

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres  
**Band:** 8 (1975)

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

TABLE DES MATIÈRES  
DU TOME 8, SÉRIE III

	<i>Nos</i>	<i>Pages</i>
Pierre CHESSEX. Gustave Courbet et la vie artistique en Suisse romande (1873-1877) . . . . .	1	37
Edmond GILLIARD. Lettres . . . . .	3	1
Vahé GODEL. Du côté de chez Ramuz . . . . .	2	1
Gilbert GUIBAN et Doris JAKUBEC. Félix Vallotton, Edouard Vuillard et leurs amis de la <i>Revue blanche</i> . . . . .	4	1
Paul-André JACCARD. Alice Bailly et l'introduction du Cubisme en Suisse . . . . .	1	55
Philippe JUNOD et Geneviève PASCHOUD. Diderot critique d'art. Etude bibliographique . . . . .	1	3
Rémy PITHON. Le scandale Stavisky et la censure du cinéma — L'affaire de <i>La Banque Nemo</i> (1934) . . . . .	2	29
Comptes rendus bibliographiques . . . . .	1	83
	2	53
Chronique de la Faculté des Lettres . . . . .	1	89
	3	57
Chronique de la Société des Etudes de Lettres . . . . .	1	95
Correspondance : A propos de Ramuz . . . . .	2	61