

Zeitschrift: Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
Herausgeber: Université de Lausanne, Faculté des lettres
Band: - (1985)
Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JANVIER
MARS
1 9 8 5
TRIMESTRIEL



E T U D E S
DE
L E T T R E S

REVUE
DE LA FACULTE
DES LETTRES

UNIVERSITE
DE LAUSANNE



Handwritten signature or mark

ETUDES DE LETTRES

Revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne
fondée en 1926 par la Société des Etudes de Lettres

SOMMAIRE:

| | |
|---|-----|
| Leonid HELLER: 1984 L'Année de l'Homme Nouveau | 3 |
| LITTÉRATURE COMPARÉE | |
| — Manfred GSTEIGER: Avant-propos | 19 |
| — Yves CHEVREL: Chercher/enseigner: à propos de quelques procédures comparatistes | 23 |
| — Françoise MARINOV-IBL: Aliénation et culpabilité: <i>Stiller</i> de Max Frisch et <i>Je</i> d'Yves Velan | 35 |
| — Beverly MAEDER: Stratégies narratives dans <i>René Leys</i> et <i>The Good Soldier</i> | 53 |
| — Lorena CATTANEO: Remarques sur la traduction française du roman <i>Il Fondo del sacco</i> de Plinio Martini | 71 |
| — Manfred GSTEIGER: Virgile Rossel et les relations littéraires franco-allemandes | 79 |
| — <i>Document</i> : Une lettre de Julie Bondeli à Suzanne Curchod | 91 |
| Comptes rendus bibliographiques | 99 |
| Chronique annuelle de la Faculté des lettres | 125 |
| Chronique de la Société des Etudes de Lettres | 135 |
| Lausanne en mémoire(s) | 137 |



E T U D E S
DE
L E T T R E S

**REVUE
DE LA FACULTE
DES LETTRES
UNIVERSITE
DE LAUSANNE**

1 9 8 5