

Zeitschrift: L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève
Herausgeber: L'écran illustré
Band: 3 (1926)
Heft: 31

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

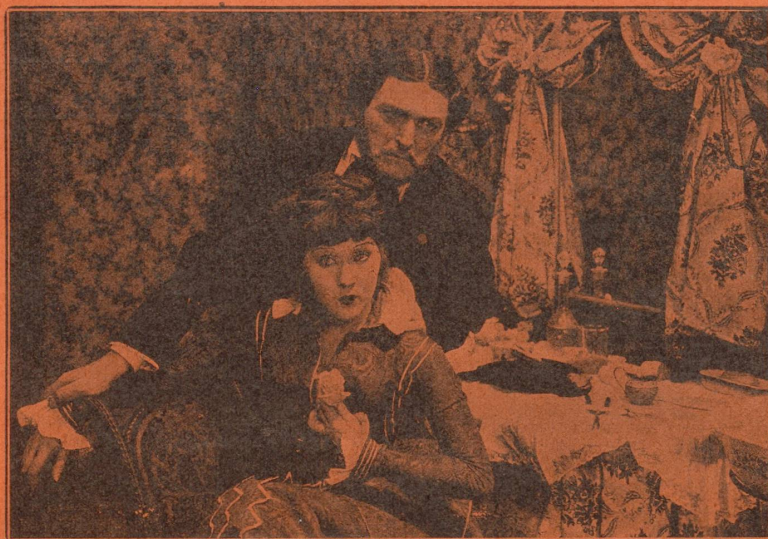
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cette Semaine du 22 au 28 Octobre inclus

**PASSERA AU
MODERN - CINÉMA A LAUSANNE**

NANA

NANA



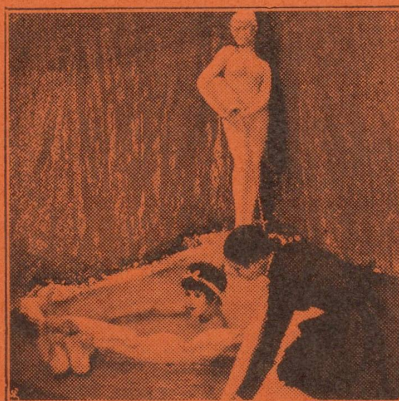
NANA

NANA (Catherine Hessling) et LE COMTE MUFFAT (Werner Krauss)

Film réaliste à grande mise en scène

d'après l'œuvre du célèbre romancier **EMILE ZOLA**

Une Production
DE
GRANDE ENVERGURE
réalisée par
JEAN RENOIR
sur un scénario
de
Pierre Lestringuez



Un Film
DE
GRANDE VALEUR
avec
CATHERINE HESSLING
(Nana)
WERNER KRAUSS
(Le comte Muffat)
JEAN ANGELO
(Le comte de Vandevres)

Le bain de NANA

EN LOCATION AU :

FILMS D'ART ET D'HISTOIRE S. A.

36, rue du Rhône = **GENÈVE** = Téléphone-Stand : **12-39**