

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **3 (1926)**

Heft 38

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Majestic-Films S. A.

ACHAT
VENTE
LOCATION

GENÈVE, le 1 Décembre 1926.
5, RUE PIERRE-FATIO

TÉLÉPHONE STAND 23-82
Télégrammes : MAJESTICFILMS GENÈVE

A Messieurs les Directeurs et Exploitants
de Cinémas en Suisse

Messieurs,

Ayant pu, depuis quelques années déjà, apprécier nos bons rapports avec MM. les Exploitants de cinémas, nous estimons notre devoir de vous signaler qu'il vient de se constituer à Genève, sous le titre de „MAJESTIC-FILMS S. A.“ une société anonyme ayant pour but l'achat et la location de films en Suisse.

Par les relations de nos Administrateurs nous pouvons assurer des productions de tout premier ordre, nous vouerons tous nos soins à des exclusivités étrangères pour lesquelles les éditeurs se seront assurés le concours des plus grandes vedettes de l'écran.

Les moyens financiers de la nouvelle Société lui permettent de garantir à sa clientèle des films de première valeur tant au point de vue artistique, qu'au point de vue commercial.

Sous peu, nous vous communiquerons les titres des nouveaux films acquis.

Nous vous informons également que nous sommes cessionnaires des droits de la maison PROH-CURSAT pour les films loués et distribués par elle. On se souvient d'ailleurs, des deux grands succès du „MIRACLE DES LOUPS“ et de „LA CHATELAINE DU LIBAN“ faisant partie de cette production.

Honorés d'avance des ordres que vous voudrez bien nous passer, nous vous présentons, Messieurs, l'expression de nos sentiments dévoués.

MAJESTIC-FILMS S. A.
La Direction.