

Zeitschrift: Eclogae Geologicae Helvetiae

Band: 8 (1903-1905)

Heft: 1

Artikel: Porphyrgebiet zwischen Lago Maggiore und Valsesia

Anhang: Tafeln

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-156267>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

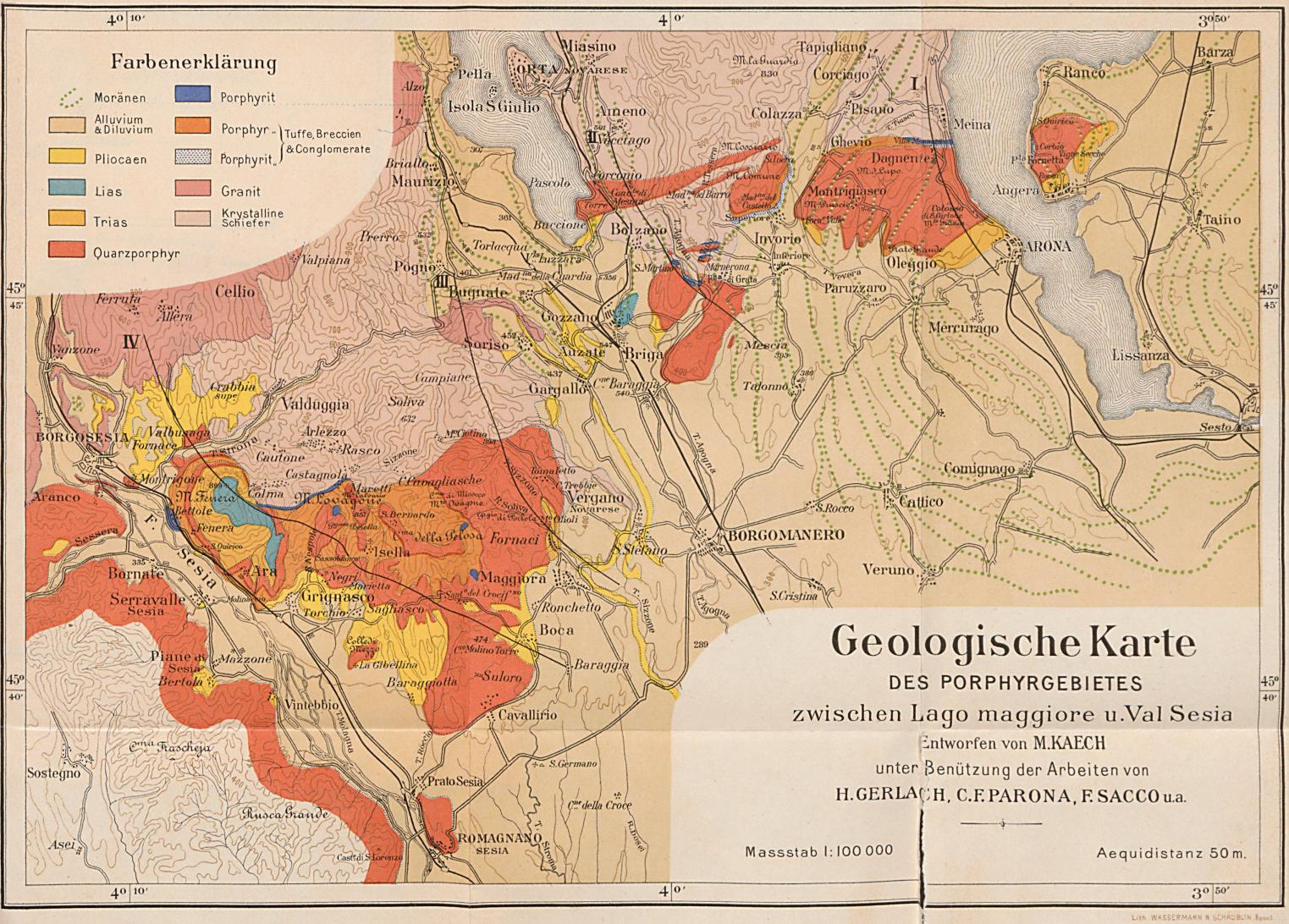
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 22.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Geologische Karte DES PORPHYRGEBIETES zwischen Lago maggiore u. Val Sesia

Entworfen von M. KAECH
unter Benützung der Arbeiten von
H. GERLACH, C. F. PARONA, F. SACCO u.a.

