

**Zeitschrift:** Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
**Herausgeber:** Université de Lausanne, Faculté des lettres  
**Band:** 10 (1977)  
**Heft:** 1

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ÉTUDES DE LETTRES  
NUMÉROS SPÉCIAUX ET HOMMAGES

	<i>Année</i>	<i>N°</i>
1. Du côté des <i>Cahiers vaudois</i> , 1914-1964 . . . . .	1964	2
2. Souvenir de René Bray . . . . .	1964	4
3. Henri-Louis Miéville . . . . .	1965	2
4. Henry Spiess, 1876-1940 . . . . .	1965	3
5. Romain Rolland, 1866-1944 . . . . .	1966	4
6. De Charles-Ferdinand Ramuz à Gustave Roud . . . . .	1967	2
7. Adrien Bovy, 1880-1957 . . . . .	1967	3
8. Edmond Rossier, 1865-1945 . . . . .	1968	2
9. Edmond-Henri Crisinel, 1897-1948 * . . . . .	1968	4
10. Arnold Reymond, 1874-1958 . . . . .	1969	2
11. Images de Paul Budry * . . . . .	1969	3
12. Fernand Chavannes, 1868-1936 * . . . . .	1970	3-4
13. Pour Henry Poulaille . . . . .	1971	1
14. Pierre-Louis Matthey * . . . . .	1972	2-3
15. René Auberjonois, 1872-1957 * . . . . .	1972	4
16. Catherine Colomb * . . . . .	1973	3
17. Edmond Gilliard, Lettres * . . . . .	1975	3
18. Félix Vallotton, Edouard Vuillard et leurs amis de la <i>Revue blanche</i> * . . . . .	1975	4

*Hors série :*

Table générale 1926-1967 . . . . .	1968
Albert Béguin - Gustave Roud, Lettres sur le Romantisme allemand . . . . .	1974
Consécration de la Cathédrale de Lausanne, 1275- 1975. Discours de commémoration . . . . .	1975

Les numéros accompagnés d'un astérisque ont fait l'objet d'un tirage de luxe sur papier Vélín Johannot.

PUBLICATIONS DE LA FACULTÉ DES LETTRES  
DE L'UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

	Fr.
11. Paul AEBISCHER, <i>Rolandiana Borealia. La « Saga af Runzivals bardaga » et ses dérivés scandinaves comparés à la Chanson de Roland. Essai de restauration du manuscrit français utilisé par le traducteur norrois. 1954, 296 p., pl.</i> . . . . .	27.—
12. Gilbert GUISAN, <i>Ramuz ou le génie de la patience. Etude stylistique des variantes de quelques romans. 1958, 154 p., pl.</i> . . . . .	12.—
13. Henri MIÉVILLE, <i>Condition de l'homme. 1959, 232 p.</i> . . . . .	10.—
14. Ernest GIDDEY, <i>Samuel Rogers et son poème « Italie ». 1959, 124 p.</i>	10.—
15. Frank OLIVIER, <i>Essais dans le domaine gréco-romain antique et dans celui du Nouveau Testament. 1963, 332 p., pl.</i> . . . . .	30.—
16. Gilbert GUISAN, <i>Ernest Renan et l'art d'écrire. 1962, 148 p.</i> . . . . .	12.—
17. René RAPIN, <i>Lettres de Joseph Conrad à Marguerite Poradowska. 1966, 230 p.</i> . . . . .	34.—
18. <i>Mélanges offerts à M. Georges Bonnard. 1966, 254 p.</i> . . . . .	24.—
19. Paul AEBISCHER, <i>Neuf Etudes sur le théâtre médiéval. 1972, 176 p.</i>	27.—
20. Jean BÉRANGER, <i>Principatus. 1973, 486 p.</i> . . . . .	50.—
21. André RIVIER, <i>Etudes de littérature grecque. 1975, 468 p.</i> . . . . .	57.—

*En vente à la Librairie Droz S. A., 11, rue Massot, 1211 Genève 3*

PUBLICATIONS DU CENTRE DE RECHERCHES  
SUR LES LETTRES ROMANDES

1. C.-F. RAMUZ, *ses amis et son temps*, présentation, choix et notes de Gilbert Guisan, 6 vol.
2. Félix VALLOTTON, *document pour une biographie et pour l'histoire d'une œuvre*, présentation et notes de Gilbert Guisan et Doris Jakubec, 3 vol.
3. Albert BÉGUIN - Marcel RAYMOND, *Lettres (1920-1957)*, présentation, choix et notes de Gilbert Guisan, 1 vol.

*En vente à la Bibliothèque des Arts, 50 av. de Rumine, 1005 Lausanne*