonnard dans la chaire de langue et de littérature grecques qu'il a occupée de 1938 à 1957 à l'Université de Lausanne, on l'a dit à plusieurs reprises, et l'on retrouvera dans les *Etudes de Lettres*<sup>1</sup> les paroles d'hommage et de reconnaissance qui lui ont été adressées à l'occasion de sa vingt-cinquième année d'enseignement, puis au moment où il a pris sa retraite.*

*Plus récemment un recueil d'essais lui fut offert à l'occasion de ses soixante-dix ans ; sous le titre de *Lettres d'Occident*<sup>2</sup>, il illustre la diversité des recherches et des réflexions à quoi invitait un enseignement si personnel.*

*Avec les pages qui vont suivre, c'est l'écrivain que les *Etudes de Lettres* désirent honorer : les unes présentent une analyse de son dernier et important ouvrage, *Civilisation grecque* ; les autres laissent parler l'auteur lui-même, dans l'espace limité d'un choix de textes<sup>3</sup> qui, rappelant quelques moments et quelques aspects de son œuvre antérieure, témoigneront de son talent de critique, de moraliste et de poète.*

#### ETUDES DE LETTRES.

---

<sup>1</sup> *Etudes de Lettres*, mars 1954, t. 25, n° 4 ; janvier-mars 1958, S. II, t. 1.

<sup>2</sup> *Lettres d'Occident : de l'Iliade à l'Espoir*, La Baconnière, Neuchâtel, 1958.

<sup>3</sup> La rédaction des *Etudes de Lettres* exprime sa gratitude à MM. H. Hauser et H.-L. Mermod, éditeurs, qui l'ont aimablement autorisée à reproduire les textes d'André Bonnard qui suivront ci-après.