Massstab 1:100 000

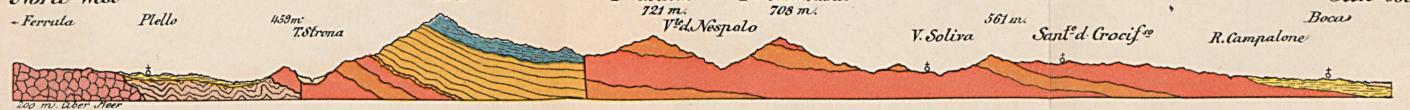
Aequidistanz 50 m.

Lith. WASSERMANN & SCHUBLIN, Basel

*Profil I.**Nörd**Süd**Profilserie durch das Porphyrgebiet zwischen Lago Maggiore & Val Sesia**Profil II.**Nörd*

Maassstab 1:50.000

[Scale bar markings: 200, 500, 1000, 2000, 4000]

*Profil III.**Nörd**Süd**Profil IV.**Nörd-West**Farben erklärung*

	Marmore		Quarzporphyry
	Pliocaen		Porphyryit-Conglomerat
	Lias		Porphyrit
	Trias		Granit
	Porphyrtuff & Breccien		Kristalline Schiefer

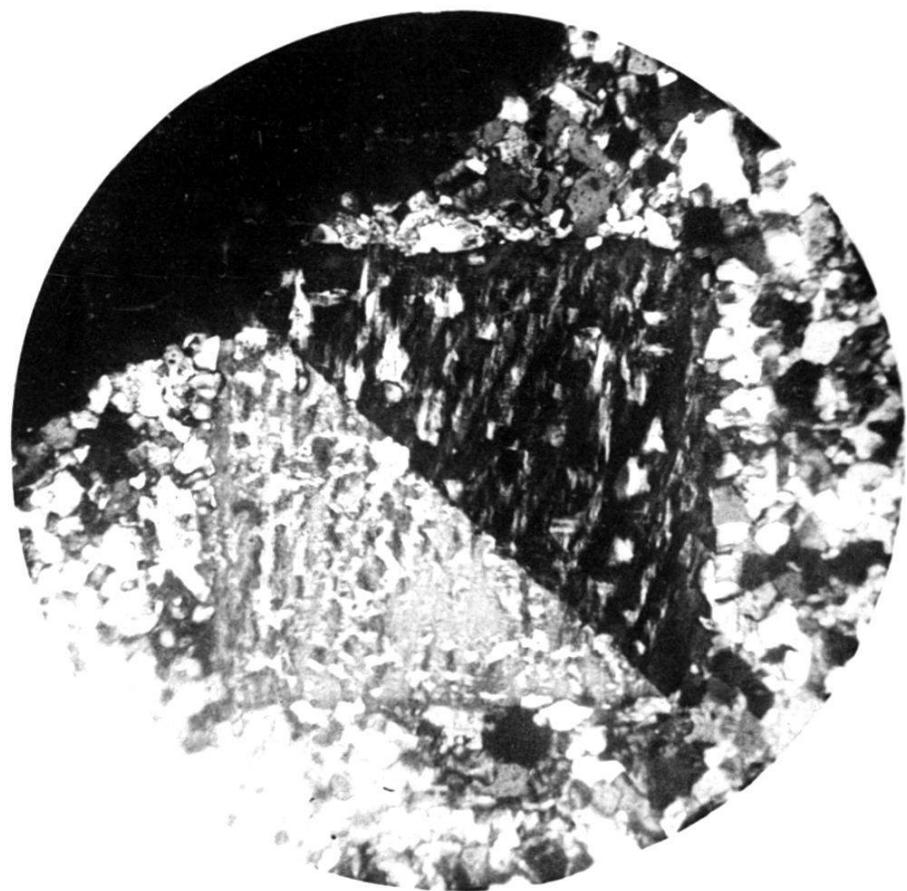


Fig. 1.

