

Zeitschrift: Femmes suisses et le Mouvement féministe : organe officiel des informations de l'Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Herausgeber: Alliance de Sociétés Féminines Suisses

Band: 77 (1989)

Heft: 6-7

Artikel: USA : les femmes du Vietnam

Autor: bpv

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-279096>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

USA

Les femmes du Vietnam

Toujours traumatisés par la guerre du Vietnam, les Américains anciens combattants ont dressé un mémorial à Washington DC en 1984 avec une statue des « Trois Combattants ». Diane Carlson Evans, une des quelque 10 000 infir-

mières militaires qui avaient servi au Vietnam, fut bouleversée qu'il n'y ait pas de femmes sur ce monument, ni de monument dédié aux femmes. Un de ses amis dessina le projet d'une statue (cf. illustration) et Diane présenta cette idée à la Commission nationale de planification au Capitole, qui lui retourna en 1987 (trois ans après) le tout, en disant que le mémorial était déjà complet. Sans se décourager elle alla plaider sa cause devant le congrès. En octobre 1988 le congrès vota une loi autorisant un mémorial de la guerre du Vietnam pour les femmes et en novembre le président Reagan le signa. Pour ériger ce monument il faut 1,5 million de dollars. Ce projet a déjà récolté plus de 800 000 dollars de donations. Diane récolte aussi ces fonds pour soutenir les infirmières qui souffrent d'un syndrome de stress post-traumatique dû à cette guerre. Elle avoue combattre plus pour la reconnaissance du travail des femmes que pour la statue, symbole de cette reconnaissance. (bpv)

En bref

- La **Bibliothèque Marguerite-Durand, à Paris**, constitue un instrument de travail précieux pour toutes celles et tous ceux qui font des recherches sur le féminisme et l'histoire des femmes. Après une fermeture de trois mois, elle ouvre à nouveau ses portes le 29 juin. Nouvelle adresse : 79, rue Nationale, 75013 Paris.

- Une **nouvelle loi autrichienne** stipule le principe de l'égalité de traitement en cas de viol, qu'il s'agisse d'un viol dans le cadre du mariage ou en dehors, que la victime soit une femme ou un homme. La même loi abolit l'obligation pour la victime de faire la preuve devant le tribunal qu'elle n'était pas en mesure de se défendre. C'est un délit poursuivi d'office, mais la victime peut renoncer à la poursuite.

- Le **Prix Cervantes** — le Goncourt espagnol, décerné chaque année par le roi lui-même à l'Université d'Alcala de Henares — a été attribué pour 1989 à **Maria Zambrano**, philosophe et femme de lettres âgée de 84 ans, qui a passé quarante-huit ans en exil.



Genève

Les femmes, c'est formidable

(jbw) — Tel est le titre d'un livre publié récemment par F-Information, mais l'expression convient aussi tout particulièrement aux femmes de l'équipe, qui animent ce lieu de rencontre au dessus de la Taverne de la Madeleine. En effet, en 1988, elles ont répondu à 3592 demandes d'information, ont eu 1280 visites ou entretiens individuels (questions pour un tiers professionnelles, pour un tiers juridiques, pour un tiers personnelles). Hélas, les cas de violence conjugale semblent en sérieuse augmentation !

Les femmes de F-Information animent, seules ou avec d'autres, des groupes de toutes sortes que suivent régulièrement plus de 50 personnes : ORPER (orientation personnelle), ateliers d'écriture (connaiss-toi toi-même par l'écriture), groupes sur la ménopause, crise et changement dans la vie d'adulte, grand âge-partage et le sandwich philosophique créé en automne 1988 ; c'est un bref temps de réflexion et de partage sur le sens de la vie de 12 h à 14 h une fois par mois.

En plus des soirées-débats qu'elles animent chaque mois, les animatrices de F-Information œuvrent à l'amélioration de la condition féminine à Genève, en particulier pour aug-

menter les bourses et la formation continue des femmes. Elles ont été à l'origine de l'action « couches-culottes » suite au vote négatif de décembre 1987 sur l'assurance maternité. Lors de l'assemblée générale du 2 mai, l'équipe des permanentes de F-Information a pu annoncer la sortie de quatre ouvrages :

- la 5e édition de la brochure « Guide F-Information » qui fournit 300 adresses utiles pour les femmes et la famille avec un bref descriptif des activités et prestations des lieux recensés (174 pages - 10 fr.) ;

- la 2e édition de la brochure « Epouses étrangères », qui permet aux femmes de fonctionnaires ou d'employés étrangers d'être au clair sur leur statut juridique et sur les démarches à faire dans des situations de veuvage, de divorce, ou de recherche d'emploi (42 pages, 8 fr., existe aussi en anglais) ;

- « Ces déesses qui nous habitent », une typologie des femmes inspirée par la mythologie grecque.

La première partie résume la publication de Jean Shinoda Bolen, psychologue jungienne américaine, sur les sept déesses archétypes des forces intérieures féminines.

Cette démarche a un aspect féministe dans le sens de « rendons aux femmes ce qui est aux femmes », ce qui fait partie de leur identité.



FONDATION DE

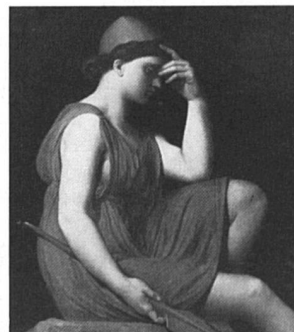
L'HERMITAGE

Donation Famille Bugnion

Route du Signal 2

1000 Lausanne 8

Tél. (021) 20 50 01



L'odyssée
Huile sur toile
61 x 55 cm

CHEFS-D'ŒUVRE DU MUSÉE DE LYON

D'INGRES À PICASSO

9 juin - 21 septembre 1989

Ouverture du mardi au dimanche de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h
Jeudi jusqu'à 22 h. Visites commentées le mardi à 20 h et le dimanche à 16 h.