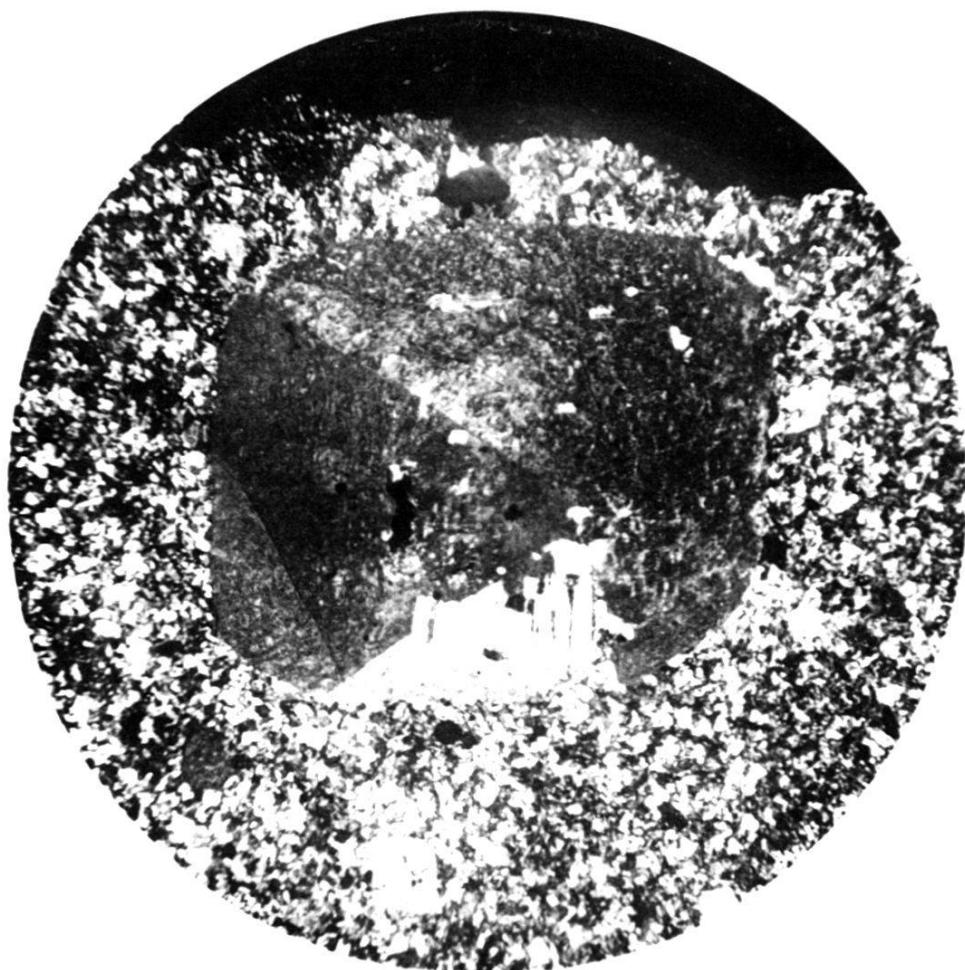


Fig. 2.



Fig. 1.

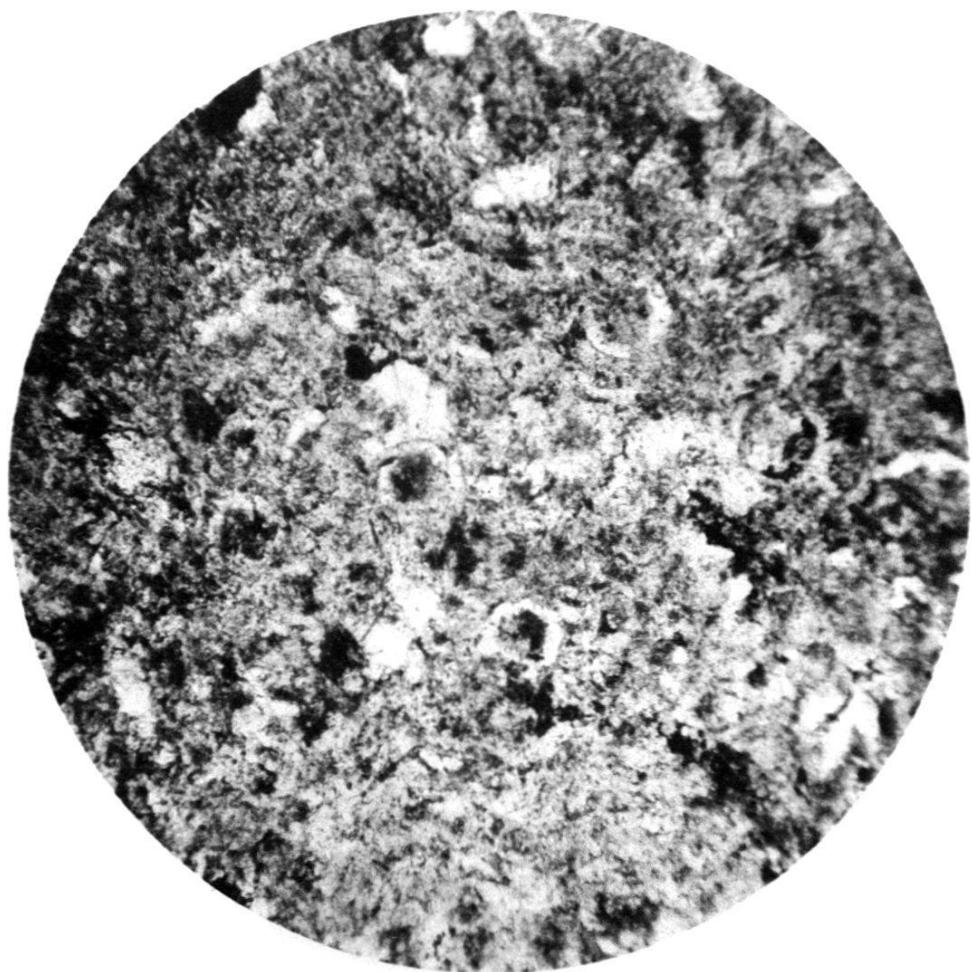


Fig. 2.



Fig. 1.

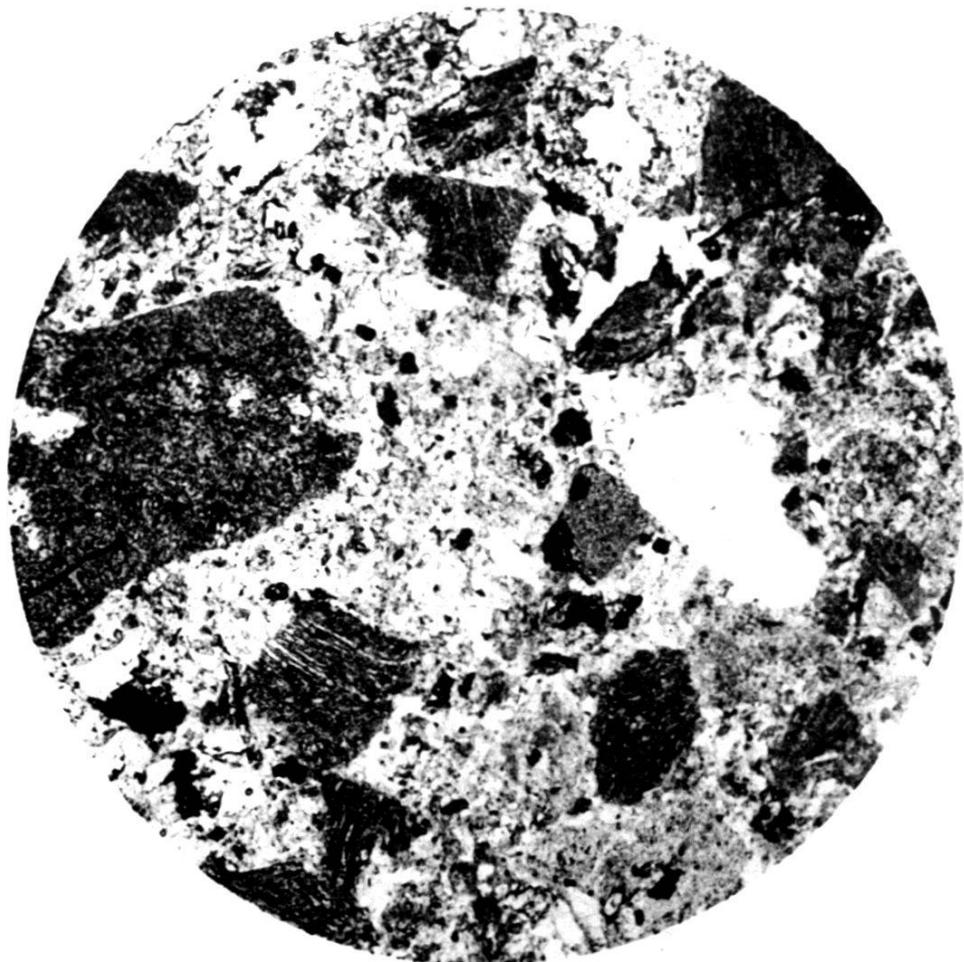


Fig. 2.

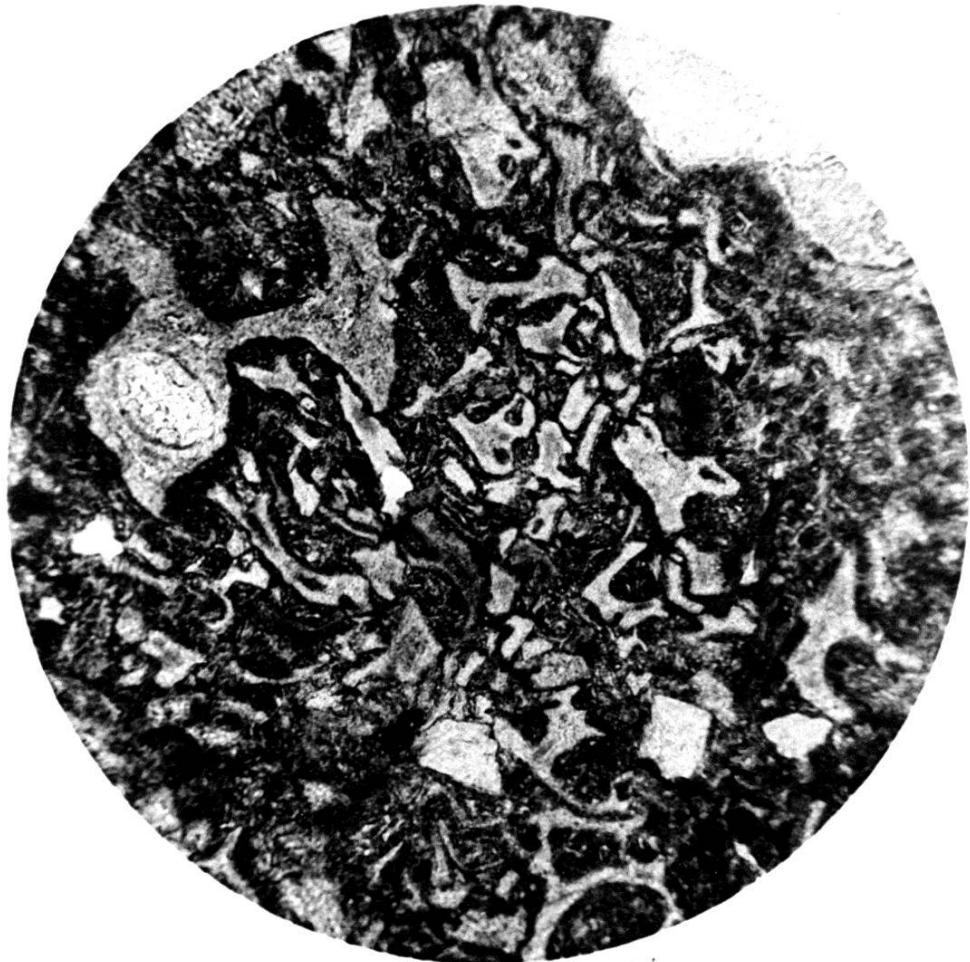


Fig. 1.



Fig. 2.

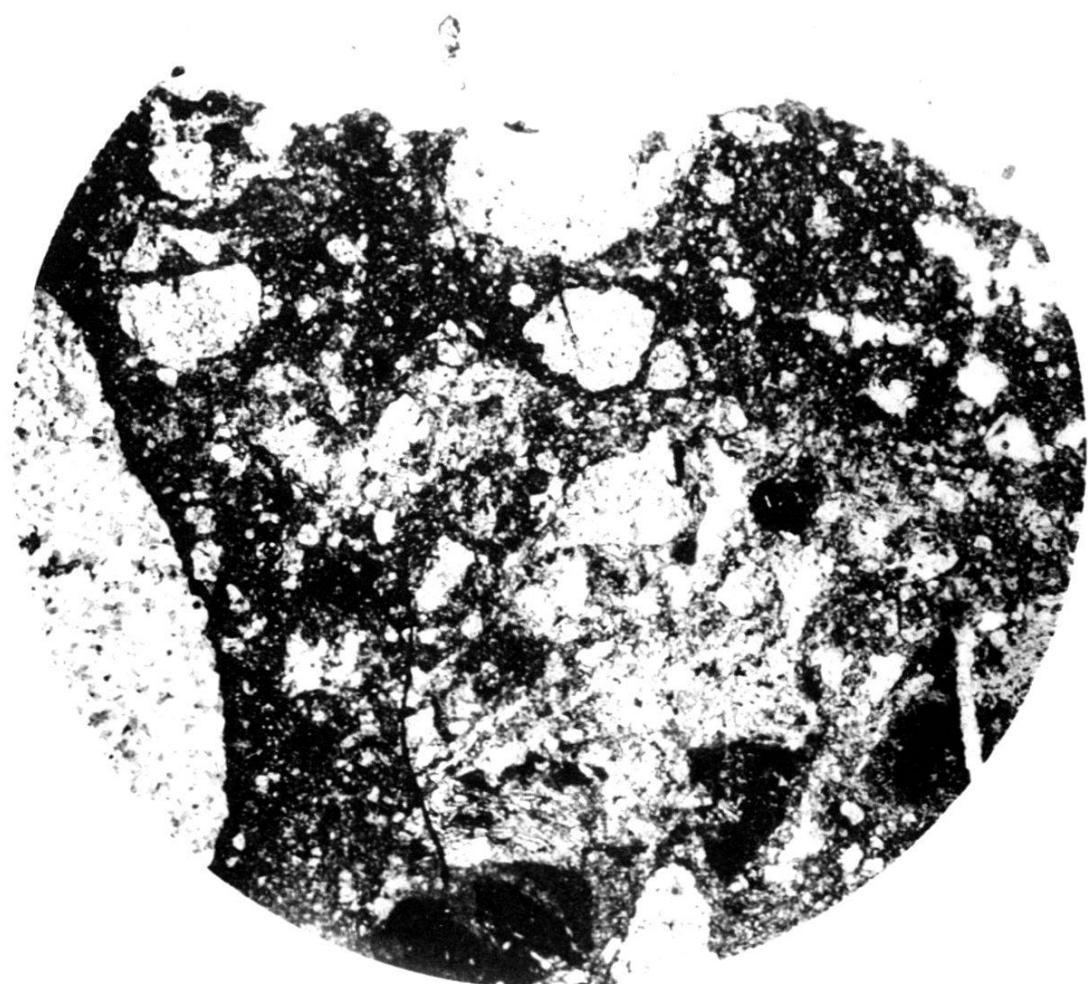


Fig. 1.